



А.А. Данилов

История

Россия в XVII–XVIII веках

7 класс

Учебник
для общеобразовательных
организаций

3-е издание

Москва
«ПРОСВЕЩЕНИЕ»
2015

УДК 373.167.1:94(47)
ББК 63.3(2)я72
Д18



Разработано в соответствии с требованиями
Концепции нового УМК по отечественной истории
и Историко-культурного стандарта.

Серия «Сферы» основана в 2003 году

Линия учебно-методических комплексов «СФЕРЫ» по истории
Научный руководитель: д-р ист. наук **А.А. Данилов**
Научный консультант: акад. РАН, д-р ист. наук **И.Х. Урилов**

Автор: д-р ист. наук **А.А. Данилов**
Автор благодарит д-ра ист. наук **Л.Г. Косулину**
за помощь в создании учебника

Данилов А.А.
Д18 История. Россия в XVII–XVIII веках. 7 класс : учеб. для общеобразова-
ват. организаций / А.А. Данилов. — 3-е изд. — М. : Просвещение,
2015. — 111, [1] с. : ил., карт. — (Сферы). — ISBN 978-5-09-035969-6.

Данный учебник продолжает линию учебно-методических комплексов по истории России «Сферы». Издание подготовлено в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом и Историко-культурным стандартом. Содержательный материал учебника направлен на формирование представлений учащихся об истории России в Новое время, особенностях её социально-экономического, политического и культурного развития в XVII–XVIII вв. События истории России, освещённые в данном учебнике, представлены в тесной взаимосвязи с ключевыми историческими процессами всемирной истории, протекавшими в странах Европы, Азии, Америки. Показано взаимное влияние России и крупнейших стран мира. Главными особенностями данного учебника являются фиксированный в тематических разворотах формат, лаконичность и жёсткая структурированность текста, разнообразный иллюстративный ряд.

УДК 373.167.1:94(47)
ББК 63.3(2)я72

ISBN 978-5-09-035969-6

© Издательство «Просвещение», 2013, 2015
© Художественное оформление.
Издательство «Просвещение», 2013
Все права защищены

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	5
Работаем с учебником	6

I. РОССИЯ НА РУБЕЖЕ XVI–XVII вв.

1. Внутренняя и внешняя политика Бориса Годунова	8
2. Смута в России	10
3. Итоги и последствия Смутного времени ...	12
Подведём итоги	14

II. РОССИЯ ПРИ ПЕРВЫХ РОМАНОВЫХ

4. Экономическое развитие России в XVII в.	16
5. Социальная структура русского общества	18
6. Политическое развитие страны при первых Романовых	20
7. Власть и церковь. Церковный раскол ...	24
8. Народные движения	26
9. Внешняя политика	30
10. Культурное пространство в XVII в.	34
11. Сословный быт. Обычаи и нравы	38
Подведём итоги	40

РАЗДЕЛ III. РОССИЯ В КОНЦЕ XVII–XVIII вв.: ОТ ЦАРСТВА К ИМПЕРИИ

III. РОССИЯ В ЭПОХУ ПРЕОБРАЗОВАНИЙ ПЕТРА I

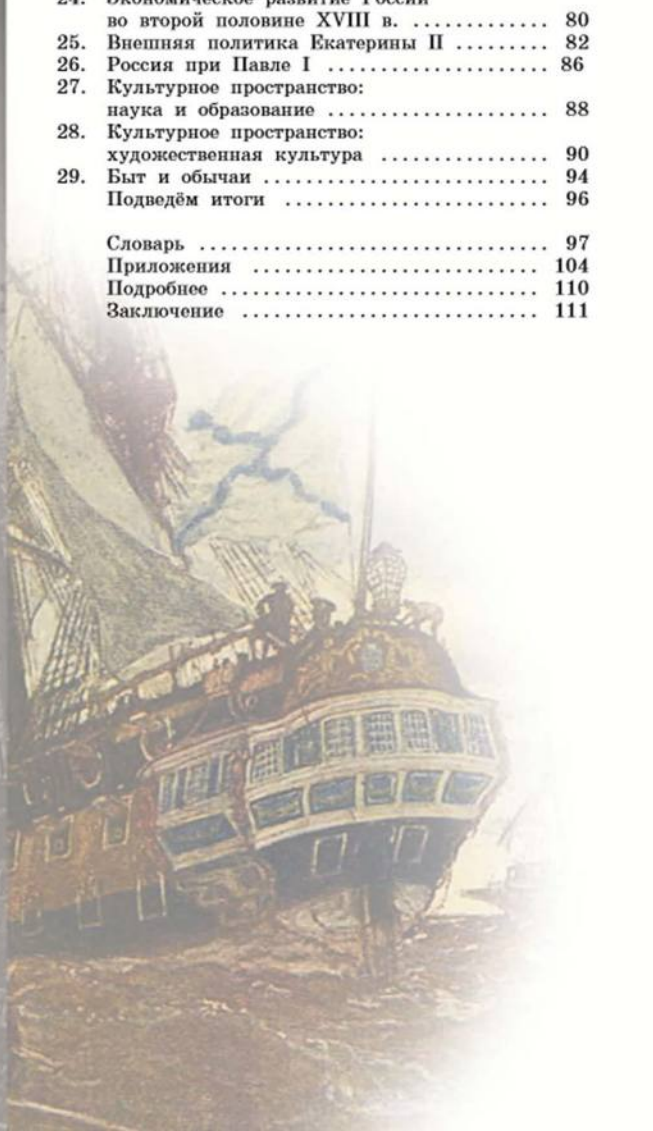
12. Причины и предпосылки петровских преобразований	42
13. Начало царствования Петра I. Борьба за власть	44
14. Внешняя политика. Северная война	48
15. Реформы Петра I	52
16. Экономическая политика в первой четверти XVIII в.	56
17. Социальная политика и народные движения первой четверти XVIII в.	58
18. Преобразования Петра I в области культуры	60
Подведём итоги	64

IV. ПОСЛЕ ПЕТРА ВЕЛИКОГО: ЭПОХА «ДВОРЦОВЫХ ПЕРЕВОРОТОВ»

19. Дворцовые перевороты	66
20. Внутренняя политика России в 1725–1762 гг.	70
21. Внешняя политика России в 1725–1762 гг.	72
Подведём итоги	74

V. РОССИЯ В 1760-х — 1790-х гг.

22.	Внутренняя политика Екатерины II	76
23.	Восстание под предводительством Е.И. Пугачёва	78
24.	Экономическое развитие России во второй половине XVIII в.	80
25.	Внешняя политика Екатерины II	82
26.	Россия при Павле I	86
27.	Культурное пространство: наука и образование	88
28.	Культурное пространство: художественная культура	90
29.	Быт и обычаи	94
	Подведём итоги	96
	Словарь	97
	Приложения	104
	Подробнее	110
	Заключение	111



ВВЕДЕНИЕ

Дорогие ребята! Вам предстоит в этом году познакомиться с новым учебником по истории нашей страны — России.

В 5 и 6 классах вы изучали значительные временные отрезки — тысячелетия, века, целые эпохи. Курс 7 класса охватывает материал всего двух столетий — XVII и XVIII вв. Но сколько важнейших событий произошло за это время в жизни нашей Родины! Страна прошла путь от великой Смуты и разорения, упадка государственности, едва не закончившегося утратой независимости, до становления в качестве величайшей и самой сильной европейской державы, раскинувшейся на просторах Восточной Европы и Азии.

Это время деятельности известнейших наших соотечественников — великих патриотов России Козьмы Минина и Дмитрия Пожарского, знаменитых российских реформаторов Петра I и Екатерины II, блистательного русского учёного М.В. Ломоносова и гениального военного стратега, не проигравшего ни одного сражения А.В. Суворова... Это эпоха неувыдающей славы русского оружия и развития отечественной многонациональной культуры, бурного роста российских городов.

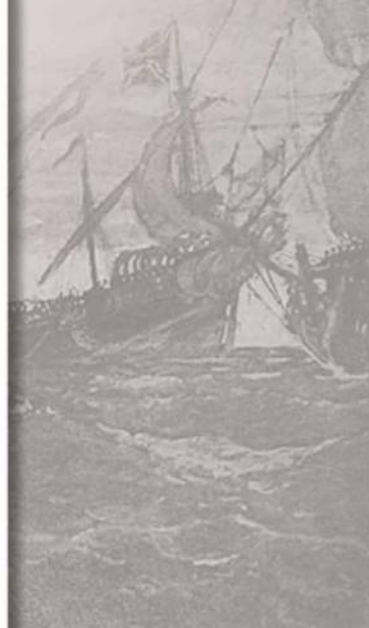
Вы узнаете о выдающихся русских землепроходцах С.И. Дежнёве, В.Д. Пояркове, М.В. Стадухине, Е.П. Хабаровов, В. Беринге, не только открывших для России необозримые сибирские и дальневосточные просторы, но и первыми из европейцев ступивших на северо-западные берега Америки.

Вам предстоит выяснить, почему XVII век называют началом нового этапа в истории России, а XVIII век — «блистательным веком» русской истории.

Вы увидите тот значительный рывок, который совершила наша страна от патриархального уклада жизни к вершинам современной для того времени науки, техники, культуры.

Вы также узнаете о тех причинах, которые сдерживали развитие России, мешали её прогрессу.

Желаем вам удачи в изучении истории нашего Отечества!



РАБОТАЕМ С УЧЕБНИКОМ

Данный учебник состоит из 5 глав, каждая из которых разделена на параграфы. Параграф начинается с вводных рубрик «Вы узнаете...», «Вспомните...» и вступительного текста, содержащего основную идею каждого урока. Рубрика «Вы узнаете...» познакомит вас с основными вопросами, которые предстоит изучить. Рубрика «Вспомните...» позволит повторить материал, пройденный на предыдущих уроках.

Основной текст параграфа сопровождают рубрики «Исторический блокнот», «Мои исторические исследования». «Исторический блокнот» содержит интересные факты и другую дополнительную информацию. Рубрика «Мои исторические исследования» поможет вам научиться анализировать факты и события, сравнивать и сопоставлять их. В основном тексте параграфов можно встретить рубрику «Исторический фокус». Она выделяет важный материал параграфа, на который следует обратить внимание.

Рядом с основным текстом вы встретите стрелки с буквой А. Они показывают, что изучение данного материала невозможно без работы с атласом. Стрелкой с буквой Р показаны ссылки на «Рассказы по истории». Завершают каждый параграф «Вопросы и задания». Ответив на них, вы определите, насколько хорошо усвоили материал нового урока.

Последняя страница каждой главы содержит рубрики «Подведём итоги», «Вопросы для обсуждения». В первой выделены самые важные идеи и выводы главы. «Вопросы для обсуждения» носят, как правило, проблемный характер, при ответе на них нужно использовать дополнительные источники информации.

Перечень литературы и сайтов в Интернете, указанный после каждой главы, показывает, где вы можете получить дополнительную информацию для углубления знаний и развития навыков самостоятельной работы.

Таким образом, перед вами необычный учебник. Он содержит не только учебный текст, но и дополнительную информацию, ориентирует на работу с другими источниками знаний. Но историю невозможно изучить, пользуясь только учебником. Учебник дополняют тетрадь-тренажёр, тетрадь-экзаменатор, иллюстрированный учебный атлас, книга рассказов по истории и электронное приложение, составляющие единый учебный комплекс.

Исторический блокнот

МОИ ИСТОРИЧЕСКИЕ
ИССЛЕДОВАНИЯ

Исторический
фокус



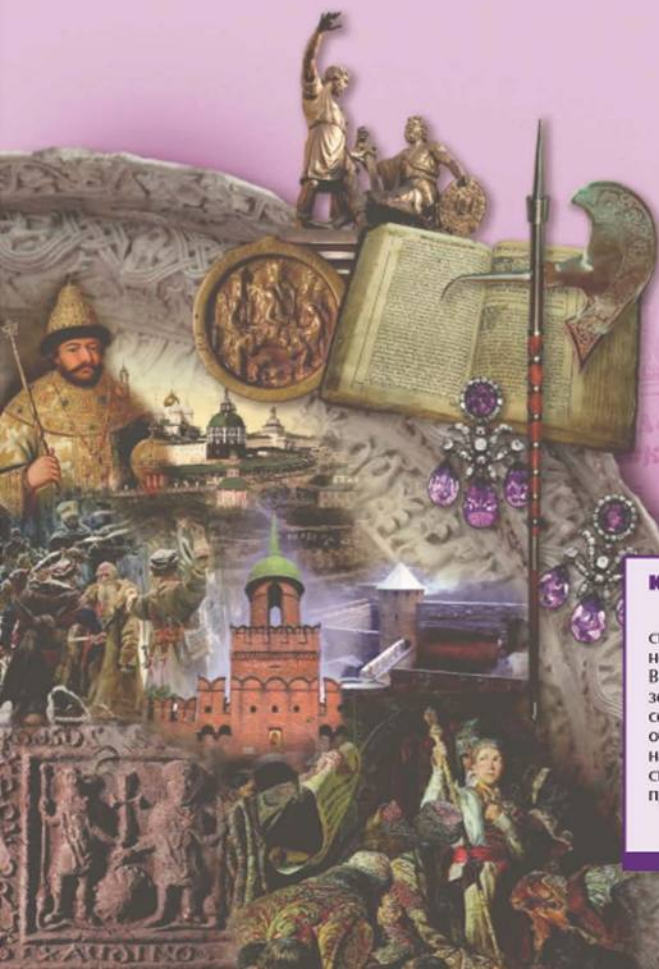
Глава I

РОССИЯ НА РУБЕЖЕ XVI-XVII вв.

■ ВНУТРЕННЯЯ И ВНЕШНЯЯ
ПОЛИТИКА БОРИСА ГОДУНОВА

■ СМУТА В РОССИИ

■ ИТОГИ И ПОСЛЕДСТВИЯ
СМУТНОГО ВРЕМЕНИ



КОРОТКО О ГЛАВНОМ...

События смутной поры составляли наших предков больше не одними личными печальми. Видя страдание и гибель всей земли, русский человек усвоил себе новые чувства и понятия: в обществе крепло чувство национального и религиозного единства, слагалось более отчетливое представление о государстве.

С.Ф. Платонов

ВЫ УЗНАЕТЕ:

- О деятельности Бориса Годунова
- О социально-экономическом и политическом состоянии России в начале XVII в.
- О появлении первого самозванца

ВСПОМНИТЕ:

- Какова была внутренняя политика Ивана Грозного?
- Какие последствия имело его царствование?
- Каковы результаты внешней политики Ивана Грозного?
- Что такое заповедные лета?

При Борисе Годунове развернулось каменное строительство. В Москве были построены Белый и Земляной города, надстроена колокольня Ивана Великого. Для защиты государства в городах возводились крепости (Курск, Белгород, Царицын, Смоленск, Тобольск).



Борис Годунов.
Книжная миниатюра XVII в.

ВНУТРЕННЯЯ И ВНЕШНЯЯ ПОЛИТИКА БОРИСА ГОДУНОВА

После царствования Ивана Грозного Россия находилась в сложном социально-экономическом и политическом положении. Став царём, сын Ивана Грозного Фёдор мало интересовался государственными делами. При нём все нити управления сосредоточились в руках брата его жены — Бориса Годунова.

ВНУТРЕННЯЯ ПОЛИТИКА В это время перед страной стояла задача преодоления последствий опричнины. Борис Годунов объявил указ о **заповедных летах** постоянно действующим. В 1597 г. он издал новый указ — об **урочных летах**, разрешавший розыск беглых крестьян в течение пяти лет. Впервые дети правящей элиты стали направляться на обучение в Европу. В 1589 г. Русская православная церковь стала самостоятельной и независимой от греческой. А её главой был избран патриарх **Иов**.

Крепостные укрепления
Смоленска



ВНЕШНЯЯ ПОЛИТИКА При Борисе Годунове происходит укрепление позиций России в Прибалтике. Перемирие с поляками позволило Борису вернуть захваченные шведами города Ям, Копорье, Ивангород, Корелу. В 1598 г. завершилось присоединение к России Западной Сибири. На южных рубежах была укреплена система обороны. Возросло влияние России на Кавказе. Расширялась внешняя торговля России: через Архангельск осуществлялись связи со странами Европы, а по Волге — со странами Востока.

ДИНАСТИЧЕСКИЙ КРИЗИС После смерти Ивана Грозного новым царём стал его средний сын **Фёдор**. Младший сын Ивана — Дмитрий вместе с матерью Марией Нагой был отправлен в Углич, где в 1591 г. погиб. После смерти бездетного царя Фёдора в 1598 г. династия Рюриковичей прервалась. Земский собор избрал на царство **Бориса Годунова**, который и так держал власть в своих руках.

ЭКОНОМИЧЕСКИЕ ТРУДНОСТИ Первые годы XVII в. были неурожайными. Летние дожди сменялись ранними морозами. С трудом засеянные поля не давали всходов. Страну охватил голод, от которого погибли тысячи людей. Цены на хлеб резко выросли. Царь распорядился открыть государственные амбары и бесплатно выдавать хлеб. В Москву хлынули толпы голодных. Но хлеба всем не хватало. С осени 1601 г. начались народные волнения. Особенно большие неприятности приносил отряд под предводительством **Хлопка**, действовавший недалеко от Москвы. Чтобы успокоить народ, царь Борис восстановил Юрьев день и отменил сыск беглых крестьян. Но это уже не могло остановить нараставшее с каждым днём недовольство новым царём.

САМОЗВАНЕЦ В это время в Речи Посполитой объявил себя царевичем Дмитрием беглый монах Чудова монастыря **Григорий Отрепьев**, поддержанный польским королём в своих претензиях на российский престол.



В 1604 г. Лжедмитрий перешёл границу и вступил в пределы России. Его силы быстро росли за счёт недовольных крестьян, горожан, казаков. В разгар борьбы с Лжедмитрием, в апреле 1605 г., неожиданно умер царь Борис. На престол был возведён его шестнадцатилетний сын **Фёдор**.

Русская армия перешла на сторону Лжедмитрия. 1 июня 1605 г. восставшие москвичи, подстрекаемые боярами, ворвались в Кремль и убили Фёдора Борисовича. Самозванец был объявлен царём.



Церковь Дмитрия на крови в Угличе на месте гибели царевича Дмитрия

В Польше Григорий Отрепьев был принят сначала воеводой Юрием Мишиком, а затем польским королём Сигизмундом III. Отрепьев тайно принял католичество и обещал ввести его в России. Польскому королю он обещал Смоленск и Северскую землю, а Мишику — Новгород, Псков и миллион заполом.

Лжедмитрий I (а) и Марина Мнишек (б)

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ:

- Дайте оценку внутренней и внешней политики Бориса Годунова.
- Какие новые черты в государственной жизни появились при Борисе Годунове?
- Каковы были причины появления первого самозванца?

СМУТА В РОССИИ

ВЫ УЗНАЕТЕ:

- О политике Лжедмитрия I
- О народном движении под предводительством Ивана Болотникова
- Об агрессии иностранных государств против России

ВСПОМНИТЕ:

- Экономическое и политическое состояние в России в начале XVII в.
- Каковы обстоятельства прихода к власти в Москве Лжедмитрия I?

Эпоха начала XVII в. вошла в историю под названием «Смута». Это время социально-политического, экономического и династического кризиса в России. Государство и общество утратили бывшее единство, хозяйство было разорено. Россия становилась лёгкой добычей для соседей.

ПРИЧИНЫ СМУТЫ Важной причиной Смуты стало разорение крестьянского хозяйства. Этому способствовали опричнина, Ливонская война, голод 1601–1603 гг. Смерть царя Фёдора, загадочная гибель царевича Дмитрия привели не только к смене династии, но и к кризису доверия власти. Народные восстания, боярские интриги, появление самозванцев ослабляли власть, разрушали государственное единство.

ЛЖЕДИМИЙ I «Царь Дмитрий» ввёл немало новых порядков.

Лжедмитрий I объявил о преобразовании на западный манер Боярской думы в Сенат, а себя провозгласил императором. Он создал из иностранных наёмников гвардию. Ввёл послабления для холопов. Выполняя обещания, данные полякам, выделил им огромные суммы из казны. Заигрывая с русским дворянством, раздавал им крестьян, закреплял их за новыми хозяевами. Отказался от практики массовых репрессий. Стремясь к популярности в народе, стал более доступен в общении не только со двором, но и с простыми горожанами.

Однако, не имея поддержки в российском обществе, Лжедмитрий I был зависим от Боярской думы. Он так и не смог объявить об обещанных полякам повороте к католичеству в России и начале войны со Швецией. Отход же нового царя от традиций привёл к боярскому заговору против него.

БОЯРСКИЙ ЗАГОВОР Слухи о «ненастоящем» царе вновь стали ходить по столице. Их поддерживали ближайшие родственники Дмитрия — Мария Нагая, бояре Романовы. Сигналом к народному выступлению против Лжедмитрия стала его свадьба с Мариной Мнишек. Возмущение вызвало то, что будущая царица была не только не русской, но и не православной. В разгар свадебных торжеств самозванец был убит.

Приём Лжедмитрием I польского посольства. Миниатюра XVII в. Фрагмент

Тело самозванца было выставлено на Красной площади. Через трое суток его сожгли, петлом зарядили пушки и выстрелили в сторону Польши.

Новым царём был провозглашён руководитель Боярской думы и главный заговорщик — *Василий Шуйский*. При избрании на царство Земским собором 19 мая 1606 г. он дал крестоцеловальную запись об ограничении своей власти.

ВЫСТУПЛЕНИЕ ИВАНА БОЛОТНИКОВА В 1606–1607 гг. Смерть самозванца вызвала новые волнения. Люди не верили в убийство «законного царя» и выступали против Василия Шуйского.

Возглавив движение холопов, крестьян, посадского люда и казаков *Иван Болотников*. Вскоре на его сторону перешли и некоторые дворянские отряды во главе с *Прокопием Ляпуновым*.

После неудачной попытки захватить Москву в лагере восставших произошёл раскол, и они отступили под Тулу. Затапив город водами реки Упы, Василий Шуйский вынудил восставших сдаться. Однако восставшие действовали лишь «от имени царя Дмитрия». Вскоре объявился и сам «царь».

ЛЖЕДМИТРИЙ II «Чудесно спасшимся царём Дмитрием» объявил себя новый самозванец — *Лжедмитрий II*. Направившись к Москве, самозванец разбил лагерь в селе Тушине.

В Тушине был не только свой царь — «Дмитрий» вместе с «женой» Мариной Мнишек, но и действовали своя Боярская дума, свои приказы, был свой патриарх — *Филарет (Фёдор Романов)*. Страна почти на два года оказалась расколотой между двумя центрами власти — Москвой и Тушином.

Большинство русских городов признало власть «царя Дмитрия», воспринимая Василия Шуйского как мятежного боярина. В этих условиях царь Василий обратился за военной помощью к Швеции.

ПОЛЬСКАЯ И ШВЕДСКАЯ АГРЕССИЯ Во главе объединённого шведско-русского войска встал племянник царя *Михаил Скопин-Шуйский*. Весной 1609 г. он выступил из Новгорода, разгромил войска тушинцев под Тверью и вошёл в Москву.

Тем временем Речь Посполитая объявила России войну и осадила Смоленск, который держал оборону 20 месяцев. В ходе подготовки к снятию осады Смоленска Скопин-Шуйский внезапно умер, а поляки выступили на Москву. В сражении под деревней *Клушино* царские войска были разбиты. Шведы же захватили Новгород и всё русское балтийское побережье. Затем они потребовали избрания русским царём шведского принца.

Согласно крестоцеловальной записи Василий Шуйский обещал не выносить смертных приговоров без совета с Думой, не подвергать гонениям невинную родню тех, кто был виновен в преступлениях. Ещё одним положением записи было обещание не давать веры доносам, не проверив их тщательным следствием. Если донос окажется несправедливым, то доносчик должен быть наказан.



**Скопин-Шуйский
Михаил Васильевич**
1586–1610

Князь, русский государственный и военный деятель. Одержал ряд побед над войсками И. Болотникова. Во главе шведско-русского войска освободил от польских войск города Орешек, Торжок, Тверь.

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ:

- Дайте характеристику внутренней политики Лжедмитрия I. Каковы были причины свержения его с престола?
- Укажите причины и состав народного движения под руководством Ивана Болотникова.
- Какова роль иностранных государств в Смутное время?

ВЫ УЗНАЕТЕ:

- О борьбе народа против иностранных захватчиков
- О первом и втором народных ополчениях
- Об избрании царской династии Романовых

ВСПОМНИТЕ:

- Как пришёл к власти Василий Шуйский?
- Какие государства участвовали в военной агрессии на территории России?

Кроме принятия православия, по договору между Семибоярщиной и Владиславом польский королевич обязался жениться только на русской, ограничить количество приближённых из Польши лиц и сохранить существующие порядки.



В Смутное время.
Художник С.В. Иванов

ИТОГИ И ПОСЛЕДСТВИЯ СМУТНОГО ВРЕМЕНИ

Военные поражения от войск Михаила Скопина-Шуйского, польское вторжение в Россию, внутренние противоречия привели к распаду тушинского лагеря. Тем временем в народе укрепляется понимание опасности распада страны и активизируется борьба с иностранными захватчиками.

СЕМИБОЯРЩИНА В 1610 г. Лжедмитрий II бежал из тушинского лагеря под Калугу, где вскоре был убит. Но и позиции Василия Шуйского после поражения под деревней Клушино были подорваны. В июле 1610 г. он был свергнут с престола. К власти пришла Боярская дума. В неё входило семь знатных бояр во главе с **Ф.И. Мстиславским** — Семибоярщина.

В августе 1610 г., когда польские войска подступили к Москве, боярское правительство заключило договор с гетманом **Жолкевским** о приглашении на русский престол сына польского короля королевича **Владислава**. Главным условием договора было требование принятия королевичем православной веры.

Против приглашения Владислава выступил патриарх **Гермоген**. В Москве назревало восстание, и, чтобы предотвратить его, бояре тайно впустили польский отряд Жолкевского в Москву.

Трудные дни настали для России. Польские отряды захватывали города и монастыри, грабили и убивали население. Продолжалась осада Смоленска. Шведы удерживали Новгород. Гетман Жолкевский вёл себя в Москве как завоеватель. По стране бесчинствовали отряды тушинцев. Боярское правительство не пользовалось никаким уважением у народа. Многие города на западе признали в качестве «законного» царя польского королевича, некоторые — шведского принца. Под угрозой оказалась сама независимость страны. Осознание этого факта привело к пробуждению русского народа. Он поднялся на борьбу за освобождение Отечества.

ПЕРВОЕ ОПОЛЧЕНИЕ Первыми против польских захватчиков выступили рязанцы. В Рязани было создано народное ополчение, которое возглавил Ляпунов. К движению присоединилась часть русских тушин-

цев во главе с Д. Трубецким и И. Заруцким. В марте 1611 г. передовой отряд ополчения под предводительством князя **Дмитрия Пожарского** занял окраину Москвы. Против поляков выступили и её жители. И хотя народному ополчению не удалось освободить Москву, его отряды продолжали со всех сторон осаждать город. Однако убийство Ляпунова казаками привело к распаду первого ополчения. ➡

ВТОРОЕ ОПОЛЧЕНИЕ Осенью 1611 г. в Нижнем Новгороде началось формирование второго ополчения.

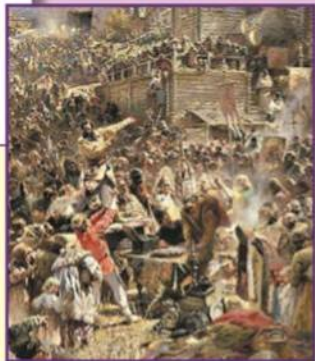
Второе ополчение возглавили земский староста **Кузьма Минин** и воевода князь **Дмитрий Пожарский**. Минин пожертвовал на снаряжение ополченцев всё своё немалое состояние. Другие горожане передавали на нужды ополчения две трети своего имущества. Центром сбора отрядов ополчения стал Ярославль. Здесь было сформировано и всероссийское земское правительство — Совет всей земли. ➡

В марте 1612 г. ополчение вышло из Нижнего Новгорода и двинулось на Москву не совсем обычным маршрутом — через Ярославль и города Северо-Восточной Руси. В Ярославле Дмитрий Пожарский в течение четырёх месяцев занимался обучением своих воинов. В июле 1612 г. ополчение выступило на Москву.

ОСВОБОЖДЕНИЕ МОСКВЫ Узнав о продвижении ополчения к Москве, польский король направил в помощь своему гарнизону в Кремле отряд гетмана **Ходкевича**. Однако Пожарский сумел опередить его и занял западные предместья столицы, отрезав Ходкевичу путь в столицу. Главное сражение состоялось **24 августа 1612 г.** Судьбу сражения решил удар отряда Минина в тыл полякам. Ходкевич отступил от Москвы. Польский гарнизон, засевший в Кремле, держался в осаде ещё два месяца, после чего капитулировал. Москва была освобождена. ➡

ЗЕМСКИЙ СОБОР 1613 г. В январе 1613 г. в Москве открылся Земский собор, в котором участвовали примерно 700 представителей от дворян, бояр и духовенства, казаков и стрельцов, а также посланцы 50 городов. Около двух месяцев обсуждался вопрос о выборе нового царя. Им стал 16-летний **Михаил Фёдорович Романов**, родственник по материнской линии царя Фёдора Ивановича.

*Минин на площади
Нижнего Новгорода. Фрагмент.
Художник К.Е. Маковский*



22 октября 1612 г. отряды второго ополчения заняли район Китай-города, а 26 октября 1612 г. Москва была полностью освобождена от польских военных отрядов. В честь этих событий 4 ноября в России отмечается праздник День народного единства.

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ:

- Определите суть понятия «Семибоярщина».
- Какие обстоятельства привели к поражению Лжедмитрия II?
- Какое событие и почему можно считать началом конца Смутного времени?

ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

● Первые годы правления царя Бориса Годунова были отмечены успехами во внутренней и внешней политике России. Но в начале XVII в. ситуация резко изменилась — в стране начались голод, народные волнения, обострилась борьба за власть в государстве.

● Эпоха начала XVII в. стала временем социально-политического, экономического и династического кризиса в России и вошла в историю под названием «Смута». Государство и общество утратили былое единство, хозяйство было разорено. Россия становилась лёгкой добычей для соседей.

● Под угрозой оказалась независимость страны. Осознание этого факта привело к пробуждению русского народа. Он поднялся на борьбу за освобождение Отечества. Благодаря героической борьбе русского народа против иностранных захватчиков была восстановлена российская государственность. Смутное время закончилось.

ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ:

Московский Кремль
<http://www.kreml.ru/>
 Государственный исторический музей
<http://www.shm.ru/>
 Литература и фольклор
<http://old-rus.narod.ru>
<http://www.hist.msu.ru/ER/Etext/PICT/feudal.htm>
<http://lib.pushkinskijdom.ru/Default.aspx?tabid=2070>
<http://feb-web.ru/>
 Каталог православной архитектуры
<http://sobory.ru/>
 Иконопись
<http://www.rus-ico.ru/>

ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

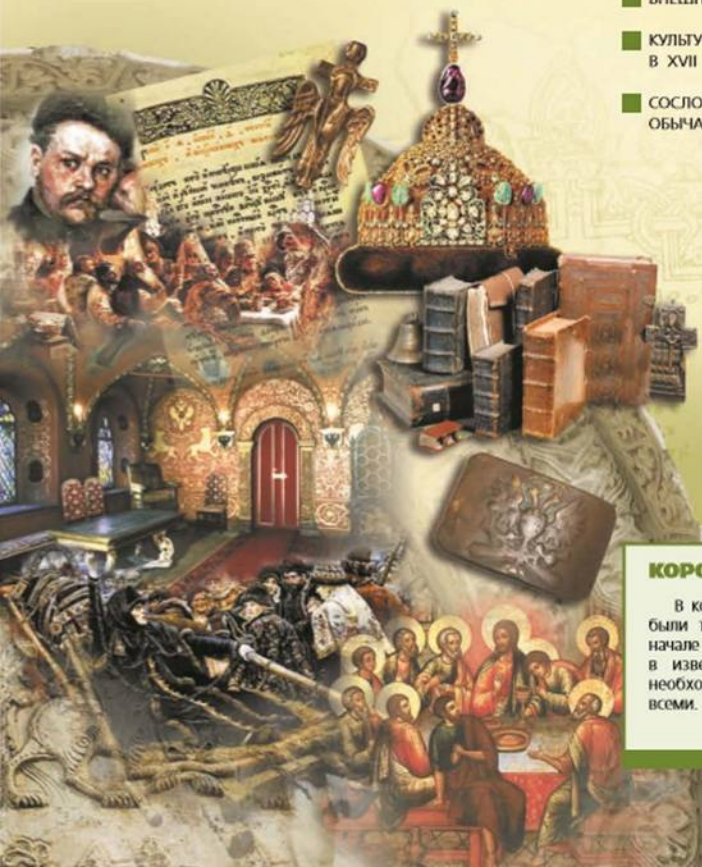
- Какое время и почему называется Смутой?
- В чём вы видите её причины?
- Какие соседние страны и почему воспользовались Смутой в России?
- Что явилось главной причиной преодоления народом России Смутного времени?



Глава II

РОССИЯ ПРИ ПЕРВЫХ РОМАНОВЫХ

- ЭКОНОМИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ РОССИИ В XVII в.
- СОЦИАЛЬНАЯ СТРУКТУРА РОССИЙСКОГО ОБЩЕСТВА
- ПОЛИТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ СТРАНЫ ПРИ ПЕРВЫХ РОМАНОВЫХ
- ВЛАСТЬ И ЦЕРКОВЬ. ЦЕРКОВНЫЙ РАСКОЛ
- НАРОДНЫЕ ДВИЖЕНИЯ
- ВНЕШНЯЯ ПОЛИТИКА
- КУЛЬТУРНОЕ ПРОСТРАНСТВО В XVII в.
- СОСЛОВНЫЙ БЫТ, ОБЫЧАИ И НРАВЫ



КОРОТКО О ГЛАВНОМ...

В конце XVII в. русские вовсе не были такими, какими они были в начале этого века, по крайней мере в известных слоях убеждение в необходимости перемен овладело всеми.

С.М. Соловьёв

ВЫ УЗНАЕТЕ:

- О последствиях Смутного времени для экономики России
- Об экономическом развитии России в XVII в.

ВСПОМНИТЕ:

- О крестьянской политике в России во второй половине XVI — начале XVII в.
- О развитии и основных направлениях торговли во второй половине XVI — начале XVII в.

**МОИ ИСТОРИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ**

Проследите процесс закрепощения крестьян в XVI–XVII вв.

«ПОМОЩНИК»:

- На основе материалов 6–7 классов найдите информацию о процессе закрепощения крестьян в XVI в.
- Оформите материалы в виде таблицы, в которой должны быть следующие пункты: «Период», «Документ», «Процесс закрепощения».

Изделия русских мастеров

- XVII в.:
- а) шлем;
 - б) серьга;
 - в) ковш



ЭКОНОМИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ РОССИИ В XVII в.

Экономическое развитие России в XVII в. было отмечено многими новыми чертами: усилением роли **барщины** и **оброка**, превращением ремесла в мелко-товарное производство, развитием мануфактур, формированием всероссийского рынка, ростом городов.

ПОСЛЕДСТВИЯ СМУТЫ Итогом Смутного времени стало разорение западных и центральных районов страны. Посевные площади сократились здесь почти в 30 раз. Совершенно опустевшие деревни составляли по стране половину от их числа. Крестьяне бежали на север, за Волгу, уходили к казакам на юг. У оставшихся крестьян не было ни денег, ни скота, ни орудий труда. Таких крестьян называли **бобылями**. Разорение крестьянских хозяйств было главной причиной оскудения дворянства. Это грозило ослаблением социальной базы монархии.

СЕЛЬСКОЕ ХОЗЯЙСТВО Одним из источников экономического возрождения страны стала раздача земель дворянам. Однако земля без закреплённых на ней крестьян не имела большой цены. В 1637 г. царь Михаил увеличил срок розыска беглых крестьян до 9 лет, а в 1641 г. — до 10 лет беглых и до 15 лет вывезенных другими феодалами. Были значительно сокращены крестьянские налоги. Всё меньшее значение имел натуральный оброк, а большее — денежный. Благодаря принятым мерам крестьянские хозяйства сумели довольно быстро восстановиться.

Новым явлением в развитии сельского хозяйства стала намечившаяся специализация отдельных районов страны. Это вело к росту товарного обращения.

РЕМЕСЛО Раньше ремесленник производил продукцию лишь на индивидуальный заказ. В XVII в. ремесло превращается в **мелкотоварное производство** для продажи на рынке. Другой особенностью становится укрупнение ремесла, создание ремесленных мастерских. Ещё одним новшеством стала специализация ремесленного производства. Впервые начинает использоваться **наёмный труд**.

МАНУФАКТУРЫ Новые явления в ремесле создавали предпосылки для развития предприятий нового типа — **мануфактур**. Они были основаны на разделении труда и использовании ручной ремесленной техники.



Первая из русских мануфактур (Пушечный двор в Москве) возникла в конце XV в. В XVII в. появились казённые пороховые мануфактуры, Оружейная, Золотая, Серебряная палаты, Хамовный (ткацкий) и Бархатный (шёлковый) дворы. Они использовали принудительный труд и обеспечивали в основном армию и царское окружение. На внутренний и внешний рынки свою продукцию они почти не поставляли.



Пушечно-литейный двор на реке Неглинной в XVII в. Художник А.М. Васнецов

Крупными считались купеческие мануфактуры, производившие пеньковые канаты для нужд флота. Кроме Москвы, центрами мануфактурного производства стали Тульско-Каширский район и Урал. Под Тулой три железодельных завода построил в 1637 г. голландский купец **А.Д. Виниус**. Здесь были пущены первые в России доменные печи. Немало было кожевенных мануфактур, соляных промыслов.

Всего за XVII в. было создано около 60 мануфактур, однако к концу столетия их осталось лишь 30. Причиной была нехватка свободной рабочей силы.

ТОРГОВЛЯ

Главной особенностью торговли в XVII в. стало формирование **всероссийского рынка**, под которым понимают усиление хозяйственных связей и обмена товарами между различными частями страны, основанного на экономической специализации территорий. Росли не только городские рынки, но и сельские торжки. Впервые появились крупные всероссийские **ярмарки** — Архангельская, Ирбитская, Свенская, к концу века — Макарьевская. Активно развивалась внешняя торговля, которая по-прежнему велась в основном через Архангельск на запад и через Астрахань на восток.

Развитие торговли тормозили внутренние таможенные барьеры. В 1653 г. был принят Таможенный устав, который ликвидировал мелкие таможенные пошлины. Новоторговый устав 1667 г. ограничил права иностранных купцов и ввёл высокие пошлины на товары из-за границы.

РОСТ ГОРОДОВ

Большую роль в расширении границ страны сыграли укрепленные линии, состоявшие из цепи городов-крепостей. Под их защитой происходило освоение южных степей, Урала, Сибири, Северного Кавказа. В XVII в. развернулось строительство крепостей (острогов) в Сибири. В общей сложности к концу века в России насчитывалось 250 городов (без Сибири и Левобережной Украины).

МОИ ИСТОРИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ

Охарактеризуйте экономическое развитие России в XVII в.

«ПОМОЩНИК»:

- Рассмотрите картину на с. 17, составьте устный рассказ о первых русских мануфактурах.
- Найдите данные о ввозимых в Россию и вывозимых из неё товарах в XVII в. Составьте таблицу.

Основными центрами торговли хлебом стали Вологда, Вятка, Орёл, Воронеж, Нижний Новгород. Главными рынками соли — Вологда и Соль Камская. Отборная пушнина продавалась в Соль Вычегодской — на пути из Сибири в Москву.

ВОПРОСЫ:

- Какие новые черты появились в экономике России в XVII в.?
- Какие изменения произошли в сельском хозяйстве в XVII в.?
- Что такое мануфактура?
- Как развивалась торговля России в XVII в.?

ВЫ УЗНАЕТЕ:

- Какова была структура российского общества в XVII в.
- Какими правами и обязанностями обладали российские сословия

ВСПОМНИТЕ:

- Какими сословиями было представлено западноевропейское общество XVII в.?

Боярин XVII в.
Современный
рисунок



СОЦИАЛЬНАЯ СТРУКТУРА РОССИЙСКОГО ОБЩЕСТВА

В XVII в. запутанная в прежние годы социальная структура государства упростилась. Основными **сословиями** России являлись феодалы, крестьянство, **посадское население**, духовенство, **казачество**.

ПЕРВОЕ СОСЛОВИЕ

Господствующим сословием в обществе оставались феодалы. Прежде к ним относили лишь **бояр**, имевших родовые земельные владения — **вотчины**. В XVII в. зарождается дворянское сословие, позиции которого по мере утверждения российского самодержавия усиливались. На протяжении XVII в. оформилась сложная система должностного продвижения дворян в армии, при дворе и в системе управления. В зависимости от знатности происхождения и успехов в службе их переводили из одного чина в другой. С учётом занимаемой должности служилые люди получали право на владение большими или меньшими землями с жившими на них крестьянами.

КРЕСТЬЯНЕ

Основную массу населения в XVII в. по-прежнему составляли крестьяне.

Крестьянство делилось на две основные группы: **владельческие** и **черносошных**. Первые были собственностью

бояр, дворян, царской семьи и духовенства. Вторые сохраняли личную свободу, владели обширными землями (в основном в Поморье и Сибири) и несли государственные повинности. Крестьяне, жившие на землях бояр и дворян, принадлежали лишь одному хозяину и полностью от него зависели. Их можно было продать, подарить, обменять. Имущество крестьян принадлежало феодалу. Крестьяне работали на феодалов на **барщине**, платили натуральный и денежный **оброк**.

Средние размеры крестьянских наделов составляли 1–2 десятины (1–2 гектара) земли. Были и зажиточные крестьяне, размеры наделов которых достигали нескольких десятков гектаров. Из таких родов выходили известные **предприниматели**, купцы.

Изменилась система налогообложения. В начале XVII в. налог (тягло) взимался с обрабатываемой земли. С 1670-х гг. вместо **поземельной подати** была введена **подворная подать**.

Средняя продолжительность барщины в XVII в. составляла 2–4 дня в неделю. Во второй половине XVII в. к барщинным работам стали приравнивать и работу крепостных крестьян на мануфактурах хозяев.

ГОРОДСКОЕ НАСЕЛЕНИЕ В XVII в. увеличилась численность городского населения. В новых городах появлялись посады. Посадское население состояло из ремесленников и торговцев, стрельцов, купцов, духовенства, дворян и бояр.

Господствующие позиции в городке жизни занимали богатые ремесленники и купцы. Они старались переложить всю тяжесть налогового бремени на мелких ремесленников и торговцев. Привилегированным было и положение боярских, дворянских и монастырских слуг и холопов. Как и их хозяева, они были жителями белых слобод и не несли повинностей в пользу государства. Это вызывало недовольство основной массы посадского населения.

Особенностью XVII в. стало применение (пока ещё в небольших размерах) наёмного труда.

К богатым ремесленникам нанимались не только посадская беднота, но и крестьяне-бобыли, холопы.

ДУХОВЕНСТВО В XVII в. увеличилась численность духовенства. К концу века церковную службу несли до 110 тысяч человек. В монастырях проживало до 8 тысяч монахов. С принятием патриаршества Русская православная церковь стала полностью самостоятельной. Вместе с тем сложилась и новая церковная иерархия. Самым близким к верующим и самым многочисленным по составу слоем духовенства были приходские священники, высшим слоем — епископы, архиепископы и митрополиты. Возглавлял церковную иерархию Патриарх Московский и всея Руси.

Церковь была одним из крупнейших собственников земли в стране, ей принадлежало до 15% земель.

КАЗАЧЕСТВО Новым для России сословием стало казачество. Это — военное сословие, в котором числилось население ряда окраинных местностей России (Дон, Яик, Приуралье, Терек, Левобережная Украина). Оно пользовалось особыми правами и привилегиями на условиях обязательной и общей воинской повинности. Основную часть доходов казачество получало в виде государственного жалованья и военной добычи.

Важнейшие вопросы жизни казаков обсуждались на их общем сходе (круге). Во главе казачьих общин стояли выборные атаманы и старшины. Собственность на землю принадлежала всей общине.

Один из крупнейших монастырей XVII в. — Соловецкий монастырь

На самой первой печати Войска Донского был изображён олень, стоявший перед деревом, в бок оленя была воткнута стрела. Символику этой печати связывают с историей возникновения казачества на Дону. Как раненые олени спасались от преследовавших охотников, так и лихие люди бежали на Дон, не желая мириться с неволей или несправедливым судом. Олень, изображённый на печати, характеризовал вольный образ жизни военно-промысловых артелей, в которые собирались прибывающие на Дон люди.

ВОПРОСЫ:

- Какие изменения произошли в положении сословий в XVII в.?
- Чем различалось положение черносочинных и крепостных крестьян?
- Из кого состояло население белых слобод?

ВЫ УЗНАЕТЕ:

- О деятельности первых царей из династии Романовых
- Об усилении самодержавной власти
- О принятии Соборного уложения

ВСПОМНИТЕ:

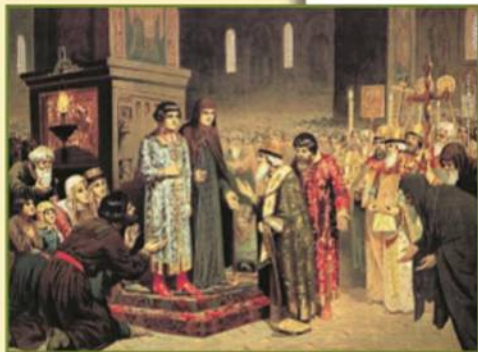
- Как к власти пришёл Михаил Романов?
- Что такое Земский собор?
- Как управлялось государство в XV–XVI вв.?

ПОЛИТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ СТРАНЫ ПРИ ПЕРВЫХ РОМАНОВЫХ

В течение XVII в. усиливалась **самодержавная** власть царя, опиравшаяся не на сословное представительство, а на государственный аппарат и армию. Произошло окончательное оформление **крепостничества**. Значительно расширились права и привилегии дворянства — социальной опоры царского самодержавия.

ПЕРВЫЕ РОМАНОВЫ Первым русским царём новой династии стал **Михаил Фёдорович Романов** (1613–1645). Вступая на престол, он обещал не править без Земского собора и Боярской думы. Эту клятву он исполнял до возвращения из плена в 1619 г. своего отца Филарета. Филарет был провозглашён патриархом, получил титул «великий государь». Вплоть до своей смерти в 1633 г. он был, по существу, фактическим правителем России. Все доклады о государственных делах царь и патриарх заслушивали совместно, а решения Михаил никогда не принимал без согласия отца.

После смерти Михаила новым царём стал его сын **Алексей Михайлович** (1645–1676). От первого брака (с **Марией Ильиничной Милославской**) у Алексея родилось 13 детей, в том числе сыновья **Фёдор** и **Иван**, а также дочь **Софья**. После смерти первой жены царь женился второй раз на



Избрание Михаила Фёдоровича Романова на царство.
Художник А.Д. Кившенко



Цари династии Романовых:
а) Алексей Михайлович;
б) Михаил Фёдорович

Наталии Кирилловне Нарышкиной. В этом браке у царя появился сын *Пётр* (будущий *Пётр Великий*). Именно между детьми от первого и второго браков разгорелась борьба за власть после смерти Алексея Михайловича и кратковременного правления его старшего сына *Фёдора* (1676–1682).

Уже при первых Романовых произошло укрепление царской власти. При этом уменьшилась роль условно-представительных органов власти.

ЗЕМСКИЕ СОБОРЫ В условиях хозяйственного разорения и ослабления центральной власти после Смуты молодой царь вынужден был искать опору у всех слоёв населения страны. Такой опорой должен был стать Земский собор. При Михаиле Романове Земские соборы созывались довольно часто. В отличие от правления Ивана Грозного и Бориса Годунова теперь в Земских соборах главную роль играли представители дворян и посадского населения. Избранные на собор депутаты получали от своих избирателей «наказы», которые они должны были отстаивать перед царём.

Но по мере укрепления царской власти Земские соборы созывались всё реже. Их задачей стало лишь утверждение уже подготовленных царём проектов. А с усилением крепостничества представительство низших слоёв населения в Земских соборах стало незначительным.

Последний Земский собор был созван в 1653 г. С тех пор самодержавная власть опиралась не на представителей сословий, а на бюрократию и армию.

МОИ ИСТОРИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ

Сравните изменения в государственном управлении России в XV–XVII вв.

«ПОМОЩНИК»:

Найдите данные о структуре органов государственной власти в России в конце XV – начале XVII в. Полученные данные представьте в виде схемы.

Сравните полученную схему со схемой «Органы государственной власти в России в XVII в.».



Органы государственной власти в России в XVII в.



БОЯРСКАЯ ДУМА Постепенно утрачивала свою прежнюю роль и Боярская дума. При Михаиле Фёдоровиче в состав думы входила не только родовая знать, но и представители незнатных родов.



На протяжении XVII в. численность Боярской думы увеличивалась. Если в начале XVII в. в состав думы входило два десятка бояр, то к концу правления Алексея Михайловича численность выросла до 100 человек. Это вынудило царя создать более гибкий орган управления — «ближнюю» («малую», «тайную») думу. В полном составе Боярская дума стала собираться всё реже. «Ближняя» дума сосредоточила в своих руках решение многих государственных вопросов.

Сидение царя Михаила Фёдоровича с боярами в его государевой комнате. Художник А.П. Рябушкин

Нередко приказы решали одни и те же или близкие по характеру задачи. Судебные вопросы разбирали Разбойный, Земский и другие приказы. Военными делами занимались Разрядный, Стрелецкий, Пушкарский, Иноземский, Рейтарский, Казачий приказы.

*Приезд воеводы.
Художник С.В. Иванов*



ПРИКАЗЫ Увеличение территории страны, усложнение экономической жизни привели к значительному росту числа приказов. В разное время в стране существовало около 100 приказов.

Вопросами внешней политики ведал *Посольский приказ*. Дворцовым хозяйством и имуществом царя ведал *приказ Большого дворца*. *Разрядный приказ* занимался распределением дворян и бояр на царскую службу. Земельными пожалованиями и сбором налогов с поместий и вотчин ведал *Поместный приказ*. Едва ли не центральное место занимал *Челобитный приказ*, рассматривавший прошения и жалобы царских подданных. При Алексее Михайловиче был создан также *приказ Тайных дел*, который контролировал деятельность всех государственных учреждений и ведал хозяйством царской семьи. Всё это вело к постепенному превращению власти царя в абсолютную, не ограниченную другими органами управления.

Численный рост приказов отрицательно влиял на систему управления, усиливал бюрократическую волокиту. Назревала необходимость реформирования приказной системы, её упрощения.

МЕСТНОЕ УПРАВЛЕНИЕ В XVII в. главными административными единицами оставались уезды, численность которых к концу века превышала 250. Уезды, в свою очередь, делились на более мелкие звенья — станы и волости.



В начале века во главе уездов и ряда приграничных городов царь ставил **воевод**, наделённых главной административной, судебной и военной властью. Введение воеводской власти на местах означало ограничение полномочий органов местного самоуправления (земских и губных изб), которые были введены реформами Избранной рады в середине XVI в.

Система местного управления в России в XVII в.

СОБОРНОЕ УЛОЖЕНИЕ Преодоление последствий Смуты привело к быстрому росту числа принятых законов. Как и прежде, их проекты готовились приближёнными к царю лицами по его поручению и обретали силу после согласия Боярской думы и царя.

Появление новых законов в первой половине XVII в., а также применение законов более раннего времени потребовали их упорядочения, сведения в единый документ — свод законов. Составление такого свода было поручено приближённым царя Алексея Михайловича во главе с князем **П.И. Одоевским**. При составлении Соборного уложения, принятого Земским собором в 1649 г., использовались не только предыдущие законы, но и зарубежные. В разработке свода законов участвовал и молодой царь Алексей Михайлович.



Страница Соборного уложения



Соборное уложение отразило возросшую роль царя в жизни страны. Впервые в закон было введено понятие «государственное преступление» (против чести и здоровья царя и его семьи, представителей государственной власти и церкви), за которое было предусмотрено суровое наказание. Уложение закрепляло вечное право феодалов на зависимых (крепостных) крестьян и запрещало их переход от одного хозяина к другому. Были установлены бессрочный розыск беглых крестьян и большой штраф за укрывательство беглецов.

ВОПРОСЫ:

- ❶ Какие изменения в характере царской власти произошли при первых Романовых?
- ❷ Чем отличается абсолютная монархия от сословно-представительной?
- ❸ Чем была вызвана необходимость реформирования приказной системы?
- ❹ Как развивалось управление на местах?
- ❺ В чём значение принятия Соборного уложения?

ВЫ УЗНАЕТЕ:

О церковной реформе при Алексее Михайловиче

ВСПОМНИТЕ:

Какую роль играла Русская православная церковь в истории нашей страны?

Как строились взаимоотношения светской и духовной власти в Западной Европе в XVII в.?

В 1610 г. глава Русской православной церкви патриарх Гермоген выступил против приглашения на престол королевича Владислава. За это попыски заточили его в Чудов монастырь. Когда в Нижнем Новгороде началась организация второго ополчения, от Гермогена потребовали, чтобы он убедил нижегородцев оставаться верными присяге Владиславу. Гермоген отказался и был умерщвлен голодом в тюрьме.



Патриарх Гермоген отказывается подписать грамоту поляков.
Художник П.П. Чистяков

ВЛАСТЬ И ЦЕРКОВЬ. ЦЕРКОВНЫЙ РАСКОЛ

Церковь, укрепившая свои позиции после Смуты, попыталась занять господствующее положение в политической системе страны. Однако в условиях усиления самодержавия это привело к конфликту между церковной и светской властью.

ЦЕРКОВЬ ПОСЛЕ СМУТЫ Смута стала суровым испытанием для церкви. Часть священнослужителей поддержала Лжедмитрия I. Однако большинство священнослужителей показали образцы высокого служения Отечеству и Русской православной церкви.

Находившиеся в Москве поляки не только разграбили церковную утварь и осквернили мощи святых, но и уничтожили при отступлении почти все 450 московских церквей. Массовым явлением были убийства священнослужителей, взятие их в заложники. В числе пленённых оказался и фактический глава Русской православной церкви митрополит Филарет. Но всё это не сломило, а, наоборот, укрепило духовные силы верующих и священнослужителей.

Филарет возвратился в Москву из польского плена в 1619 г. и был избран на церковном соборе новым патриархом. Ему удалось добиться укрепления авторитета и власти царя Михаила. Однако многие вопросы церковного характера так и не были решены. Среди них главным был вопрос обновления церковных книг и обрядов.

РЕФОРМА ПАТРИАРХА НИКОНА

В середине XVII в. стало ясно, что в русских церковных книгах имеется много описок и искажений текста в сравнении с оригиналами. Немало сомнений вызывали обычаи многоголосия во время церковной службы, крещения двумя пальцами. Одни верующие предлагали исправить церковные книги и обряды, вернувшись к древнерусским образцам. Другие (к их числу относился и Алексей Михайлович) считали, что следует обратиться к греческим источникам, с которых они в своё время переписывались.

В 1652 г. новым главой церкви по предложению царя был избран митрополит новгородский *Никон*. Ему и было поручено провести церковную реформу.





В 1653–1656 гг. было введено крещение тремя пальцами, поясные поклоны вместо земных, исправлены по греческим образцам иконы и церковные книги. Эти изменения вызвали протест широких слоёв населения. К тому же начавшаяся война с Речью Посполитой и связанные с ней жертвы и утраты простые люди расценивали как Божью кару за нарушение церковных традиций.

В 1654 г. церковный собор одобрил реформу, но предложил привести действующие обряды в соответствие не только с греческой, но и с русской традицией.

УСИЛЕНИЕ РАЗНОГЛАСИЯ МЕЖДУ ЦЕРКОВНОЙ И СВЕТСКОЙ ВЛАСТЬЮ

Получив необъятную власть над верующими, патриарх Никон вскоре выступил с идеей первенства церковной власти над царской и, по существу, предложил Алексею Михайловичу разделить с ним власть по примеру царя Михаила Фёдоровича и патриарха Филарета. Он говорил, что, «как месяц имеет свет от солнца», так и царь получает власть от патриарха, представляющего Бога.

Эти заявления и правоучения патриарха царь не пожелал долго терпеть. Он перестал ходить на патриаршие богослужения в Успенском соборе, приглашать Никона на государственные приёмы. Это было сильным ударом по самолюбию патриарха. Во время одной из проповедей в Успенском соборе он заявил о сложении патриарших обязанностей и удалился в Воскресенский Новоиерусалимский монастырь. Там Никон стал ждать, что царь раскается и будет просить его вернуться в Москву. Однако Алексей Михайлович поступил иначе. Он стал готовить церковный суд над Никоном, для чего пригласил в Москву православных патриархов из других стран.

ЦЕРКОВНЫЙ СОБОР 1666–1667 гг. Для суда над Никоном в 1666 г. был созван церковный собор. На соборе Алексей Михайлович заявил, что Никон «самовольно и без нашего царского величества повеления церковью оставил и от патриаршества отрёкся». Тем самым царь давал понять, кто именно хозяин и кому принадлежит реальная власть в стране. Присутствовавшие церковные иерархи поддержали царя и осудили Никона, благословив лишение его сана патриарха и вечное заточение в монастырь. Одновременно Собор поддержал церковную реформу и проклял всех её противников (которые стали именоваться старообрядцами).



Двуперстие (а)
и трёхперстие (б)



Никон

1605–1681

Мирское имя — Никита Минов. Шестой патриарх Русской православной церкви. Идеолог церковной реформы 1653–1656 гг. В 1666 г. лишён патриаршего сана и отправлен в Ферапонтов Белозерский монастырь.

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ:

- Охарактеризуйте роль Русской православной церкви в преодолении последствий Смутного времени.
- Чем были вызваны церковные реформы середины XVII в.?
- В чём, на ваш взгляд, причины разногласия между светской и церковной властью?

НАРОДНЫЕ ДВИЖЕНИЯ

ВЫ УЗНАЕТЕ:

- Почему XVII в. называют «бунташным»
- О Медном и Селяном бунтах
- О восстании под предводительством С.И. Разина
- О выступлениях старообрядцев и протопопе Аввакуме

ВСПОМНИТЕ:

- Формы социального протеста народных масс
- Наиболее крупные народные выступления начала XVII в.

Широкое недовольство было связано и с тем, что соль в то время являлась основным консервантом. Поэтому подорожание соли повлияло на срок годности множества продуктов питания.

В XVII в. Россию сотрясли многочисленные народные выступления — современники нередко называли этот век «бунташным». Крупнейшим выступлением стало восстание под предводительством Степана Разина.

ПРИЧИНЫ И ОСОБЕННОСТИ СОЦИАЛЬНЫХ ДВИЖЕНИЙ Усиление феодального гнёта, ведение почти непрерывных войн (что сказывалось на благосостоянии населения), закрепощение крестьян, усиление приказной волокиты, церковный раскол и расправы со старообрядцами, попытки ликвидировать остатки казачьего самоуправления вели к массовым народным волнениям.

В выступлениях против власти участвовали представители не только крестьянства (как это было прежде), но и казачества, городских низов, стрельцов, низших слоёв духовенства. Участие в борьбе с властью казаков и стрельцов, имевших не только оружие, но и опыт военных действий, придавало народным выступлениям XVII в. характер ожесточённой вооружённой борьбы, повлёкшей за собой большие человеческие жертвы.

СОЛЯНОЙ БУНТ В конце 1640-х гг. правительство решило пополнить казну за счёт введения дополнительной пошлины на соль. Это решение вызвало крупное восстание в столице.



Соляной бунт.
Художник Э.Э. Лиснеер

1 июня 1648 г. царь Алексей Михайлович возвращался с богомоля из Троице-Сергиевой лавры в Кремль. Толпа москвичей попыталась подать ему жалобу на московского «градоначальника», главу Земского приказа Л.С. Плещеева. Его обвиняли в казнокрадстве, приказной волоките, потворстве богатым горожанам и населению белых слобод, во введении высоких цен на хлеб и соль. Царь был вынужден отдать на расправу народу не только Плещеева, но и главу Пушкарского приказа. Был отправлен в отставку и выслан из Москвы боярин Б.И. Морозов — воспитатель Алексея Михайловича, фактически управлявший государством. Вслед за Москвой восстания вспыхнули в других русских городах — Курске, Козлове, Ельце, Томске, Устюге Великом.

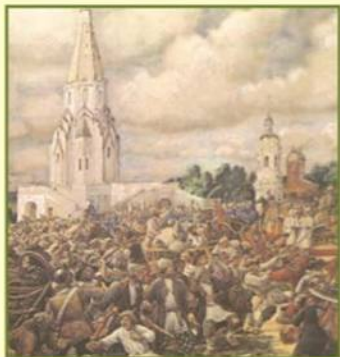
Воспользовавшись восстанием, дворяне и посадские верхи вручили царю требование упорядочить законы и судебную систему, подготовить новое Соборное уложение.

МЕДНЫЙ БУНТ Постоянные войны истощили царскую казну. Для её пополнения было принято решение взыскать долги за прошлые годы, а также чеканить монету не из серебра, как прежде, а из меди. Стоимость новых денег оказалась в 12–15 раз меньше, чем старых. В результате торговцы отказывались продавать на новые деньги товары. Это вызвало недовольство населения и части армии, с которой также расплачивались обесцененными деньгами.



В июле 1662 г., разгромив усадьбы некоторых близких к царю бояр, толпы горожан устремились к загородному царскому дворцу в селе Коломенском. Ожидая прибытия войск, царь был вынужден вступить в переговоры с восставшими. Тем временем царю удалось собрать войска. Безоружная толпа была обращена в бегство силой оружия. Начались расправы над участниками выступления. В центре Москвы были повешены зачинщики бунта. Многие были биты кнутом и отправлены в ссылку. Тем не менее хождение медных денег было отменено.

*Медный бунт.
Художник Э.Э. Лиснер*



ВОССТАНИЕ СТЕПАНА РАЗИНА Самым крупным народным выступлением XVII в. стало восстание казаков и крестьян под предводительством *Степана Тимофеевича Разина*.

Введение Соборного уложения 1649 г., розыск беглых крестьян и расправа над ними, разорение многих селен и горожан вели к оттоку их на окраины страны, прежде всего на Дон. К середине 1660-х гг. здесь скопилось большое число беженцев из центральных районов страны. Бедными оставались и многие местные казаки.

Нищенское существование заставило 700 донских казаков во главе с атаманом *Василием Усом* в 1666 г. направиться в сторону Москвы с просьбой принять их на царскую службу. После получения отказа мирный поход казаков перерос в восстание, в котором, кроме казаков, приняли участие тысячи крестьян.

Скорее восставшие отошли на Дон, где присоединились к отрядам Разина. Первый этап восстания (1667–1669) под предводительством Степана Разина обычно называют «походом за зипунами». Это был поход восставших казаков «за добычей».



*Степан Разин.
Гравюра XVII в.*

ВЗЯТИЕ АСТРАХАНИ РАЗИНСКИМИ

Отряд Разина блокировал Волгу, захватывал торговые суда русских и персидских купцов. Восставшие захватили Яицкий городок, а затем одержали победу над персидским флотом. Получив богатую добычу, летом 1669 г. Разин вернулся на Дон и обосновался со своим отрядом в Кагальницком городке. Сюда стали отовсюду приходить тысячи обездоленных. Почувствовав силу, Разин заявил о походе на Москву, где он обещал «всех князей и бояр и всё шляхетство (дворянство) российское побить».

Весной 1670 г. начался второй этап выступления Разина. Восставшие с ходу захватили Царицын и подошли к хорошо укрепленной Астрахани, сдавшейся без боя. Расправившись с воеводой и дворянами, восставшие сформировали на кругу правительство во главе с атаманами Василием Усом и *Фёдором Шелудяком*.

- Поход С.Т. Разина на Волгу и Каспийское море
- Поход С.Т. Разина в Поволжье и его отступление на Дон
- Поход атаманов С.Т. Разина
- Основные направления действий царских войск



Успех восставших послужил сигналом к переходу на сторону Разина населения многих поволжских городов. В числе участников выступления были не только казаки и русские крестьяне, но и представители многих народов Поволжья: чуваша, марийцы, татары, мордва. Большинство из них привлекало в Разине то, что каждого участника выступления он объявлял казаком. Общая численность населения восставших земель составляла около 200 тысяч человек.

В сентябре 1670 г. восставшие осадили Симбирск, но взять его не смогли и отошли на Дон. Карательную экспедицию против Разина возглавил воевода князь *Ю.Н. Барятинский*. Опасаясь расправы, зажиточные казаки схватили Разина и выдали его властям. После пыток и суда руководитель восставших был казнен.

Однако восстание продолжалось. Именно в это время оно приобретает массовый характер. Лишь в ноябре 1671 г. царским войскам удалось занять Астрахань и подавить выступление. Всего было убито и замучено около 100 тысяч восставших.

ВЫСТУПЛЕНИЕ СТАРООБРЯДЦЕВ

Церковный раскол впервые в России привёл к массовым религиозным выступлениям. Движение старообрядцев объединяло представителей самых разных общественных слоёв. Разнообразными были и формы протеста: от самоожжения и голодной смерти, отказа признавать никоновскую реформу, уклонения от повинностей и неподчинения властям до вооружённого сопротивления царским воеводам. Для крестьян-старообрядцев и посадского населения это была форма социального протеста.

Только за 20 лет (1675–1695) в ходе массовых самоожжений погибло до 20 тысяч старообрядцев.

Крупнейшими вооружёнными выступлениями борцов за старую веру были Соловецкое восстание 1668–1676 гг., движение раскольников во время Московского восстания 1682 г., выступление на Дону в 1670–1680 гг.

Выдающимся руководителем старообрядцев был протопоп Аввакум (Аввакум Петров) (1620–1682). Аввакум являлся активным сторонником и проповедником благочестивого образа жизни. Реформы Никона протопоп воспринял резко отрицательно. За свои взгляды он был арестован, заключён в монастырь и позже сослан с семьёй в Сибирь.



Аввакум вёл активную пропаганду старообрядческих идей и принципов. В 1664 г. вернулся в Москву, где его убеждали смириться с церковной реформой. За свой отказ на церковном соборе 1666–1667 гг. Аввакум был предан церковному проклятию, расстрижен из священников и вновь заключён в темницу. В последнем своём заключении он написал знаменитое литературное произведение «Житие» и десятки других работ. За свою непокорность и непримиримость Аввакум был приговорён церковным собором 1681–1682 гг. к казни. 11 апреля 1682 г. «неистовый протопоп» и его сподвижники были заживо сожжены.

Одной из сторонниц протопопа Аввакума была знатная боярыня Феодосия Морозова. Владелица огромного состояния, она занималась благотворительностью, принимала в своём доме нищих, странников. В 1671 г. Феодосия Морозова и её сестра юнгиня Урусова были арестованы и посланы в город Боровск, где их заточили в земляную тюрьму. Власти не решились открыто казнить сестёр, в 1675 г. они были умерены голодом.



*Боярыня Морозова.
Фрагмент.
Художник В.И. Суриков*

*Сожжение протопопа
Аввакума.
Художник Г.Г. Мясоедов*

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ:

- Чем были вызваны народные выступления середины и второй половины XVII в.?
- Каковы непосредственные причины Медного и Сяньянского бунтов?
- Как вы думаете, могло ли и при каких условиях выступление С. Разина закончиться победой восставших?
- Дайте характеристику Степану Разину.

ВЫ УЗНАЕТЕ:

- Об основных направлениях внешней политики России в XVII в.
- О вхождении украинских земель в состав России
- Об освоении Сибири

ВСПОМНИТЕ:

- Об основных направлениях внешней политики Российского государства в XVI в.
- Как Смута повлияла на внешнеполитическое положение России?



Солдаты полков «нового строя»

В XVII в. в России были созданы так называемые полки «нового строя» по образцу западноевропейских армий. Такие полки формировались из беспоместных дворян, «вольных» людей, казаков, иностранцев. Существовали полки солдатские, драгунские и рейтарские. Они просуществовали до конца XVII в., став основой для создания регулярной армии.

ВНЕШНЯЯ ПОЛИТИКА

Перед династией Романовых встала задача восстановления утраченных в годы Смуты международных позиций России. Внешнеполитический курс правительства Михаила по укреплению международного положения и приращиванию территории России был поддержан и развит правительством Алексея Михайловича. В течение XVII в. территория России значительно увеличилась за счёт присоединения огромных восточных владений в Сибири и на Дальнем Востоке, а также Левобережной Украины.

РОССИЯ И РЕЧЬ ПОСПОЛИТАЯ. СМОЛЕНСКАЯ ВОЙНА Основным противником России после Смуты продолжала оставаться Речь Посполитая. Польский король Сигизмунд III не признавал прав Михаила Фёдоровича на престол, считая царём московским своего сына Владислава. За Речью Посполитой оставались и смоленские земли, захваченные у России в начале XVII в.

Поводом к войне послужила смерть польского короля Сигизмунда III. Разразившаяся в Речи Посполитой борьба за власть, казалось, увеличивала шансы на успех. В июне 1632 г. Земский собор принял решение начать войну с западным соседом за Смоленск.

Русскую армию возглавил боярин М.Б. Шеин, осадивший Смоленск. Тем временем польским королём был избран Владислав, который во главе 15-тысячного войска снял осаду со Смоленска и окружил армию Шеина. Но сил для продолжения борьбы не осталось у обеих сторон. В 1634 г. был заключён *Поляновский мир*, по которому Россия возвращала все занятые в ходе войны земли, а Владислав отказывался от претензий на московский престол.

Таким образом, война оказалась неудачной для России и не разрешила имевшихся противоречий с Речью Посполитой.

ВОССОЕДИНЕНИЕ УКРАИНЫ С РОССИЕЙ Русско-польские отношения ещё более обострились в условиях начавшейся борьбы украинского народа за независимость.

В Речи Посполитой украинцы испытывали тройной гнёт — феодальный, национальный, религиозный. Собственниками земли были, как правило, поляки и литовцы, принадлежавшие к тому же к

католической вере. Украинцам запрещалось говорить на родном языке, исповедовать православие. Всё это вело к тому, что противоречия, имевшиеся в любом феодальном обществе, приобретали здесь религиозный и национальный характер.

Тяжёлое положение украинского народа вызвало постоянные восстания против поляков. Кроме крестьян и горожан, в этой борьбе принимала участие **голытьба** (беднейшие казаки), являвшаяся основной военной силой восставших. Зажиточное казачество поляки записывали в реестры (списки), и оно должно было за жалование защищать границы государства.

На первом этапе освободительной борьбы (весна 1648 — август 1649 г.) восставшим удалось добиться ряда побед над поляками. Это послужило сигналом к подъёму борьбы украинского и белорусского населения. После серии военных побед войска восставших во главе с **Богданом Хмельницким** вошли в Киев. В августе 1649 г. между поляками и восставшими был заключён Зборовский мир, по которому Киевское, Черниговское, Брацлавское воеводства получали самостоятельное гетманское управление (гетманом стал Хмельницкий), а число **реестровых казаков** увеличилось до 40 тысяч.

Второй этап (1650–1651) был неудачным для восставших. Их поражение под **Берестечком** привело к заключению **Белоцерковского мира (1651)**, который свёл на нет результаты первого периода войны.

На третьем этапе (1652–1654) Богдан Хмельницкий обратился к русскому царю Алексею Михайловичу с просьбой принять Украину в состав Российского государства.



*Богдан Хмельницкий.
Портрет XVII в.*

Реестровое казачество было создано в 1572 г. для защиты южной и восточной границ Польши. Первоначально насчитывало 300 человек. За службу казаки получали денежное жалование и одежду, имели право самоуправления и суда.



1 октября 1653 г. Земский собор принял решение о включении Украины в состав России и об объявлении войны Польше. 8 января 1654 г. в Переяславе состоялся общий совет — **Рада**, на котором были собраны выборные представители от всех сословий украинского населения. Решение собравшихся оказалось единодушным — Украина вошла в состав России. Были закреплены права и привилегии казачества и городов Украины. В частности, сохранялось гетманское управление, большое казачье войско.

*Переяславская рада.
Художник М.И. Хмелько*



Запорожская Сечь.
Реконструкция



В награду за Крымские походы В.В. Голицын получил «золотой». В старину так называли знаки отличия — полузолотые или позолоченные монеты с царским изображением, которыми награждали за военные успехи. «Золотой» нередко пришивался к шапке или рукаву верхней одежды.

«Золотой»
В.В. Голицына



РУССКО-ПОЛЬСКАЯ ВОЙНА 1654–1667 гг. Решение России принять в свой состав Украину означало новую войну с Речью Посполитой, которая длилась почти 15 лет с переменным успехом.

После смерти Богдана Хмельницкого (1657) в его окружении началась борьба за власть. Новый гетман *Иван Выговский*, а затем его преемник *Юрий Хмельницкий* заключили с Речью Посполитой договоры о признании её власти над Украиной.

Война истощила обе стороны. Сила русского оружия, война со Швецией и непрекращавшиеся атаки турок вынудили поляков пойти на заключение в 1667 г. *Андрусовского перемирия*, по которому России передавались смоленские и северские земли, признавалась её власть над Левобережной Украиной и Киевом. Запорожье оставалось под властью обоих государств. Недавние противники обещали друг другу помощь в борьбе против постоянных набегов турок и крымских татар.

РУССКО-ТУРЕЦКАЯ ВОЙНА 1676–1681 гг. На Украине столкнулись интересы не только России и Речи Посполитой, но и Турции. Стремясь ослабить позицию Речи Посполитой, Турция оказывала некоторую помощь Б. Хмельницкому, но после присоединения Украины к России стала бороться против усиления позиций Москвы.

Летом 1678 г. султан направил к политическому центру Украины — Чигирину — 200-тысячную армию. Туда выступило объединённое русско-украинское войско. После ожесточённых боёв город пал.

Затяжная русско-турецкая война была крайне разорительна для обеих сторон. Её завершением стало подписание в 1681 г. *Бахчисарайского мирного договора*, по которому Турция и Крым признали переход в состав России Левобережной Украины и Киева.

КРЫМСКИЕ ПОХОДЫ Понимая, что перемирие с Турцией временное, Россия попыталась противопоставить ей союз европейских держав. В 1684 г. в Европе образовался антитурецкий союз, в который вошли Австрия, Польша и Венеция. Россия присоединилась к союзу после того, как в 1686 г. с Речью Посполитой взамен Андрусовского перемирия был заключён *Вечный мир*. Вечный мир подтвердил вхождение в состав России Левобережной Украины и Киева.

В 1687 и 1689 гг. Россия, выполняя союзнические обязательства, предприняла два похода против Крымского ханства. Возглавлял русскую армию

князь *В.В. Голицын*. Поначалу походы были удачными, но когда наступила летняя жара, русская армия стала нести большие потери от нехватки воды, продовольствия и фуража.

Несмотря на отсутствие военных побед, Крымские походы принесли России политический успех: Крым впервые ощутил непосредственную военную угрозу от набравшей силы России. Российское государство продемонстрировало Европе растущую военную мощь. ➡

ОСВОЕНИЕ СИБИРИ И ДАЛЬНОГО ВОСТОКА Западная Сибирь была присоединена к России в результате разгрома Сибирского ханства ещё в конце XVI в. Тогда же здесь возникли первые русские города — Тобольск, Тюмень, Берёзов, Сургут и др. Началось и хозяйственное освоение этих огромных пространств.

Середина и вторая половина XVII в. были временем непрерывных экспедиций русских первопроходцев на восток. Отсутствие на территории Восточной Сибири и Дальнего Востока государственных объединений облегчало освоение этих бескрайних просторов, причём совсем малыми силами. В результате были открыты сибирские и дальневосточные земли не только для России, но и для Европы и всего мира.

Сибирский казак *Семён Иванович Дежнёв* ещё в конце 1630-х гг. начал освоение Восточной Сибири и Крайнего Севера России. В 1648 г. он предпринял плавание вдоль берегов Чукотки, первым открыв пролив между Азией и Америкой. ➡

Русский землепроходец *Василий Данилович Поярков* в 1643–1646 гг. руководил экспедицией, которая впервые проникла в бассейн реки Амур и достигла её устья. Он стал первым русским землепроходцем, совершившим плавание по Тихому океану.

В 1649 г. енисейский казак (позже — якутский казачий атаман) *Михаил Васильевич Стадухин* дошёл до Анадырского острога и затем вышел к Охотскому морю.

В 1649–1653 гг. ряд экспедиций в Приамурье предпринял выдающийся русский землепроходец *Ерофей Павлович Хабаров*. По их результатам он составил первый «Чертеж реки Амур».

К концу века русские владения в Азии простирались до побережья Тихого и Северного Ледовитого океанов. На юге они были ограничены зоной влияния Китайской империи (в основном на Дальнем Востоке и в Забайкалье), а также киргизских племён (в Центральной Азии). С целью урегулирования русско-китайских противоречий на Дальнем Востоке между двумя странами был заключён в 1689 г. Нерчинский договор. ➡



Тобольский кремль

Местную власть в Сибири осуществляли воеводы. Общее управление восточными владениями вначале было поручено Приказу Казанского дворца, а по мере роста восточных территорий — специальному Сибирскому приказу.

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ:

- Назовите основные направления внешней политики России при первых Романовых.
- Почему отношения между Россией и Речью Посполитой оставались главным направлением внешней политики России на протяжении всего XVII в.?
- Каковы были причины вхождения Украины в состав России?
- Как изменилась территория европейской части России в XVII в.?
- Почему присоединение сибирских земель к России проходило в основном бескровно?
- Перечислите основные итоги внешней политики России к концу XVII в.

ВЫ УЗНАЕТЕ:

● Об особенностях и достижениях русской культуры XVII в.

ВСПОМНИТЕ:

● Каковы были достижения русской литературы, зодчества, живописи в XIV–XVI вв.?

КУЛЬТУРНОЕ ПРОСТРАНСТВО В XVII в.

Главной отличительной чертой развития русской культуры XVII в. стало начало процесса уменьшения зависимости отечественной культуры от церкви.

ОБРАЗОВАНИЕ В XVII в. впервые возникла потребность в широком распространении грамотности. Это объяснялось оживлением торгово-промышленной деятельности, ростом государственного аппарата, возобновлением прерванных Смутой связей с зарубежными странами. К концу XVII в. в Москве грамотой владело 24% взрослого мужского посадского населения.

Самой распространённой формой получения образования было домашнее обучение. В семьях дворян и бояр постепенно становилось обычным явлением привлечение к делу образования детей учителей из-за границы. Достаточно широко началось обучение иностранным языкам (в основном латыни и польскому).

ВЫПУСК ПЕЧАТНЫХ КНИГ Во второй половине XVII в. только Печатный двор выпустил более 300 тысяч букварей и около 150 тысяч церковных учебных книг, что для того времени было огромным количеством.

Назрела необходимость создания сети школ. Как правило, они открывались при церквях и монастырях. По предложению воспитателя царских детей *Симеона Полоцкого* в 1665 г. в Москве была открыта школа для подготовки образованных подьячих для приказов.

В 1687 г. греками братьями *Лихудами* было открыто первое в России высшее учебное заведение — Славяно-греко-латинское училище. Приём в него был разрешён детям из свободных сословий.

НАУЧНЫЕ ЗНАНИЯ Научные знания находились ещё на начальной стадии развития. Главным их источником продолжали оставаться книги западноевропейских авторов, переведённые на русский язык. В основном это были практические руководства в области медицины, производства чернил, добычи соли.

По мере освоения новых территорий географами уточнялись границы территории России. Появились первые сводные карты страны, пояснения к ним.

В 1678 г. была издана первая печатная история Русского государства с древнейших времён до 1670-х гг. — «*Синописис*», ставшая одной из самых популярных книг.



Страница букваря. XVII в.

Большинство книг в XVII в. было доступно для разных слоёв населения. Так, например, буквари стоили одну копейку.

ЛИТЕРАТУРА Новые явления происходили и в литературе. Она переставала быть только церковной — появились первые светские произведения. В XVII в. впервые стали записывать выдающиеся произведения устного народного творчества — былины, пословицы, песни, заговоры.

Появились новые литературные жанры, например сатирические повести («О Шемякином суде», «О Ерше Ершовиче»), в которых обличались феодальные порядки, крючкотворство, продажность и волокита феодального суда.

Реальных исторических героев сменили вымышленные. Из наиболее популярного литературного жанра, каковым были жития святых, начал формироваться новый жанр — биографическая повесть (например, «Повесть об Ульянии Осорьбиной»).

Первым произведением в виде автобиографической повести стало «Житие» протопопа Аввакума, ценность которого состоит не только в воспроизведении мытарств лидера старообрядцев, но и в образности языка, обличении социальной несправедливости.

АРХИТЕКТУРА В архитектуре происходил постепенный отход от строгих церковных канонов и традиций. Это проявилось, в частности, в стремлении к внешней нарядности, охарактеризованной современниками как «дивное узорочье».

Одним из самых ярких памятников эпохи стал Теремной дворец Московского Кремля, созданный в 1635–1636 гг. архитекторами Б. Огурцовым, А. Константиновым, Т. Шарутиным, Л. Ушаковым. Дворец был богато украшен многоцветными изразцами, резными белокаменными наличниками, золочёной кровлей, красочными узорами. Всё это придавало ему сказочный вид.

Другим выдающимся памятником архитектуры был загородный летний деревянный дворец царя Алексея Михайловича в селе Коломенском под Москвой. Он отличался не только своими размерами (одних только окон здесь было три тысячи), но и красотой убранства, вычурностью русского народного орнамента в оформлении окон, наличников, дверей, кровли.

Выдающиеся творения были созданы русскими мастерами в церковной архитектуре. «Дивной» назвал народ Успенскую церковь Алексеевского монастыря в Угличе.

Русская книга XVII в.



Теремной дворец в Московском Кремле:
а) фасад;
б) части интерьера



Русские церкви XVII в.:

а) церковь Покрова
в Филях;

б) церковь Ильи Пророка
в Ярославле

а

б

По заказу купцов Скрипиных в 1647–1650 гг. был построен один из красивейших храмов Ярославля — церковь Ильи Пророка.

Почти сорок лет (1656–1694) шло строительство комплекса Новоиерусалимского монастыря, который должен был стать одной из загородных резиденций патриарха. За период 1670–1680 гг. был возведён ансамбль Ростовского кремля.

Пережил реконструкцию Московский Кремль: в 1624–1625 гг. на Спаской башне Б. Огурцов надстроил ещё один ярус и украсил его белокаменными узорами и статуями. Под руководством английского мастера Х. Галовея были изготовлены большие часы, которые установили на башне. Вслед за Спаской башней архитектурные украшения появились и на других башнях Московского Кремля. Великолепие обновлённой главной площади столицы отразилось в её названии — она стала именоваться Красной (Красивой).

Красная площадь
во второй половине XVII в.

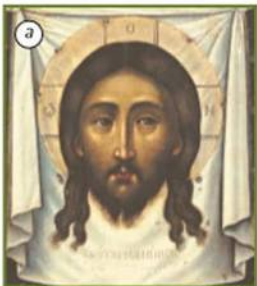
Художник

А.М. Васнецов

В конце XVII в. в русской архитектуре появился новый стиль, получивший название нарышкинского или московского барокко. Его отличительными чертами были многоярусность, устремлённость ввысь, многоцветная богатая отделка зданий (в частности, декоративной резьбой по белому камню, цветными изразцами, раскраской фасадов). Наиболее яркими примерами московского барокко стали колокольня Новодевичьего монастыря и церковь Покрова в Филях.

ЖИВОПИСЬ Живописные произведения в XVII в. представлены в основном иконами. Новым было то, что усилилось стремление изображать не только религиозные сюжеты, но и повседневную жизнь людей.

Сложились художественные центры, наиболее известным из которых стала Оружейная палата в Москве. Выдающимся мастером живописи был *Симон Ушаков* (1626–1686). Центральное место в его творчестве занимало изображение человеческого лица. Наиболее известным его произведением, неоднократно повторенным автором, был «Спас Нерукотворный».



Новым явлением в русской живописи в XVII в. стало возникновение и развитие портретной живописи. Если в первой половине XVII в. портреты (*парсуны*) писались в старой иконописной манере (яичными красками на доске), то во второй половине века они создавались совсем по-другому — масляными красками на холсте.

ТЕАТР Новым для русской культуры явлением стало открытие в 1672 г. при дворе Алексея Михайловича первого в России театра. До этого театральное действо разыгрывалось лишь в ярмарочные дни скоморохами и лицедеями для толпы. Главным героем этих представлений был Петрушка, говоривший народным языком со всеми его грубостями и резкостями.

Теперь по поручению царя *Готфрид Грегор* собрал труппу из 60 иностранцев и предпринял постановку пьес на библейские темы. Некоторые спектакли ставились на немецком языке. На представлениях обычно присутствовали царь, его ближайшее окружение, родственники.

Однако этот первый театальный опыт в России не прижился, поскольку был далек от реальной жизни. Сразу после смерти царя в 1676 г. театр был закрыт.

Иконы Симона Ушакова:
а) «Спас Нерукотворный»;
б) «Архангел Михаил»;
в) «Тайная вечеря»



ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ:

- Чем можно объяснить возросший интерес к грамотности и просвещению в XVII в.?
- Дайте общую характеристику научных знаний в России в XVII в.
- Какие новые жанры литературы появились в России в XVII в.?
- Чем можно объяснить усиление интереса к европейской культуре в российском обществе в XVII в.?

ВЫ УЗНАЕТЕ:

О быте бояр, дворян, посадского населения и крестьян

ВСПОМНИТЕ:

Как жили и чем занимались люди в XV–XVI вв.?

**МОИ ИСТОРИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ**

Выполните задания по картине К.Е. Маковского «Боярский свадебный пир XVII в.».

«ПОМОЩНИК»:

- Расскажите, кто присутствует на пире.
- Во что одеты его участники.
- Что вы можете сказать о помещении, в котором проходит пир.



*Боярский свадебный пир
XVII в.
Художник К.Е. Маковский*

Во время царских приёмов за стол одновременно садилось от нескольких десятков до нескольких тысяч человек. Царский стол поражал воображение своим обилием и разнообразием. На одном из «простых» обедов у царя Алексея Михайловича было подано 500 различных блюд.

СОСЛОВНЫЙ БЫТ. ОБЫЧАИ И ПРАВЫ

Несмотря на сохранение в основных чертах традиционного быта, в XVII в. в жизни и повседневном быте всех сословий произошли значительные изменения, в основе которых лежало как восточное, так и западное влияние.

ЦАРСКИЙ ДВОР Окончательное оформление самодержавия в России в XVII в. несколько изменило обычаи, нравы и быт царского двора. Он стал необычайно многолюдным. Дворцы, в которых жили первые Романовы, отличались большим великолепием в сравнении с царскими хоромами XVI в. Впервые постоянными стали летние дворцы в Измайлове и Коломенском. Каменные постройки покрывались внутренними росписями, утеплялись деревянными полами, украшались атласом и кожей.

Если в первой половине XVII в. главным украшением дворцовых помещений были выложенные разноцветными изразцами печи, то во второй половине по мере усиления западного влияния на Россию появились голландские и немецкие картины, гравюры, венецианские зеркала, напольные часы.

Царские дворцы состояли из трёх частей: жилых комнат для царя и его семьи, парадных залов, хозяйственных помещений.

Главным развлечением царя и его двора была ловчая (псовая) и соколиная охота. Михаил Фёдорович и Алексей Михайлович любили и хорошо умели охотиться на медведя, лосей, лис и волков.

БОЯРСКИЙ И ДВОРЯНСКИЙ БЫТ Немало нового появилось и в повседневном быте феодалов. Более разнообразным стало внутреннее убранство боярских и дворянских домов. В центре всегда находилась печь, богато украшенная изразцами и росписями.

Традиционные предметы мебели богато украшались росписями, резьбой. Обязательным предметом быта стали многочисленные ковры.

Появилась мода на зеркала и часы. Дома просвещённых государственных деятелей (Б.И. Морозова, В.В. Голицына) украшали картины, географические карты. Появились и первые частные библиотеки. Посуда в богатых домах была преимущественно золо-

той и серебряной. Однако в XVII в. появилась мода на стеклянную посуду, привозимую из-за границы.

Одежда оставалась традиционной. Однако заметно расширился выбор тканей, из которых она шилась. К поступавшим с Востока парче и тафте добавились шерстяные и суконные европейские ткани.

По мере развития торговли начали употреблять и новые продукты питания: восточные приправы и пряности, лимоны, изюм, миндаль, рис, сахар.

Новым средством передвижения стали кареты, заменившие традиционные возки (закрытые сани).

ЖИЗНЬ ПОСАДСКОГО НАСЕЛЕНИЯ Быт этой категории населения был гораздо скромнее. Однако и здесь на дворе располагалось несколько различных строений — горницы, сени, клети и подклети, баня, конюшня, сарай. Впервые в XVII в. стали разделять в домах посадского населения «избы белые» и «горницы белые», в которых в отличие от «изб чёрных» дым из печи выводился через трубу, а не через сделанное в крыше отверстие. Скромными были домашняя обстановка и утварь. Лавки, столы и сундуки составляли главное убранство.

КРЕСТЬЯНСТВО: ПОВСЕДНЕВНЫЙ БЫТ И ОБЫЧАИ В состав крестьянского двора обычного типа входили изба, клеть для хранения имущества, хлев для скота, сарай. Зимой крестьяне держали в своей избе мелкий скот и птицу. Для освещения использовали лучину, которую вставляли в печные расщелины. Окна затягивали рыбьим пузырём или кусками промасленного холста.

Обстановка крестьянской избы была довольно скудной и состояла из простых столов и лавок, закреплённых вдоль стен (они служили не только для сидения, но и для почлега). Материалом для одежды служили домотканые холсты, шкуры овец (овчина) и пойманных на охоте животных.

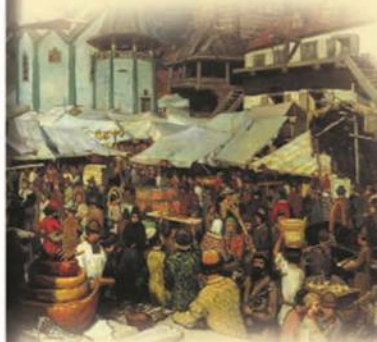
Посуда была деревянной и глиняной. Пища готовилась в русской печи в глиняной посуде. Ели из деревянных тарелок деревянными ложками.

Основу питания составляли зерновые культуры — рожь, пшеница, овёс, просо. Из ржаной и пшеничной муки пекли хлеб и пироги. Из овса готовили кисели, пиво и квас. Много употреблялось в пищу овощей. По праздникам в небольших количествах готовились мясные блюда. Более частым продуктом на столе была рыба. Также использовались в пищу ягоды, грибы, орехи.

В XVII в. крестьянская семья составляла, как правило, не более 10 человек. Это родители и дети. Главой семьи считался старший по возрасту мужчина.



Братина — шаровидный сосуд для напитков. XVII в.



Базар. XVII в.
Художник А.М. Васнецов

Изда по-прежнему топилась по-чёрному. Из-за этого внутренние стены домов были сильно закопчены. Но такой способ отопления делал жилище более безопасным от насекомых-паразитов.

ВОПРОСЫ:

- Какие изменения произошли при царском дворе в XVII в.?
- Что изменилось в быте и обычаях бояр и дворян в XVII в.?
- Чем быт посадского населения отличался от крестьянского?



ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ:

Московский Кремль
<http://www.kreml.ru/>
 Государственный исторический музей
<http://www.shm.ru/>
 Литература и фольклор
<http://old-rus.narod.ru>
<http://www.hist.msu.ru/ER/Etext/PICT/feudal.htm>
<http://lib.pushkinskijdom.ru/Default.aspx?tabid=2070>
<http://feb-web.ru/>
<http://www.hist.msu.ru/ER/Etext/PICT/russia.htm>
 Каталог православной архитектуры
<http://sobory.ru/>
 Иконопись
<http://www.rus-ico.ru/>
 Каталог воспоминаний
<http://memoirs.ru/>

ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

- ❊ XVII век стал для России началом нового времени.
- ❊ Итогом Смуты стало разорение западных и центральных районов страны.
- ❊ Экономическое развитие страны было отмечено многими новыми чертами: развитием мануфактур, формированием всероссийского рынка, ростом городов, превращением ремесла в мелкотоварное производство, усилением роли барщины и оброка.
- ❊ Усилилась самодержавная власть царя, опиравшаяся не на сословное представительство, а на государственный аппарат и армию. Произошло окончательное оформление крепостничества. Значительно расширились права и привилегии дворянства — социальной опоры царского самодержавия.
- ❊ Церковь попыталась занять господствующее положение в политической системе страны. Однако в условиях усиления самодержавия это привело к конфликту между церковной и светской властью.
- ❊ Закрепощение крестьян, попытки ликвидировать казачье самоуправление, борьба царских и церковных властей с «иноверцами» вели к массовым народным выступлениям.
- ❊ В XVII в. Россия значительно увеличила размеры своей территории за счёт присоединения огромных владений в Сибири и на Дальнем Востоке, а также Левобережной Украины.
- ❊ Главной отличительной чертой развития русской культуры XVII в. стало начало процесса уменьшения зависимости отечественной культуры от церкви.

ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

- ❊ В чём проявилось вступление России в новый этап своей истории в XVII в.?
- ❊ Какие новые явления в экономике страны возникли в эту пору?
- ❊ В каком направлении развивалась политическая жизнь страны?
- ❊ В чём были основные причины церковного раскола? Каковы его последствия?
- ❊ Какие новые черты были характерны для русской культуры XVII в.?



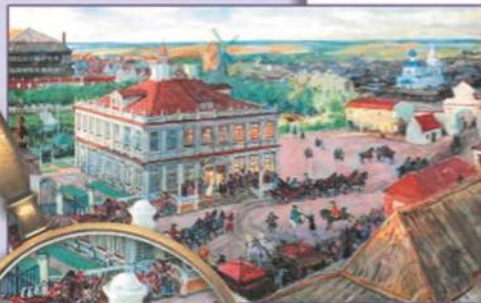
ВЫ УЗНАЕТЕ:

- Об усилении западного влияния в России в XVII в.
- О реформаторских планах А.Л. Ордина-Нащокина и В.В. Голицына

ВСПОМНИТЕ:

- Каково было социально-экономическое и политическое развитие России в XVII в.?

Немецкая слобода.
Художник А.Н. Бенуа



Первые документальные сведения о поселениях иностранцев в Москве относятся к XVI–XVII вв. В годы Ливонской войны много пленных иностранцев поселилось в Москве и они образовали Немецкую слободу. В годы Смуты слобода была разорена, а её население расселилось в разных частях города. В 1652 г. всем иностранцам царским указом было предписано продать свои владения и переселиться в другое место, где была создана новая Немецкая слобода.

ПРИЧИНЫ И ПРЕДПОСЫЛКИ ПЕТРОВСКИХ ПРЕОБРАЗОВАНИЙ

К концу XVII в. представителями власти в России была осознана необходимость реформ с использованием лучших сторон европейского опыта и в общих чертах сформировалась программа этих преобразований. Она определила не только направленность деятельности Петра I, но и всю русскую историю наступавшего XVIII в.

УСИЛЕНИЕ ЗАПАДНОГО ВЛИЯНИЯ НА РОССИЮ

Постоянные войны России с Речью Посполитой, Швецией, Крымским ханством и Турцией в XVII в. способствовали усилению зарубежного влияния не только на внешнюю и внутреннюю политику России, но и на быт и традиции населения страны.

С воцарением династии Романовых возобновилось приглашение на службу в Россию иностранных специалистов, прежде всего военных. На окраине Москвы появилась *Немецкая слобода* — Кукуй. Немцами называли тогда всех западноевропейцев. В середине XVII в. слобода состояла из 200 дворов, в которых проживало около 1500 человек.

При царе Алексее Михайловиче был принят первый в русской армии *воинский устав*, составленный по западным образцам. Голландские специалисты участвовали в создании не только пушечного завода в Москве, но и первого русского военного корабля «Орёл», построенного в 1669 г.

Наиболее масштабный характер западное влияние на Русь приобрело после присоединения Левобережной Украины и Киева. В Москву устремились носители польской культуры из числа украинцев и белорусов, оказавшие немалое влияние на развитие российского образования, церковных обрядов, художественной культуры. Среди них был и Симеон Полоцкий.

РЕФОРМЫ А.Л. ОРДИНА-НАЩОКИНА

Псковский дворянин *Афанасий Лаврентьевич Ордин-Нащокин* (1605–1680) был одним из самых известных политических деятелей России XVII в. Во главе внешнеполитического ведомства он выступил за расширение экономических и культурных связей со странами как Западной

Европы, так и Востока. От соперничества с Речью Посполитой он предложил перейти к союзу с ней, направленному на борьбу с турецкой угрозой.

В области внутренней политики Ордин-Нащокин предложил сократить дворянское ополчение, увеличить число стрелецких полков, ввести в России рекрутскую повинность. Это означало постепенный переход к постоянной армии.

Ордин-Нащокин попытался ввести элементы самоуправления по европейскому образцу, передав некоторые судебные и административные функции выборным представителям посадского населения.

Стремясь к процветанию российской экономики, он отменил привилегии для иностранных компаний и предоставил льготы русским купцам (эти меры были закреплены в Новоторговом уставе 1667 г.), основал ряд новых мануфактур.

По проекту Ордина-Нащокина была установлена почтовая связь между Москвой, Вильно и Ригой.

Преобразовательные планы Ордина-Нащокина не были реализованы, в 1671 г. он был подвергнут опале, после чего постригся в монахи.



Государственные деятели России второй половины XVII в.:

- а) А.Л. Ордин-Нащокин;
б) В.В. Голицын



ПРЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПЛАНЫ В.В. ГОЛИЦЫНА Князь Василий Васильевич Голицын (1643–1714) был фактическим правителем России в период регентства царевны Софьи (1682–1689). При его поддержке в Москве было открыто Славяно-греко-латинское училище. Была отменена смертная казнь за «возмутительные слова» против власти. Принимались указы, вводившие европейские формы быта.

Главным направлением внутренней политики Голицын считал исправление нравов и развитие инициативы подданных. Он был последовательным сторонником курса Ордина-Нащокина на развитие и поддержку торговли и ремёсел. Основным препятствием на этом пути Голицын считал крепостное право и предлагал освободить крестьян от власти помещиков. Высказывал он и идеи введения «поголовной» подати с крестьянских хозяйств. Всё это должно было, по его мнению, способствовать хозяйственному процветанию народа, а значит, и государства.

Проведённые под руководством Голицына Крымские походы убедили его в необходимости замены дворянского ополчения армией, созданной по западному образцу. В отличие от Ордина-Нащокина он считал, что это должна быть наёмная армия.

Однако многое из задуманного Голицыну осуществить не удалось, так как в 1689 г. к власти пришёл Пётр I, отправивший его в ссылку.

Славяно-греко-латинское училище (в дальнейшем — академия) было основано в Москве в 1687 г. греческими учёными-монахами братьями Ионикием и Софонием Лихудами. Академия располагалась в здании Заиконоспасского монастыря. Там преподавали грамматику, риторику, логику и физику на латинском и греческом языках, но первоочередное значение уделялось изучению греческого языка и культуры.

ВОПРОСЫ:

- В чём причины обращения российских правителей к западноевропейскому опыту в XVII в.?
- Какие мероприятия А.Л. Ордина-Нащокина вы считаете главными и почему?
- Какие реформаторские замыслы были у В.В. Голицына? Почему они остались нереализованными?

ВЫ УЗНАЕТЕ:

- О детстве Петра
- О борьбе за престол между наследниками Алексея Михайловича
- О первом международном успехе России при Петре I — Азовских походах

ВСПОМНИТЕ:

- В чём проявилось иностранное влияние на внешнюю и внутреннюю политику России, на быт и традиции в XVII в.?

Царь Пётр в детстве



Царь Фёдор Алексеевич



В ходе бунта восставшие стрельцы подпали чепобитную и просили установить в Москве на Красной площади каменный столб. На столбе перечисляли имена убитых стрельцами бояр и их мнимая вина. Через несколько месяцев этот памятник стрельцего бунта был уничтожен.

НАЧАЛО ЦАРСТВОВАНИЯ ПЕТРА I. БОРЬБА ЗА ВЛАСТЬ

После смерти Алексея Михайловича в 1676 г. и его сына царя Фёдора в 1682 г. в России развернулась борьба за престол, в результате которой у власти оказалась Софья. В 1689 г., свергнув правительство Софьи, к власти пришёл молодой царь Пётр Алексеевич. В 1690-е гг. у Петра сложилось чёткое понимание необходимости проведения преобразований в области внутренней политики страны и активизации международной деятельности России.

ДЕТСТВО ПЕТРА Младший сын Алексея Михайловича Пётр родился от второго брака царя (с Натальей Кирилловной Нарышкиной) 30 мая 1672 г. В отличие от своих сводных старших братьев Фёдора и Ивана он отличался крепостью здоровья, подвижностью.

После смерти Алексея Михайловича в 1676 г. новым царём стал его старший сын — Фёдор (1676–1682), который любил маленького Петра и заботился о нём. По его поручению с пятилетнего возраста Петра стали обучать грамоте. Первым его учителем и наставником был дьяк *Никита Зотов*. Пётр освоил азбуку и чтение по слогам, прочитал первые церковные книги, начал писать. По достижении десятилетнего возраста мальчик должен был начать изучение более сложных наук — грамматики, риторики, философии, истории, иностранных языков. Однако за месяц до этого умер царь Фёдор, и учение для Петра закончилось. Вновь встал вопрос о престолонаследии.

ЦАРЕВНА СОФЬЯ Новым царём по существовавшим порядкам должен был стать старший брат Петра — Иван. Но он был болезненным и слабоумным подростком. Ближайшее окружение умершего царя Фёдора настояло на провозглашении царём десятилетнего Петра. Патриарх *Иоаким* и бояре с согласия собравшегося на Красной площади народа провозгласили Петра новым царём. Это было нарушением прежнего порядка наследования престола, при котором в случае затяжного междоусобицы вопрос о престоле решался Земским собором.

В этих условиях родственники Ивана Милославские подняли против Нарышкиных стрельцкое войско, которому было сказано, что истинного царя Ивана задушили бояре-изменники. Восставшие стрельцы двинулись к Кремлю, где ими были убиты многие

ближайшие родственники Петра по линии матери. Царями были провозглашены оба брата — Иван и Пётр. До их совершеннолетия правительницей назначалась старшая сестра юных правителей — Софья.

Петру вместе с матерью пришлось уехать из Москвы в село Преображенское. Прекратилось и дворцовое обучение молодого царя. Зато появилось другое учение.



В свободное время Пётр уезжал в расположенную неподалёку Немецкую слободу, где получал знания от иностранцев. Немцы помогали ему в строительстве «потешной» крепости Пресбург под селом Преображенским. Голландец *Тиммерман* учил его арифметике, геометрии и фортификации, другой голландец, *Брант*, обучал плаванью под парусами. Шотландец *Гордон* и швейцарец *Лефорт* обучали его военному делу. Интересуясь военным делом, Пётр создал два «потешных» полка — Семёновский и Преображенский, которые не только положили начало русской гвардии, но и стали впоследствии важным инструментом в борьбе за власть.



Памятник первому солдату
Преображенского полка
С.Л. Бухвостову.
Скульптор В.М. Клыков

Постепенно юный царь обретал не традиционные царские познания и навыки, а становился военным техником и моряком-любителем.

НАЧАЛО ЦАРСТВОВАНИЯ ПЕТРА В августе 1689 г. Пётр получил известие о готовящемся в пользу Софьи перевороте, в ходе которого стрельцы якобы хотели его убить. Он срочно покинул Преображенское и выехал в Троице-Сергиеву лавру. К этому времени Пётр уже достиг совершеннолетия и мог быть самостоятельным правителем. Поэтому, чувствуя за ним силу, в лавру потянулись бояре, дворяне, военные. Вскоре в лавру прибыл и патриарх. Софья была встревожена бегством Петра. Не имея сил для борьбы с братом, она ждала дальнейшего развития событий. Тем временем Пётр написал письмо брату Ивану, в котором потребовал править без сестры. В сентябре он вступил в Москву, объявив о прекращении правления Софьи и о заточении её в Новодевичий монастырь. Среди поддерживавших её стрельцов были проведены аресты и казни.

Несмотря на то что формально страной правили два брата, начиналось вполне самостоятельное царствование Петра. Иван до самой своей смерти в 1696 г. лишь изредка присутствовал на дворцовых церемониях и не вмешивался в государственные дела.



Царевна Софья Алексеевна
в заточении
в Новодевичьем монастыре.
Художник И.Е. Репин

МОИ ИСТОРИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ

Проанализируйте подготовку России ко второму Азовскому походу.

«ПОМОЩНИК»:

- По иллюстрации дайте описание корабля времен Петра I. Какой тип корабля изображён на ней?
- Назовите города, в которых зимой 1695/1696 г. развернулось строительство кораблей. Почему именно в этих городах?
- По каким рекам построенные корабли доставлялись к месту посадки войск?
- Составьте рассказ о строительстве первых русских военных кораблей.

В 1695–1696 гг. был создан первый русский военный флот, который состоял из 23 галер, 2 крупных кораблей, 4 брандеров, 1300 стругов.

АЗОВСКИЕ ПОХОДЫ Общаясь с иностранцами, Пётр скоро понял, насколько важен для России выход к незамерзающим морям. Через него можно было не только вести более обширную торговлю с другими странами, но и налаживать с ними культурные связи. Он хорошо понимал необходимость изучения и использования зарубежного опыта.

Такой выход нужно было иметь либо к Балтийскому, либо к Чёрному морю. Но борьба за выход к Балтике означала борьбу с сильными противниками — Речью Посполитой и Швецией, с которыми Россия воевала почти весь XVII в. Пётр считал, что бороться следует с Крымским ханством и Турцией за выход к Чёрному морю. К тому же именно на южных рубежах пытались пробиться к морю предшественники царя.

В январе 1695 г. царь издал указ о походе на Крым. Главной целью было взятие турецкой крепости Азов, закрывавшей России выход из Дона в Азовское море. Осада Азова русской армией длилась три месяца, но успехов не принесла. Главными причинами неудач было отсутствие единого военного командования, слабость артиллерии, отсутствие у России флота.

Эти недостатки были учтены Петром. Зимой 1695/1696 г. в селе Преображенском и Воронеже развернулось строительство кораблей. Из европейских стран были приглашены корабельные мастера. Галеры, построенные в Преображенском, в разобранном виде перевозили в Воронеж, где их собирали и спускали на воду. Второй поход на Азов состоялся весной 1696 г.

Командующим армией был назначен А.С. Шейн. Вокруг Азова был возведён огромный земляной вал, возвышавшийся над крепостными стенами и облегчавший артиллеристам обстрел крепости. Русский флот успешно действовал против турецкого, блокировав подвоз подкреплений и продовольствия осаждаемым. Вскоре Азов пал.

На берегу Азовского моря Петром I в 1698 г. была построена крепость и гавань для военных кораблей Таганрог.

Взятие Азова впервые вывело Россию к южным морям. Но закрепиться на новых рубежах она была ещё не способна. Для решения этой задачи Российскому государству нужны были союзники.

ВЕЛИКОЕ ПОСОЛЬСТВО 1697–1698 гг. По приказу Петра в 1697 г. в Западную Европу направилось Великое посольство в составе 250 человек. Его главной официальной целью была организация единого союза европейских христианских государств против Крымского ханства и Турции. Другой задачей было знакомство с жизнью европейских стран. Руководителями посольства были назначены генерал-адмирал Ф.Я. Лефорт, глава Посольского приказа генерал Ф.А. Головин и **думный дьяк П.Б. Возницын**. В составе посольства было более 20 дворян и около 30 добровольцев. Поехал в Европу инкогнито и сам царь под именем урядника Преображенского полка Петра Михайлова.

Наслышанный о европейских порядках, царь предпочёл увидеть их сам. Пётр объехал пол-Европы, посетив Кёнигсберг, Курляндию, Голландию, Англию, Вену. Русские добровольцы изучали военные науки, морское дело, кораблестроение. Сам Пётр в Голландии работал плотником на верфях, а в Англии учился корабельному делу, осматривал музеи и фабрики, посещал госпитали, учился гравировать.

*Пётр обучается кораблестроению.
Художник К.В. Лебедев*

В Вене царь узнал о новом стрелецком заговоре и срочно вернулся в Россию. Выяснилось, что в сговоре с Софьей стрельцы намеревались свергнуть его с престола. Последовала жестокая расправа царя над мятежниками. Сотни стрельцов были казнены или сосланы. На рубеже XVII–XVIII вв. все стрелецкие полки, даже не принимавшие участие в восстании, были расформированы. Стрельцы с семьями были высланы из Москвы в другие города и записаны в посадское население.

*Утро стрелецкой казни. Фрагмент.
Художник В.И. Суриков*

Несмотря на то что Великое посольство 1697–1698 гг. не привело к созданию антитурецкого союза, царь Пётр приехал из-за границы с твёрдым намерением добиться скорейшего преодоления отставания Российского государства от западноевропейских стран. Для этого, по его убеждению, следовало реформировать российское общество. Для укрепления связей с Западной Европой царь считал обязательным условием борьбу за выход России к берегам Балтийского моря.

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ:

- Чем можно объяснить свержение Софьи в 1689 г?
- Дайте оценку Азовским походам Петра.
- Каковы были задачи и итоги Великого посольства?

ВНЕШНЯЯ ПОЛИТИКА. СЕВЕРНАЯ ВОЙНА

ВЫ УЗНАЕТЕ:

- О причинах, ходе и результатах Северной войны
- О крупнейшем сражении Северной войны — Полтавской битве
- О неудачном для России Прутском походе

ВСПОМНИТЕ:

- О борьбе России за выход к Балтийскому морю в XVI–XVII вв.
- О Великом посольстве Петра I



Шведский король
Карл XII

Сражение
под Нарвой.
Художник А.Е. Коцебу



При Петре I Россия вела длительную Северную войну (1700–1721). В годы войны в стране была проведена серия военных реформ, которые превратили русскую армию в одну из сильнейших в Европе. В результате победы в Северной войне Россия вошла в число великих держав.

НАЧАЛО ВОЙНЫ К началу XVIII в. всё восточное побережье Балтики контролировала Швеция. Для борьбы с её владычеством в 1699 г. был заключён Северный союз в составе России, Дании и Саксонии. Война началась в 1700 г. Однако первый её этап принёс союзникам сплошные неудачи.

Шведский король *Карл XII* сумел в короткий срок нанести поражение Дании и вынудить её выйти из войны, после чего высадил войска в Прибалтике и заставил курфюрста Саксонии *Августа II* (он же был королём Речи Посполитой) снять осаду с принадлежавшей Швеции Риги.

В этих условиях Пётр I сумел быстро заключить мир с Турцией и направил войска численностью 32 тысячи человек к шведской крепости *Нарва*. На помощь нарвскому гарнизону Карл XII направил 18-тысячную армию. Ударив в стык русских дивизий, он сумел прорвать их ряды и разгромить русскую армию.

Полагая, что с Россией теперь покончено, Карл XII всеми силами обрушился на войска Августа II и надолго «увяз» в Польше.

Однако русские войска и не думали прекращать боевые действия. В 1702 г. они штурмом овладели Нотебургом (Орешком) в устье Невы. Учитывая

В Нарвском сражении русские войска потеряли 8 тысяч человек, 145 пушек и всё продовольствие и снаряжение. В итоге армия в самом начале войны осталась без артиллерии. Для её восстановления Пётр I приказал снимать с церквей колокола и переплавлять их в пушки. В народе заговорили о «царе-антихристе».

ключевую роль этого города в обеспечении выхода на Балтику, Пётр переименовал его в **Шлиссельбург** («ключ-город»).

Весной 1703 г. на Неве был заложен **Санкт-Петербург**, ставший вскоре более чем на двести лет столицей России. Для преграждения шведским кораблям входа в Неву на острове Котлин была заложена морская крепость **Кронштадт**. Началось строительство русского Балтийского флота.

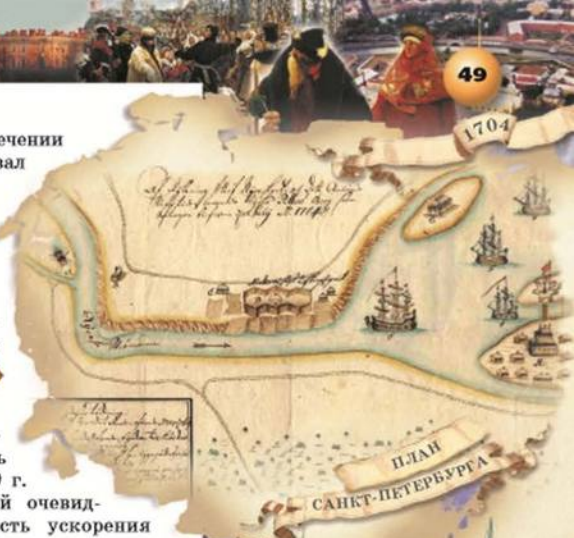
РЕОРГАНИЗАЦИЯ АРМИИ

Первые преобразования в военной сфере начались ещё накануне Северной войны, в 1699 г. Уроки «навиской **конфузии**» со всей очевидностью показали царю необходимость ускорения реформ в армии.

Основой новой армии стали потешные полки — Семёновский и Преображенский. Армия стала регулярной, служба в ней была практически пожизненной. Вместо стрелцкого войска Пётр ввёл полки «нового строя» с единообразным стрелковым вооружением, снаряжением, единой формой одежды, системой подготовки и обучения. Царский указ 1705 г. завершил создание новой армии. Теперь она формировалась на основе **рекрутской повинности**: каждое податное сословие выставляло от своей общины определённое количество рекрутов. В итоге к 1708 г. вместо едва набравшихся в прежние годы 40 тысяч солдат армия России составляла 113 тысяч хорошо вооружённых и оснащённых воинов.

Не менее важно было создать собственную военную экономику. Её начало было положено передачей царём **Никите Демидову** казённого Невьянского завода на Урале. Вскоре демидовские уральские заводы стали производить железо, чугун, пушки, лафеты, ядра для нужд армии. Создавались казённые мануфактуры по выпуску пороха, стрелкового оружия, а также сукна для обмундирования.

Для обучения офицеров были созданы математическая, **навигационная** (военно-морская), артиллерийская, инженерная, иностранных языков, хирургическая школы. Для подготовки унтер-офицеров (младших офицеров) было открыто 50 специальных школ.



Русские пикнёр
и мушкетёры
времен
Петра I

К концу правления Петра I Никита Демидов стал крупнейшим российским промышленником. Из двадцати двух металлургических заводов ему принадлежало восемь. Демидов стал основателем династии российских промышленников и меценатов.

Первый 28-пушечный фрегат был спущен на воду в 1708 г. на Балтийском море. Общее же число построенных за время царствования Петра кораблей составило около 900.

Получив блестящее образование в Европе, И.С. Мазепа (1644–1709) служил при дворе польского короля Яна Казимира. В 1687 г. избран гетманом Украины. Участвовал во многих военных кампаниях Петра I. В разгар Северной войны перешёл на сторону шведов. После разгрома шведов под Полтавой бежал вместе с Карлом XII к туркам, где умер. Имя Мазепы стало символом измены и предательства. Он был предан церковью вечной анафеме.

БИТВА ПОД ПОЛТАВОЙ



Многие дворяне были направлены на обучение за границу. По мере их возвращения Пётр отказывался от найма иностранных специалистов.

Особое внимание Пётр уделял строительству военно-морского флота. Оно велось не только на юге и на севере, но и на Балтике.

В результате военных реформ, проведённых в ходе непрекращавшейся войны, Россия превратилась в одну из великих военных и морских держав.

ПОЛТАВСКАЯ БИТВА Активными военными действиями против Августа II Карл XII вывел Саксонию и Речь Посполитую из войны. Летом 1708 г. он выступил на Москву. 28 сентября русские войска во главе с царём дали бой шведам у деревни Лесной, в ходе которого они разбили армейский корпус противника и захватили обоз, двигавшийся на помощь Карлу XII. Теперь шведы были лишены припасов. Пётр назвал сражение под Лесной «матерью Полтавской битвы».

Карл XII был вынужден отказаться от похода на Москву и двинулся на Украину, где рассчитывал на поддержку гетмана Мазепы, а также на помощь крымского хана и турецкого султана. Однако и эти надежды не оправдались. С Мазепой к Карлу присоединилось лишь несколько сот казаков, в то время как 40-тысячная украинская армия соединилась с войском Петра.

Весной 1709 г. шведы осадили Полтаву, небольшой гарнизон которой героически боролся на протяжении двух месяцев. Против осаждавших выступила русская армия в составе 40 тысяч человек во главе с полководцами Б.П. Шереметевым, А.Д. Меншиковым и Н.П. Репниным. Общее руководство войсками осуществлял Пётр I. Шведская армия в составе 30 тысяч человек оказалась зажатой между осаждённой ею Полтавой и главными силами русской армии.

27 июня 1709 г. состоялась Полтавская битва. Рано утром шведы попытались нанести внезапный удар по войскам Петра,

однако кавалерия Меншикова опрокинула шведскую конницу. Пехотная атака противника также была безрезультатной. Затем при поддержке артиллерии русские войска выступили против шведов. Враг не выдержал и обратился в бегство. Карл XII с Мазепой бежал в турецкие владения. При Полтаве шведы потеряли более 9 тысяч убитыми, в плен попало около 20 тысяч солдат и офицеров, было захвачено 28 орудий, 128 знамен противника. Потери русской армии были в семь раз меньше.

Полтавская победа означала перелом в войне. Дания и Польша вновь возобновили союз с Россией, а затем к ним присоединилась Пруссия. Значительно вырос международный престиж России.

ПРУТСКИЙ ПОХОД Находившийся в Турции Карл XII сумел убедить султана в необходимости совместного выступления против России. В 1711 г. Турция объявила России войну. Турецко-крымская армия (180 тысяч человек при 440 орудиях) окружила лагерь русских (38 тысяч человек при 120 орудиях) на реке Прут. Здесь находились не только царь Пётр и его жена *Екатерина*, но и весь двор, всё руководство армией. Ситуация казалась безвыходной и крайне опасной. Тогда Екатерина предложила собрать все находившиеся в лагере драгоценности и золото и передать их турецкому визирю, возглавлявшему армию неприятеля, в обмен на выход русской армии из окружения.

По условиям перемирия Россия возвращала Турции Азов, соглашалась не препятствовать возвращению Карла XII в Швецию, не держать своих войск в Речи Посполитой. Турция соглашалась не только выпустить русскую армию из окружения, но и сохранить за ней знамёна и оружие, включая артиллерию.

МОРСКИЕ СРАЖЕНИЯ В ходе сухопутных операций 1713 г. русские войска освободили от шведов крепости Гельсингфорс, Борго и Або в Финляндии, Штеттин в Померании. В результате шведы оказались отброшены на Скандинавский полуостров. Однако у них оставался сильный флот на Балтике.

27 июля 1714 г. русский флот разгромил шведскую эскадру у мыса *Гангут*. Швеция лишилась всех судов, участвовавших в сражении. 27 июля 1720 г. у острова *Гренгам* русская эскадра одержала ещё одну крупную победу над шведским флотом.

НИШТАДСКИЙ МИР В 1721 г. в *Ништадте* был заключён мирный договор между Россией и Швецией, по которому Россия возвращала Швеции Финляндию (кроме Выборга), но получила балтийское побережье от Выборга до Риги с огромными территориями Лифляндии, Эстляндии и Ингерманландии.

Мирный договор закрепил решение той исторической задачи, которая стояла перед Россией со времён Ивана III, — обеспечение выхода к Балтийскому морю.

Сенат присвоил Петру за его свершения титулы Отца Отечества, Петра Великого, Императора Всероссийского. Россия стала империей.

В честь достойного поведения своей супруги Екатерины в турецком окружении Пётр учредил орден Святой великомученицы Екатерины. Первоначально этот орден назывался орденом Освобождения и предназначался только Екатерине. Однако в конце XVIII в. этот орден стал высшей наградой для дам.

*Звезда ордена
Св. Екатерины*

*БИТВА
У МЫСА
ГАНГУТ*

ВОПРОСЫ:

- ♦ Какие основные внешнеполитические задачи должна была решить Россия в первой четверти XVIII в.?
- ♦ Считаете ли вы Полтавскую битву генеральным сражением Северной войны?
- ♦ Какие меры Петра I позволили русскому флоту одержать победы в морских битвах?
- ♦ В чём вы видите основные причины победы России в войне со Швецией?

РЕФОРМЫ ПЕТРА I

ВЫ УЗНАЕТЕ:

- О преобразованиях Петра I в системе управления страной
- О противниках Петровских реформ

ВСПОМНИТЕ:

- О ходе и результатах Северной войны
- Какие органы власти существовали в России в XVII в.?

Государственные реформы, проведённые Петром I, имели большое значение для страны. Они укрепили Российское государство, поставили его в ряд великих европейских держав. В то же время новая система управления огромной страной по-прежнему лишала участия в решении своей судьбы миллионы простых подданных российского императора.

РЕФОРМА ЦЕНТРАЛЬНОГО УПРАВЛЕНИЯ Наметившаяся в XVII в. тенденция к абсолютизму потребовала ещё большей централизации власти в условиях Северной войны.

В 1699 г. Боярская дума была заменена царём *Ближней канцелярией*, переименованной в 1708 г. в «консилию министров».

Следующим шагом стало создание в 1711 г. **Правительствующего сената**, ставшего высшим правительственным учреждением. Над деятельностью Сената также был установлен контроль: в 1722 г. был назначен генерал-прокурор **П.И. Ягужинский**, которого называли «оком государевым» в Сенате.

Реформа 1718–1720 гг. упразднила громоздкие и неповоротливые приказы и ввела **коллегии**. Первоначально их было 11.

Центральное место в системе управления занимала тайная полиция. Делами о государственных преступлениях ведал **Преображенский приказ**, а затем **Тайная канцелярия**. Они находились в ведении самого императора.

В отличие от приказов решения в коллегиях принимались коллективно. Каждую коллегия возглавляли президент, вице-президент и несколько советников. Для руководства деятельностью коллегий были изданы Генеральный регламент и регламенты для каждой коллегии.

Коллегия иностранных дел

Воинская коллегия

Адмиралтейств-коллегия

Юстиц-коллегия

Берг-коллегия

Мануфактур-коллегия

Камер-коллегия

Ревизион-коллегия

Коммерц-коллегия

Штатс-канцелярия

Главный магистрат

Коллегии первой четверти XVIII в.

внешняя политика

сухопутная армия

морской флот

гражданский и уголовный суд

горнозаводская промышленность

мануфактурная промышленность

государственные доходы

контроль за сбором и расходом государственных средств

торговля

государственные расходы

городское управление



УКАЗ О ЕДИНОНАСЛЕДИИ. ТАБЕЛЬ О РАНГАХ В 1714 г.

Пётр подписал указ о единонаследии, согласно которому поместья дворян оказались приравнены к боярским вотчинам. Этот документ привёл к стиранию граней между родовой и «новой» (дворянской) знатью. Теперь не существовало разницы между дворянским и боярским землевладением.

В 1722 г. царь принял Табель о рангах. Теперь старая и новая аристократия уравнивалась и в служебном положении. Табель о рангах давала возможность служебного роста любому служилому человеку, вне зависимости от его происхождения. За службу чиновники получали земли, крестьян, денежное содержание.

Согласно Табели о рангах служба делилась на гражданскую и военную. Было определено 14 классов (рангов). Тот, кто получил на гражданской или военной службе VIII класс, становился потомственным дворянином. Чины с XIV по IX давали личное дворянство без права передачи по наследству.

Табель о рангах

Класс	Чины гражданские	Чины военные	
		Пехотные и кавалерийские	Морские
I	Канцлер	Генерал-фельдмаршал	Генерал-адмирал
II	Действительный тайный советник	Генерал от кавалерии Генерал от инфантерии Генерал от артиллерии Генерал-аншеф	Адмирал
III	Тайный советник	Генерал-лейтенант	Вице-адмирал
IV	Действительный статский советник	Генерал-майор	Контр-адмирал
V	Статский советник	Бригадир	Капитан-командор
VI	Коллежский советник	Полковник	Капитан I ранга
VII	Надворный советник	Подполковник	Капитан II ранга
VIII	Коллежский ассессор	Майор	Капитан III ранга
IX	Титулярный советник	Капитан Ротмистр (в кавалерии)	Капитан-лейтенант
X	Коллежский секретарь	Штабс-капитан Штабс-ротмистр (в кавалерии)	Лейтенант
XI	Корабельный секретарь		Корабельный секретарь
XII	Губернский секретарь	Лейтенант Поручик (в кавалерии)	Унтер-лейтенант
XIII	Провинциальный секретарь	Подпоручик	Мичман
XIV	Коллежский регистратор	Прапорщик Корнет (в кавалерии)	

МОИ ИСТОРИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ

Проанализируйте результаты губернской реформы Петра I.

«ПОМОЩНИК»:

По карте атласа определите границы губерний, учреждённых Петром I.

Чем вы объясните различие размеров губерний на западе и на востоке страны?

«Регулярные» горожане подразделялись на две категории: к первой были отнесены богатые купцы и лица свободных профессий (врачи, аптекари, художники), а ко второй — ремесленники и торговцы. «Регулярные», в отличие от «подлых», пользовались особой государственной поддержкой и льготами.



Стефан Яворский
1658–1722

В миру Симеон Иванович Яворский. Церковный деятель и публицист, проповедник. Президент Славяно-греко-латинской академии, местоблюститель патриаршего престола с 1701 г. Президент Синода в 1721–1722 гг.

ОБЛАСТНАЯ РЕФОРМА В 1708 г. страна была разделена на восемь губерний (позднее их число увеличилось): Московскую, Ингерманландскую (позже — Петербургскую), Смоленскую, Киевскую, Азовскую, Казанскую, Архангелогородскую, Сибирскую. Во главе их стояли губернаторы, назначаемые царём и обладавшие административной, военной и судебной властью. Губернии были поделены на уезды, а позднее — на провинции.

В 1719 г. в стране было 50 провинций во главе с воеводами. Губернское деление, однако, сохранилось. Но в руках губернаторов остались лишь военные и судебные власти.

Особый режим местного управления существовал на Украине, где власть принадлежала гетману. Однако для контроля за его действиями (особенно после измены гетмана Мазепы) была создана *Малороссийская коллегия*, которую возглавлял царский офицер. После смерти в 1722 г. гетмана И.И. Скоропадского новые выборы гетмана проводить запретили и гетман впервые был назначен царским указом.

РЕФОРМА ГОРОДСКОГО УПРАВЛЕНИЯ С ростом городов увеличилась и численность городского населения. К концу царствования Петра в городах проживало уже 350 тысяч человек. Сложным был состав городского населения: основную массу составляли ремесленники и мелкий посадский люд, появились и первые мануфактурные рабочие, выросло число кушцов и торговцев.

Посадское население было изъято из ведения воевод и передано в руки выборной *Бурмистерской палаты* в Москве, а в других городах — *выборных бурмистров*.

Управление городскими магистратами осуществлял созданный в 1720 г. в Петербурге *Главный магистрат*, которому были подчинены местные *магистраты* во главе с бурмистрами, избираемыми от городского населения. Горожане теперь делились на «регулярных» (высших) и «подлых» (низших).

Городская реформа не только способствовала экономическому подъёму городов, но и обеспечивала поддержку самодержавия со стороны состоятельных граждан.

ЦЕРКОВНАЯ РЕФОРМА При Петре I завершился процесс превращения церкви в одно из важнейших государственных учреждений, полностью подчинённых высшей светской власти.

После смерти в 1700 г. патриарха Адриана Пётр I запретил проводить новые выборы патриарха, со-

славшись на начавшуюся Северную войну. Местоблюстителем патриаршего престола (то есть выполняющим обязанности главы церкви) он назначил *Стефана Яворского*.

После окончания Северной войны Пётр I вовсе упразднил патриаршество. Управление церковными делами было передано *Духовной коллегии*, вскоре преобразованной в *Святейший Правительствующий синод*. В состав этой коллегии вошли представители высшего духовенства. Поскольку их назначение осуществлялось царём, а решения утверждались им, российский император стал фактическим главой Русской православной церкви.

Действия Синода от имени высшей светской власти контролировал **обер-прокурор** — гражданский чиновник, назначаемый царём.

Эта реформа окончательно превратила церковь в опору российского абсолютизма.

ВЫСТУПЛЕНИЯ ПРОТИВ РЕФОРМ Реформы Петра вызвали неприятие у многих, главным образом у патриархальной **аристократии**, видевшей в них разрушение традиционного для неё мира.

Недовольные реформами нуждались в лидере. После заточения сестры Петра — Софьи в монастырь все недовольные стали группироваться вокруг сына царя *Алексея*, воспитанного на старинных традициях московского двора.

Расхождения между отцом и сыном становились всё более очевидными. Опасаясь за свою судьбу, Алексей в 1716 г. бежал из России в Австрию, где пытался искать поддержки в борьбе с отцом. Усилиями петровского дипломата и будущего главы Тайной канцелярии графа *П.А. Толстого* беглец был возвращён и предстал перед судом. Под пытками он признался в заговоре против царя и был приговорён к смертной казни, однако при невыясненных обстоятельствах умер в тюрьме. ➡

«Дело царевича Алексея» побудило Петра изменить порядок наследования престола. В 1722 г. был подписан указ, согласно которому царь мог назначить себе любого преемника, вне зависимости от степени родства. Однако сделать этого Пётр так и не успел. Простудившись в январе 1725 г., он скоропостижно скончался.

В 1710 г. на Неве на месте победы войск Александра Невского над шведами в 1240 г. Пётр I заложил один из крупнейших монастырей России — *Александрово-Невскую лавру*.



Пётр I допрашивает царевича Алексея Петровича. Художник Н.Н. Ге

ВОПРОСЫ:

- В чём состояла реформа органов центрального управления?
- Чем была вызвана необходимость принятия указа о единонаследии?
- Что нового было введено в управлении городами?
- Каковы были итоги церковной реформы?

ВЫ УЗНАЕТЕ:

- Как развивалась экономика страны при Петре I
- О развитии торговли в первой четверти XVIII в.

ВСПОМНИТЕ:

- О развитии мануфактур в России в XVIII в.
- Об экономическом развитии стран Европы в первой четверти XVIII в.

*Русская мануфактура, конец XVII в.
Современный рисунок*

ЭКОНОМИЧЕСКАЯ ПОЛИТИКА В ПЕРВОЙ ЧЕТВЕРТИ XVIII в.

Несмотря на серьёзные перемены, происшедшие в российской экономике в XVII в., она продолжала отставать от экономик ведущих европейских держав. В то время как в Западной Европе шёл процесс разложения феодального строя, Россия предпринимала попытки его совершенствования. Это вело к нарастанию экономических проблем.

ЭКОНОМИЧЕСКАЯ ПОЛИТИКА ПЕТРА I Главными направлениями экономических преобразований Петра стали **протекционизм** (поддержка развития отечественной промышленности, особенно мануфактурной, и вывоза товаров за границу) и **меркантилизм** (преобладание вывоза товаров из страны над ввозом с целью концентрации денежных средств внутри страны).

СЕЛЬСКОЕ ХОЗЯЙСТВО Россия продолжала оставаться аграрной страной. Стремясь использовать положительный западный опыт, Пётр приказал применять при уборке зерновых наряду с традиционным серпом косу и грабли. Создание большой регулярной армии способствовало разведению новых пород овец, дававших сырё для производства сукна. Строительство флота требовало вырубок лесов на обширных территориях. В связи с этим Пётр I запретил рубить лес вблизи рек.

Однако, несмотря на все эти новшества, принудительный труд крепостных, низкий уровень развития сельскохозяйственной техники не могли обеспечить высокой и устойчивой урожайности полей.

МАНУФАКТУРЫ В царствование Петра I успешно развивалось мануфактурное производство. Это было вызвано необходимостью оснащения армии стрелковым оружием и артиллерией. Поэтому основными видами мануфактур той поры стали горнозаводские и металлургические мануфактуры, а также оружейные.

Главным тормозом в развитии мануфактурного производства было крепостное право. В стране не хватало свободной рабочей силы, без которой было невозможно расширять число предприятий. Выход власти находили в ссылке на уральские заводы «гулящих» и беглых людей, а также в приписке к предприятиям целых деревень.

Первые в истории России крупнейшие верфи по строительству судов были созданы не только в Архангельске, но и в Воронеже, Москве, Петербурге.

Оплата труда на мануфактурах была достаточно высокой: ученики рабочего получали в год 12–17 рублей, квалифицированные рабочие – 15–30 рублей, высококвалифицированные мастера – 70–100 рублей. Этих денег вполне хватало, чтобы кормить целую семью. Однако тяжёлые условия труда и высокая смертность вели к частой смене работников.

ТОРГОВЛЯ И РЕМЕСЛО В первой четверти XVIII в. успешно развивался всероссийский рынок. Кроме сельских торжков, действовали и расширялись оптовые ярмарки. Развитию внутренней торговли способствовали увеличение численности городов и городского населения, рост мануфактурного производства.

Значительно выросли и объёмы внешней торговли. Стремясь оградить отечественного производителя от конкуренции иностранных товаров, Пётр ограничивал или запрещал вовсе ввоз в страну тех товаров, которые в достаточном количестве производились в России. Одновременно запрещался вывоз сырья, необходимого отечественным производителям.

Основными торговыми партнёрами России при Петре были Англия и Голландия. На юге важнейшим торговым центром была Астрахань, через которую шла торговля с Персией и Закавказьем. На востоке всё более активной становилась торговля с Китаем.

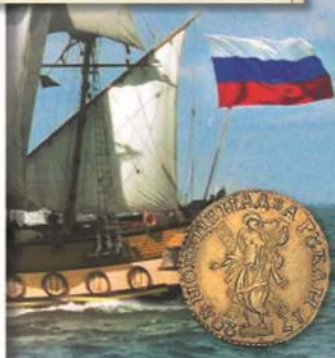
К концу царствования Петра в стране было учтено около 16 тысяч ремесленников. В 1722 г. были введены ремесленные цеха, объединившие мелких производителей. Кроме зарегистрированных ремесленников, в стране были тысячи деревенских мастеров, работавших в межсезонье, когда заканчивался сельскохозяйственный цикл работ.

ДЕНЕЖНАЯ И НАЛОГОВАЯ РЕФОРМЫ В условиях войны Пётр столкнулся с острой нехваткой денежных средств. Для выхода из крайне тяжёлого положения он разрешил разработку Нерчинских серебряно-свинцовых рудников, а также ввёл новые виды монет, включая медные. В 1710 г. по указу царя была проведена *подворно-подушная перепись* населения, ставшая первым шагом в проведении налоговой реформы. В 1718–1724 гг. вместо налога со двора была введена **подушная подать**.

ИТОГИ ЭКОНОМИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ Главным итогом экономической политики Петра I стал значительный скачок в развитии хозяйства страны. В семь раз выросло число мануфактур. Расширился объём выпускаемой промышленной продукции. В сельском хозяйстве внедрялись новые орудия труда, росла производительность. Выросли торговые связи с Европой.

Однако эти достижения были получены высокой ценой: тяжёлые налоги вели к обнищанию многих крестьянских хозяйств; свободное предпринимательство тормозилось господством крепостнической системы. Государство играло ведущую роль в экономике.

В 1705 г. Пётр издал указ, согласно которому «на торговых всяких судах» должен подниматься бело-сине-красный флаг. Тем самым трёхцветный флаг становился коммерческим флагом, то есть флагом гражданских судов. В дальнейшем бело-сине-красный флаг стал Государственным флагом России.



Подушной податью должны были облагаться лишь мужчины («мужская душа»). Государственный крестьянин платил 1 рубль 14 копеек, а крепостной — 74 копейки. Эта реформа повысила сумму собираемых налогов. Она дала 55% всех налогов, поступавших в казну.

ВОПРОСЫ:

- Каковы были главные направления экономической политики Петра I?
- Какие изменения произошли в сельском хозяйстве?
- Чем объясняется бурный рост мануфактур в первой четверти XVIII в.?
- Каковы итоги экономического развития страны в первой четверти XVIII в.?

ВЫ УЗНАЕТЕ:

- О выступлениях различных социальных групп в России в первой четверти XVIII в.
- Об одном из крупнейших восстаний XVIII в. под предводительством Кондратия Булавина

ВСПОМНИТЕ:

- Какие социальные группы участвовали в народных выступлениях XVII в.?
- Какие цели преследовали участники городских восстаний в XVII в.?

СОЦИАЛЬНАЯ ПОЛИТИКА И НАРОДНЫЕ ДВИЖЕНИЯ ПЕРВОЙ ЧЕТВЕРТИ XVIII в.

Северная война легла тяжёлым бременем на плечи большинства населения страны. В условиях, когда в России не существовало иных форм заявить о своём недовольствии, народные выступления были единственным средством, заставлявшим власть изменять свою политику в отношении различных слоёв населения.

АСТРАХАНСКОЕ ВОССТАНИЕ Астрахань в начале XVIII в. представляла собой «южные ворота» России, связывавшие её с Востоком. Это был крупный центр рыболовства.

Местный воевода Ржевский был известен населению захватами рыбных промыслов, непомерными поборами и взятками. Однако чашу терпения переполнили события лета 1705 г., когда был издан указ об обрезании бород и платков. Укорачивание традиционной русской одежды было воспринято как ещё одно оскорбление. Вскоре разнёсся слух о том, что следующим шагом властей будет насильственная выдача замуж за иностранцев русских девушек. Посадский люд, солдаты, стрельцы уничтожили караул и атаковали Астраханский кремль. Восставшие нашли и убили воеводу. Вместе с ним были убиты более 300 служилых людей — командиры полков, представители местной администрации. Главной движущей силой восстания были стрельцы.

Захватив город, восставшие создали выборное правительство во главе с ярославским купцом-старообрядцем **Яковом Носовым**.

К Астрахани двинулась регулярная армия во главе с фельдмаршалом **Б.П. Шереметевым**. В марте 1706 г. город пал. Под следствием оказались более 500 человек. Из них 350 были казнены или умерли во время пыток.

ВОССТАНИЕ К.А. БУЛАВИНА Попытки ограничить казачье самоуправление, массовое принудительное использование людей на строительстве флота и крепостных сооружений Азова и Таганрога вызвали одно из самых крупных восстаний XVIII в. — под предводительством казака **Кондратия Афанасьевича Булавина**.

Восстание началось в октябре 1707 г. Казаки под руководством Булавина уничтожили царский отряд, присланный для поиска и возвращения беглых крестьян. Отойдя в Запорожскую Сечь, Булавин стал

АСТРАХАНЬ

в конце

XVII в.

В 1708 г. Булавин занял город Черкасск. Жители города выдали Булавину казацких старшин, которые были казнены. Отсюда пошло выражение «хвятил кондратий», которое сейчас означает апоплексический удар.

рассылать «преlestные грамоты», призывая крестьян и казаков к восстанию. Собрав значительные силы (до 7 тысяч человек), Булавин в апреле 1708 г. занял казачью «столицу» — Черкасск, где на общевойсковом кругу его избрали атаманом Всевеликого войска донского. Однако вскоре был составлен заговор знатных казаков, которые убили Булавина 7 июля 1708 г.

Но и после смерти Булавина восстание продолжалось. Повстанцы осадили Саратов, сумели захватить Царицын. Волнения продолжались до 1710 г.



Печать Войска Донского, предложенная в 1704 г. Петром I

БАШКИРСКОЕ ВОССТАНИЕ В 1705–1711 гг. разразилось мощное выступление в Башкирии.

Возглавили восстание башкирская родовая знать и мусульманское духовенство. Стремясь заручиться поддержкой мусульманских государств в борьбе против центральной власти, башкирская знать направляла посольства в Османскую империю и в Крымское ханство с просьбой принять башкир в подданство. Лишь в 1711 г. царским властям удалось подавить это выступление.

РЕЛИГИОЗНЫЕ ВЫСТУПЛЕНИЯ Проводившиеся в стране реформы предполагали ещё больший отход от многовековых традиций, которые существовали на Руси. Царь видел в старообрядчестве тормоз на пути развития страны.

Во многих районах Европейского Севера России, Среднего Поволжья, северной Украины на протяжении всего царствования Петра I имели место выступления крестьян-старообрядцев против властей. По-прежнему распространённым явлением были и их самосожжения.

ВЫСТУПЛЕНИЯ РАБОТНЫХ ЛЮДЕЙ По мере роста мануфактурной промышленности начались массовые выступления новой общественной группы — **рабочих людей**. Они протестовали против нечеловеческих условий труда, многомесячного отрыва от семей.

Самыми массовыми и частыми были волнения на уральских заводах. Наиболее распространённой формой протеста являлись побеги. При сооружении Екатеринбургского завода практически все приписанные к его строительству крестьяне разбежались. Вместе с ними бежали и приставленные для охраны солдаты. Многие из беглецов направились в низовья Волги и Дона, другие скрывались у башкир.

Волнения рабочих были и на московских предприятиях — на Хамовном и Суконном дворах (1720).

Непосредственной причиной восстания стало усиление налогового бремени. Царские чиновники ввели 72 новые налоговые статьи, в том числе налоги за каждый веник для бани, за посещение базара или мечети, за дым из трубы дома и даже налог на цвет глаз (шесть копеек за серые глаза, восемь — за карие).

При Петре старообрядцам запрещалось избираться на общественные должности. Заключённый по старым обрядам брак не признавался действительным. В 1716 г. для них были установлены государственные подати в двойном размере. Все старообрядцы должны были носить особое платье, по которому они могли быть узнаваемы.

ВОПРОСЫ:

- Каковы были основные причины народных выступлений в первой четверти XVIII в.?
- Отличались ли они от причин, вызвавших народные выступления в XVII в.?
- Что послужило главной причиной астраханского восстания?

ВЫ УЗНАЕТЕ:

- О развитии науки и образования в первой четверти XVIII в.
- О культурном развитии России при Петре I
- Об изменениях в повседневном быте в Петровскую эпоху

ВСПОМНИТЕ:

- О появлении новых черт в культуре и быте России в XVII в.

В переводе с немецкого «кунсткамера» дословно означает «кабинет редкостей, музей». Ещё во время Великого посольства на Петра произвели впечатление коллекции западноевропейских кабинетов редкостей. И тогда же царь начал закупать книги, научные приборы, природные редкости. Всё это в дальнейшем стало основой для создания Кунсткамеры — первого российского естественно-научного музея.

Кикины палаты — здание Кунсткамеры в XVIII в. Здание построено в 1714–1720 гг.



ПРЕОБРАЗОВАНИЯ ПЕТРА I В ОБЛАСТИ КУЛЬТУРЫ

На основе грандиозных перемен петровского времени зародилась и развивалась отечественная наука, оформилась система образования, расцвела художественная культура.

ОБРАЗОВАНИЕ В стране начала формироваться система профессионального образования. Поначалу в школах могли учиться дети из разных слоёв населения. Однако вскоре во многие специальные учебные заведения, где готовили офицеров-специалистов, стали принимать только детей дворян. Поскольку далеко не все дети дворян желали учиться, царь приказал считать учёбу одним из видов государственной службы. Создание системы образования потребовало издания множества книг. Только за первую четверть XVIII в. в России было издано больше книг, чем за все 150 лет, прошедшие с начала русского книгопечатания.

Большое значение для повышения уровня грамотности населения имело введение в 1710 г. *гражданской азбуки*.

С 1703 г. начала издаваться первая печатная газета — «Ведомости», в которой публиковалась в основном иностранная хроника.

Крупным научным учреждением стала основанная Петром в Петербурге в 1714 г. *Кунсткамера*. Это первый русский музей. Тогда же в Петербурге были основаны Военно-морской и Артиллерийский музеи. В 1714 г. в Петербурге открылась старейшая научная библиотека.

Венцом петровских преобразований в области науки и просвещения стал указ 1724 г. об учреждении Академии наук и художеств (открылась она уже после смерти царя).

НАУКА И ТЕХНИКА При Петре I впервые сложились предпосылки для становления и развития российской науки.

Были заложены основы отечественной медицины. В 1706 г. в Москве открылся аптекарский огород, ставший основой будущего *ботанического сада*. А в 1707 г. появился

первый в России госпиталь и при нём врачебная школа. С 1718 г. в Петербурге начали изготавливать первые отечественные хирургические инструменты.

В 1700 г. по указу Петра была организована государственная горно-разведочная служба, занимавшаяся поиском полезных ископаемых.

В 1720 г. издана карта Каспийского моря.

Сподвижник Петра **Яков Вилимович Брюс** организовал Навигацкую школу в Москве, в которой изучалась астрономия. Здесь же в 1702 г. была создана первая в России обсерватория, оборудованная в Сухаревой башне.

Большое значение имел выход в свет в 1703 г. «Арифметики» **Леонтия Филипповича Магницкого** — энциклопедии математических знаний того времени.

Андрей Константинович Нартов в 1712–1725 гг. первым в мире изобрёл и построил ряд токарных станков.

В 1724 г. по проекту другого гениального русского механика — **Е.П. Никонова** — была создана и испытана первая русская подводная лодка.

Научные и технические знания применялись при сооружении каналов и плотин, механизмов на мануфактурах, корабельных верфях.

В Петербург со всех концов страны и из-за границы стали привозить интересные документы и материалы, положившие начало русским архивам.

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА При Петре I художественная культура стала светской, более разнообразной в жанровом отношении, получала активную поддержку со стороны государства. Однако в целом она носила переходный характер, так как во многом ещё сохраняла черты прежней эпохи.

Музыка была представлена несложными бытовыми формами: танцевальными, военными, застольными мелодиями. Особенно популярны были **канты** (многоголосное бытовое пение, обычно звучавшее в дни государственных и военных праздников).

Архитектура петровского времени представлена прежде всего строительством Санкт-Петербурга, для которого были приглашены лучшие зарубежные специалисты — **Ж. Леблон**, **Д. Трезини**, **Б.К. Растрелли**. Также участвовали в этой работе и русские архитекторы **И.К. Коробов** и **М.Г. Земцов**.



Страница
«Арифметики»
Л.Ф. Магницкого
Санкт-Петербург.
Гравюра А.Ф. Зубова

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

ПРОСПЕКТ

ВВЕРХ ПО НЕВЕ РЕКЕ
ОТ АДМИРАЛТЕВСТВА



Русская архитектура первой четверти XVIII в.:

а) Петропавловский собор;
б) здание Двенадцати коллегий



Портрет канцлера графа
Г.И. Головкина.
Художник И.Н. Никитин



Важнейшими памятниками архитектуры того времени стали Петропавловский собор и Петропавловская крепость, здание Двенадцати коллегий, Меншиковский дворец в Петербурге, Меншикова башня в Москве, первые сооружения императорского дворцового ансамбля в Петергофе.

В изобразительном искусстве первой четверти XVIII в. появилось такое новое явление, как **гравюра**.

Другой отличительной чертой изобразительного искусства эпохи Петра стал портрет. Одним из основоположников русской светской живописи был **Иван Никитич Никитин** (1690–1742). Первоначальную художественную подготовку Никитин получил, работая в Оружейной палате. Пётр I заметил дарование художника и в 1716 г. отправил его на обучение за границу. Никитин побывал в Венеции и Флоренции. Вернувшись в Россию в 1720 г., художник создал серию портретов российского императора и его ближайших сподвижников.

ПЕРЕМЫНЫ В БЫТЕ По обилию новых явлений в образе жизни людей первая четверть XVIII в. занимает особое место в отечественной истории.



Пётр I в иноземном наряде.
Художник Н.В. Неврев



По приказу царя для дворян было в обязательном порядке введено ношение европейской одежды — камзолов, чулок, башмаков, галстуков, шляп. Бояре и дворяне должны были сбрить бороды. За ослушание им грозил в лучшем случае большой денежный штраф, а в худшем — ссылка. Крестьяне за право носить бороду платили налог, который взимался каждый раз, когда крестьянин въезжал в город. Лишь духовенство сохранило своё право на ношение традиционной одежды и бороды бесплатно.

С января 1700 г. Пётр ввёл новое летоисчисление — от Рождества Христова, а не от Сотворения мира. Год теперь начинался не с 1 сентября, как прежде, а с 1 января. На Новый год по примеру европейских стран дома стали украшать еловыми ветками, на них вешали игрушки и ленты.

Из Европы царь привёз и внедрил в России новые формы общения и развлечений: праздники с иллюминацией и фейерверками, маскарады.

С 1718 г. он специальным указом ввёл ассамблеи, устраиваемые в домах знати. В них участвовали сановники, офицеры, духовенство, богатые купцы. Особенностью этих собраний стало разрешение участвовать в них женщинам. Вечер проходил в светских беседах, обсуждении последних новостей и сплетен, танцах и аттракционах. Обязательной частью ассамблеи был грандиозный ужин. Каждый хозяин ассамблеи стремился великолепием обстановки и новыми светскими манерами превзойти своего предшественника.

Распространение получила игра на **клавикордах** (прототип пианино), скрипке, флейте. Популярными стали любительские оркестры, на концерты которых в обязательном порядке должны были ходить представители знати.

Новшеством в быте высших слоёв населения стало так много, что понадобилось специальное пособие с правилами хорошего тона. В 1717 г. вышло в свет знаменитое «Юности честное зеркало, или Показание житейскому обхождению, собранное от разных авторов».

Сделаны были шаги по созданию первого в России общедоступного театра. Для него построили помещение на Красной площади в Москве, где было всегда многолюдно.

ЗНАЧЕНИЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ПЕТРОВСКОЙ ЭПОХИ

Главными чертами развития культуры в эпоху Петра I стали усиление её светских начал и активное проникновение и насаждение западноевропейских образцов.

Однако культура петровского времени носила ещё переходный характер. Она соединяла в себе новации Петра и традиции прежней Руси. Более того, новшества и достижения стали достоянием лишь высших слоёв населения страны. Основная же его часть воспринимала новые черты жизни, появившиеся при Петре, не более как чудачества самого царя и господ.



Ассамблея при Петре I.
Художник С. Хлебковский

«Юности честное зеркало» — руководство по поведению для юношества. Книга была издана по указанию Петра I. Сочинение содержит правила поведения молодых дворян не только в обществе, но и на государственной и царской службе, в повседневной жизни. Книга написана живым, доступным языком, в ней приводится много примеров из истории и литературы, русские пословицы и поговорки.

ВОПРОСЫ:

- Чем объясняется внимание Петра I к развитию научных знаний?
- Какие новые черты появились в системе образования в Петровскую эпоху?
- Почему новые элементы быта Пётр вводил силой?
- В чём проявился переходный характер художественной культуры Петровской эпохи?

ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

❖ К концу XVII в. представителями власти в России была осознана необходимость реформ с использованием лучших сторон европейского опыта и в общих чертах сформировалась программа этих преобразований. Она определила не только направленность деятельности Петра I, но и всю русскую историю наступавшего XVIII в.

❖ Для укрепления связей с Западной Европой Пётр I считал обязательным условием борьбу за выход России к берегам Балтики.

❖ Прорубив «окно» в Европу, Пётр I заложил основы подлинно независимого существования России, вступления её в европейскую семью народов.

❖ Реформы значительно укрепили Российское государство, поставили в один ряд с великими европейскими державами.

❖ Главным итогом экономической политики Петра I стал значительный скачок в развитии хозяйства страны в первой четверти XVIII в.

❖ Народные движения первой четверти XVIII в. были естественным ответом народа на усиление давления со стороны государства.

❖ Главными чертами развития культуры в эпоху Петра I стали усиление её светских начал и активное проникновение и даже насаждение западноевропейских образцов.

ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ:

Московский Кремль
<http://www.kreml.ru/>
 Литература и фольклор
<http://lib.pushkinskiydom.ru/Default.aspx?tabid=2070>
<http://feb-web.ru/>
<http://www.hist.msu.ru/ER/Etext/PICT/russia.htm>
 Каталог православной архитектуры
<http://sobory.ru/>
 Каталог воспоминаний
<http://memoirs.ru/>
 Российская армия
<http://regiment.ru/>

ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

- ❖ В чём вы видите предпосылки петровских преобразований? Кого мы можем считать предшественниками Петра I на этом пути?
- ❖ Каков был главный результат петровских реформ? Какие точки зрения на эту тему вы знаете?
- ❖ Почему такими частыми были народные восстания в эпоху реформ?
- ❖ Какие черты европейского образа жизни, заграничной культуры принёс Пётр Великий на русскую почву? Какой результат это имело для нашей страны?



Глава IV

ПОСЛЕ ПЕТРА ВЕЛИКОГО: ЭПОХА «ДВОРЦОВЫХ ПЕРЕВОРОТОВ»

■ ДВОРЦОВЫЕ ПЕРЕВОРОТЫ

■ ВНУТРЕННЯЯ ПОЛИТИКА
РОССИИ В 1725–1762 гг.

■ ВНЕШНЯЯ ПОЛИТИКА
РОССИИ В 1725–1762 гг.

КОРОТКО О ГЛАВНОМ...

Дворцовые перевороты у нас в XVIII в. имели очень важное политическое значение, которое выходило за пределы дворцовой сферы, затрагивало самые основы государственного порядка.

В.О. Ключевский

ВЫ УЗНАЕТЕ:

- О причинах дворцовых переворотов в России
- О российских правителях второй трети XVIII в.

ВСПОМНИТЕ:

- Какие изменения в государственном управлении произошли в первой четверти XVIII в.?
- Какой порядок престолонаследия был установлен при Петре I?

Екатерина I.
Художник Ж.-Н. Натье



Когда во время заседания чаша весов начала склоняться в пользу Петра, оказалось, что дворец окружен солдатами Семёновского и Преображенского полков, которые вышли по приказу Меншикова в пользу Екатерины. Никто не посмел выступить против гвардии. В результате Екатерина стала императрицей, а Меншиков — её первым министром.

ДВОРЦОВЫЕ ПЕРЕВОРОТЫ

Эпохой **дворцовых переворотов** в истории России называют короткий период (37 лет), когда пять раз при помощи оружия происходила смена правителей на троне. Начало этой эпохи положила смерть Петра I и последовавшая за ней борьба за власть, а завершилась эта эпоха воцарением Екатерины II.

ПРИЧИНЫ ДВОРЦОВЫХ ПЕРЕВОРОТОВ Главной причиной частоты и лёгкости переворотов было усиление роли гвардии, дворянской по своему составу, в государственных делах. Другой причиной был установленный Петром I порядок передачи престола, по которому власть могла быть передана царствующим монархом фактически любому. В результате каждый из возможных кандидатов и их **фаворитов** обращался в этой борьбе за поддержкой к гвардии.

ЕКАТЕРИНА I (1725–1727) Пётр I внезапно умер в январе 1725 г. Болезнь была такой стремительной, что царь не успел назначить наследника.

Правами на престол обладали его внук Пётр (сын царевича Алексея), жена Екатерина (коронованная им как правящая царица в 1724 г.) и их дочери Анна и Елизавета. Была ещё и родня давно умершего старшего брата Ивана.

Девятилетнего Петра поддерживала старая родовая аристократия (князья Долгорукие, Голицыны). Ближайшие же сподвижники Петра I (А.Д. Меншиков, канцлер Г.И. Головкин, архиепископ Феофан Прокопович, начальник Тайной канцелярии П.А. Толстой, генерал-прокурор Сената П.И. Ягужинский) стремились возвести на престол Екатерину.

Для решения вопроса были созданы высшие чины империи, которые поддерживали кандидатуру Екатерины. Для примирения враждующих дворцовых партий был создан **Верховный тайный совет**, в состав которого вошли как представители родовой аристократии, так и «птенцы гнезда Петрова». Ключевые позиции в совете занимал Меншиков. Однако процарствовала Екатерина недолго. В мае 1727 г. она умерла.

ПЁТР II (1727–1730) Вновь встал вопрос о престолонаследии. Реальных кандидатов было трое: дочери Петра I Анна и Елизавета, а также его внук Пётр.

Императором был провозглашён Пётр. До совершенлетия его коллективным опекуном должен был стать Верховный тайный совет во главе с Меншиковым.

При Петре II усилились позиции старой родовой знати — Долгоруких, Голицыных, Лопухиных. Для выдвиженцев Петра I настали тяжёлые времена. Император почти не общался с Меншиковым, проводя всё свободное время со сверстником-фаворитом *Иваном Долгоруким*. В 1727 г. Меншиков был отправлен в отставку и сослан в Сибирь.

Падение Меншикова более всего усилило позиции Долгоруких. Молодого императора всячески старались «уберечь» от государственных дел, предлагая ему охоту, балы и пирушки. Страной от его имени открыто правили Долгорукие.

В 1730 г. должна была состояться свадьба Петра II с *Екатериной Долгорукой*, но, простудившись на охоте, царь умер. Со смертью Петра II пресеклась мужская линия династии Романовых.

ВЕРХОВНИКИ (1730) Члены Верховного тайного совета (прежде всего князь Д.М. Голицын) были обеспокоены усилением влияния Долгоруких. Не меньше их волновал и вопрос о сохранении позиций старой боярской аристократии, завоёванных при Петре II.

Верховники отвергли в качестве кандидатов на престол дочерей Петра I. Внимание членов Совета было привлечено к дочерям царя Ивана Алексеевича — *Екатерине* и *Анне*. Выбор был сделан в пользу Анны — вдовы небогатого герцога Курляндского. Не избалованная вниманием и богатством, она казалась верховникам удобной кандидатурой, при которой роль Совета ещё более возрастёт.

Обидевшись на императора за недостаточное внимание к своей персоне, Меншиков в 1727 г. написал прошение об отставке. Он считал, что молодой император растеряется и будет просить его вернуться. Однако Пётр II тут же подписал указ, а заодно поручил специальной комиссии расследовать коммерческие дела светлейшего. Помолвка императора с Марией Меншиковой была расторгнута. Комиссия нашла множество злоупотреблений. Меншиков был лишён всего имущества и вместе с семьёй отправлен в ссылку в сибирский городок Берёзов. Там он вскоре и умер.



*Меншиков в Берёзове.
Художник В.И. Суриков*

По предложению Голицына были составлены **кондиции** (условия) приглашения Анны Иоанновны на российский престол. По этим кондициям императрица обещала: не вступать в брак и не назначать себе наследника; не начинать войны и не заключать мира; не вводить новых податей; присваивать воинские звания лишь до полковника; передать командование гвардией и войсками Верховному тайному совету; не посягать на жизнь, имущества и честь дворян; не жаловать вотчины и деревни с крепостными. От Анны потребовали подписать не только эти условия, но и фразу: «А буде чего посему обещанию не исполню, то лишена буду короны российской». Анна согласилась с поставленными условиями и стала правительницей России. Таким образом, впервые была предпринята попытка ограничить абсолютную власть российского монарха.



Императрица Анна Иоанновна

При дворе стала формироваться и приобретать всё большее число приверженцев партия сторонников неограниченной (абсолютной) монархии. Канский губернатор А.П. Волынский писал: «Боже сохрани, чуть не сделалось вместо одного самодержавного государя десять самовластных и сильных фамилий!»

Правление Анны Иоанновны запомнилось современникам своими забавами и развлечениями. Одной из самых известных забав стала потешная свадьба придворного шута — князя М.А. Голицына и одной из проживало императрицы — Бужениновой. Для свадебных торжеств на берегу Невы был построен дом из ледяных плит. Перед домом стояли ледяные пушки, у ворот — два ледяных дельфина, из чешуи которых вырывалось пламя. Вся обстановка дома — зеркала, часы, камин с дровами — была также сделана из льда. Свадьба была отпразднована 6 февраля 1739 г.

*Ледяной дом.
Художник В.И. Якоби*

О кондициях стало известно при дворе. Против них выступили глава Духовной коллегии Феофан Прокопович, гвардия и дворянство.

Приехавшая в Москву Анна Иоанновна получила челобитную, в которой её просили «принять самодержавство таково, каково Ваши славные достохвалыные предки имели», и предлагали уничтожить кондиции. Верховники побоялись перечить Анне, и она разорвала подписанные ранее условия приглашения на престол. Верховный тайный совет был упразднён. Долгорукие были арестованы и отправлены в ссылку.

АННА ИОАННОВНА (1730–1740) Вместе с Анной Иоанновной из Курляндии прибыли многие прибалтийские немцы. Видные позиции в органах государственного управления заняли *Э.И. Бирон*, ставший первым министром, вице-канцлер *А.И. Остерман*, глава Военной коллегии *Б.К. Миних*.

Не доверяя гвардейцам, приведшим её к власти, Анна сформировала ещё один гвардейский полк — Измайловский.

С самого начала своего правления Анна была обеспокоена проблемой престолонаследия. Ей хотелось закрепить власть за потомками царя Ивана Алексеевича. Ко двору была приближена племянница императрицы *Анна Леопольдовна*, которая становилась главной кандидаткой на престол.

К концу жизни императрицы у Анны Леопольдовны родился сын, сразу же объявленный наследником престола. В октябре 1740 г. Анна Иоанновна умерла, назначив Бирона регентом при малолетнем императоре *Иване Антоновиче*.

ИВАН АНТОНОВИЧ (1740–1741) Маленькому Ивану было два месяца, когда он был объявлен императором. Вся реальная власть сосредоточилась в руках Бирона. Но из-за заносчивости, высокомерия и честолюбия Бирон не мог рассчитывать на поддержку в высших кругах.

Заговор против временщика возглавил фельдмаршал *Б.К. Миних*. 9 ноября 1740 г. он во главе гвардейского отряда арестовал Бирона и провозгласил регентшей при малолетнем императоре его мать Анну Леопольдовну.

Правление Анны Леопольдовны не было отмечено никакими важными решениями. Правительница ничем не интересовалась. В гвардии вновь стали формироваться настроения в пользу

смены власти. Наиболее популярной кандидатурой на императорский престол была дочь Петра I Елизавета. В ночь на 25 ноября 1741 г. она пришла в казармы Преображенского полка и призвала гвардейцев служить ей так же, как служили её отцу. Анна Леопольдовна и её семья были арестованы.

ЕЛИЗАВЕТА ПЕТРОВНА (1741–1761). Государством Елизавета управляла через своих фаворитов и доверенных лиц — *А.Г. Разумовского, П.И. Шувалова, А.П. Бестужева-Рюмина, М.И. Воронцова.*

Для Елизаветы, как и для её предшественников, вопрос о наследнике престола был крайне важен. В 1742 г. она назначила преемником своего племянника *Петра Фёдоровича* — сына Анны Петровны и герцога Голштинского, внука Петра I. Ему едва исполнилось к тому времени 14 лет. Вскоре Елизавета женила его на немецкой принцессе *Софии Августе Фредерике Анхальт-Цербстской*, которая после крещения по православному обряду получила новое имя — *Екатерина*.

В скором времени, однако, Елизавета разочаровалась в племяннике. Он так и остался немецким принцем, равнодушным к России и боготворившим лишь прусского короля. После рождения у Петра и Екатерины в 1754 г. сына *Павла* императрица взяла мальчика на собственное воспитание и стала задумываться о передаче ему прав на престол.

В декабре 1761 г. Елизавета умерла.

ПЁТР III (1761–1762) Пётр III царствовал всего лишь 186 дней. Отзывы о нём остались взаимоисключающие. Те, кто сверг его летом 1762 г., говорили о нём как о ничтожнейшем человеке, ненавистнике всего русского. Другие вспоминали о Петре III как о деятельном правителе, неутомимом, добром и отзывчивом.

В числе деяний Петра III было немало крупных государственных мер, вызвавших одобрительную реакцию при дворе и в армии. Но непредсказуемость императора, его пренебрежение русскими национальными и религиозными традициями сделали многих его противниками. Сведение на нет результатов побед в Семилетней войне было воспринято в армии как предательство интересов России. В гвардии зрел заговор в пользу Екатерины. 28 июня 1762 г. Пётр III был свергнут и арестован. На престол вступила Екатерина II.

*Императрица
Елизавета Петровна*



*Государственные деятели:
а) К.Г. Разумовский;
б) П.И. Шувалов*

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ:

- ❖ Каковы были причины дворцовых переворотов?
- ❖ Какие политические силы были основными при организации переворотов и почему?
- ❖ Какое направление внутренней политики в эпоху дворцовых переворотов было главным и почему?
- ❖ Дайте оценку проекту кондиций, подготовленному верховниками.

ВНУТРЕННЯЯ ПОЛИТИКА РОССИИ В 1725–1762 гг.

ВЫ УЗНАЕТЕ:

- О политике правителей второй четверти XVIII в. в отношении основных сословий России
- О расширении привилегий российского дворянства
- Об изменениях в системе центрального и местного управления

ВСПОМНИТЕ:

- Какова была система управления при Петре I?
- Каково было положение основных сословий России в первой четверти XVIII в.?

В 1750-е гг. при Елизавете возникла Конференция при высочайшем дворе. Конференция стояла выше Сената и стала как бы объединёнными Верховным тайным советом и Кабинетом министров.



Петр III.
Художник А.П. Антропов

Внутренняя политика российских правителей в 1725–1762 гг. была порой непоследовательной и потому малорезультативной. Последовательность сохранялась в главном — в принятии новых прав и привилегий дворянства.

ЦЕНТРАЛЬНОЕ УПРАВЛЕНИЕ В 1726 г. был создан Верховный тайный совет. Надобность в таком органе была очевидной — если раньше сам Пётр определял основные направления внутренней и внешней политики, то Екатерина сделать этого не могла. Лишившись своих прежних функций Сенат.

Из-за участия верховников в попытках ограничить власть самодержца в 1730 г. Анна Иоанновна издала указ о роспуске Верховного тайного совета. Взамен его она создала Кабинет министров, состоявший всего из трёх человек, назначаемых лично императрицей. В результате самодержавная власть ещё более усилилась.

С приходом к власти Елизаветы Кабинет министров был упразднён и в прежнем значении восстановлены полномочия Сената. Была восстановлена и деятельность коллегий.

УКРЕПЛЕНИЕ ПОЗИЦИЙ ДВОРЯНСТВА После переворота, приведшего к власти Екатерину I, позиции всего дворянского сословия окрепли. Несмотря на то что главой Верховного тайного совета была императрица, фактически всеми делами управляли Меншиков и другие выдвигенцы Петра I.

При Анне Иоанновне срок обязательной дворянской службы был ограничен 25 годами, а один из сыновей дворянина мог остаться при поместье. Был отменён указ Петра I о единонаследии (дворянам предоставлялось право по своему усмотрению завещать поместье). Разрешено было записывать дворянских детей в полки с младенческого возраста.

Новых привилегий дворянство добилося в царствование Елизаветы. Была подтверждена привилегия дворян на владение землями, населёнными крепостными крестьянами. Дворянство освобождалось от наказаний розгами и кнутом. Помещики получали право без суда ссылать своих крепостных крестьян на поселение в Сибирь.

Венцом внутренней политики тех лет стало принятие Петром III в 1762 г. *Манифеста о волюности дворянства*, согласно которому дворяне освобо-

ждались от обязательной службы государству. Завершилось формирование дворянства как особого, своего привилегированного сословия.

ПОЛИТИКА В ОТНОШЕНИИ КРЕСТЬЯНСТВА После смерти Петра I политика властей в отношении крестьянства ещё более ужесточилась. Государство поручило помещикам сбор подушной подати с крестьян. Помещики получили право определять меру наказания крестьян за побег,сылать их в Сибирь, а затем и на каторгу.

Росли повинности крестьян в пользу помещиков. Барщина составляла во многих районах страны до шести дней в неделю.

Итогом этой политики стало усиление разорения крестьянских хозяйств, рост недоимок. Сами же крестьяне всё чаще бежали в низовья Волги и Дона, а порой и поднимали бунт.

ИЗМЕНЕНИЯ В СИСТЕМЕ ГОРОДСКОГО УПРАВЛЕНИЯ Началась перестройка органов местного управления. В 1727 г. была ликвидирована петровская система местного управления как слишком дорогостоящая и значительно сокращён аппарат управления. Выросло число городов, управляемых не магистратами, а воеводами, власть которых вновь стала единоличной.

ПОЛИТИКА В ОТНОШЕНИИ КАЗАЧЕСТВА Продолжилось ограничение самоуправления на Украине. Ещё при Петре I была создана Малороссийская коллегия, осуществлявшая управление Левобережной Украиной вместо выборного гетмана. Анна Иоанновна предприняла попытку заменить казачьи полки и казачий строй драгунскими полками во главе с русскими офицерами, что вызвало волнения среди казаков.

ПОЛИТИКА В ОБЛАСТИ МАНУФАКТУРНОГО ПРОИЗВОДСТВА Прикрепление крепостных к мануфактурам практиковалось ещё при Петре I, но официально было закреплено указом Анны Иоанновны от 1736 г. Второй раз такой же указ был издан Елизаветой Петровной.

У предпринимателей оставались лишь два источника пополнения рабочей силы — право покупки крестьян к мануфактурам и массовая приписка к заводам государственных крестьян.

Росту мануфактурного производства способствовали отмена внутренних таможен и учреждение первых государственных заёмных банков — Дворянского и Купеческого. Однако строительство новых мануфактур было затружено главным образом из-за отсутствия свободных рабочих рук.

Согласно манифесту дворяне освобождались от обязательной гражданской и военной службы. Они могли выходить в отставку и беспрепятственно выезжать за границу. Однако по требованию правительства должны были служить в армии во время войны.

Помещики могли беспрепятственно расширять свою пахоту за счёт крестьянских наделов. В результате крестьянские наделы, особенно на плодородных чернозёмных землях, уменьшились до 1,5 десятины (1,6 гектара) на душу.

Донской казак



ВОПРОСЫ:

- Какие перемены произошли в системе центрального управления в 1725–1761 гг.?
- В чём проявилось усиление позиций дворянства при Анне Иоанновне?
- Чем была вызвана новая реформа городского управления?

ВЫ УЗНАЕТЕ:

- О борьбе России за выход к Чёрному морю
- Об участии России в европейских конфликтах второй четверти XVIII в.

ВСПОМНИТЕ:

- Каковы были итоги и значение внешней политики Петра I?

По договору 1723 г. Россия получила прикаспийское побережье с городами Дербент, Баку, Решт, Астрабад. В 1735 г. Анна Иоанновна вернула Персии эти провинции. Тем самым она стремилась заручиться поддержкой Персии в борьбе с Турцией.

Российские полководцы середины XVIII в.:

- Б.К. Миних;
- П.С. Салтыков;
- В.В. Фермор

ВНЕШНЯЯ ПОЛИТИКА РОССИИ В 1725–1762 гг.

Внешняя политика России в 1725–1762 гг. сохранила свою прежнюю направленность. Ослабление Османской империи способствовало усилению борьбы России за выход к Чёрному морю. Из-за нежелания Швеции мириться с итогами Северной войны одной из важнейших задач внешней политики становилось сохранение петровских завоеваний в Прибалтике. Россия продолжала своё продвижение на восток.

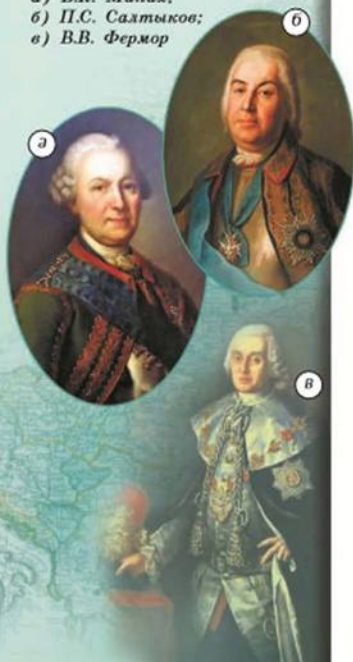
РОССИЯ И РЕЧЬ ПОСПОЛИТАЯ После смерти в 1733 г. польского короля Августа II началась борьба польских дворянских группировок за власть. За ними стояли и интересы великих европейских держав. Франция поддерживала кандидатуру *Станислава Лещинского*, в то время как Россия и Австрия поддерживали кандидатуру сына умершего короля — *Августа*. Избрание Лещинского стало поводом к войне за польское наследство (1733–1735). При поддержке Пруссии, Австрии и России в этой борьбе победил Август III.

РУССКО-ТУРЕЦКАЯ ВОЙНА 1735–1739 гг. В 1735 г. Россия объявила войну Турции и направила в Крым 40-тысячную армию под командованием генерала Леонтьева. Однако из-за ухудшения погоды, перебоев в снабжении, болезней армия была вынуждена вернуться, так и не достигнув Крыма.

Весной 1736 г. начался новый поход. Во главе армии был поставлен президент Военной коллегии генерал-фельдмаршал Б.К. Миних. Летом 1736 г. русские войска заняли Азов, в ходе боёв в 1737 г. — крепость Очаков, а в 1739 г. — крепость Хотин.

Турция была вынуждена пойти на мир. По *Белградскому мирному договору* (1739) Россия возвратила себе Азов, но должна была уничтожить его укрепления. Кроме того, к России были присоединены незначительные территории Правобережной Украины.

РУССКО-ШВЕДСКАЯ ВОЙНА 1741–1743 гг. В июле 1741 г. Швеция объявила войну России и ввела свои войска на территорию Финляндии. Против них была направлена 20-тысячная армия П.П. Ласси, который в августе разбил шведские войска. По условиям заключённого в августе 1743 г. Абоского мира Швеция подтверждала балтийские приобретения России и передавала ей часть территории Финляндии.



ПРОДВИЖЕНИЕ РОССИИ НА ВОСТОК

Вторая четверть XVIII в. стала временем начала присоединения к России казахских земель. В 1731 г. в состав России вошли земли казахского Младшего жуза (объединение племён), а в 1740–1743 гг. — Среднего жуза. Для обеспечения безопасности новых границ были построены Оренбург и ряд крепостей на юго-востоке России. ➡

В 1730-е гг., названные казахами «годами великого бедствия», между жузами шли ожесточённые междоусобные войны. В этой борьбе казахские феодалы часто обращались к губернаторам и центральным властям России за помощью.

УЧАСТИЕ РОССИИ В СЕМИЛЕТНЕЙ ВОЙНЕ

В 1756–1757 гг. сложились две коалиции европейских государств, противостоявшие друг другу: с одной стороны Пруссия и Англия, а с другой — Франция, Австрия, Россия и Саксония (в 1757 г. к ним присоединилась также Швеция). Россия участвовала в этом союзе с целью уберечь от Пруссии свои прибалтийские приобретения.

В июле 1757 г. русские войска выступили против Пруссии. Армия во главе с генерал-фельдмаршалом *С.Ф. Апраксиным* по приказу императрицы *Елизаветы Петровны* направилась в Восточную Пруссию. 19 августа 1757 г. под небольшим селением Гросс-Егерсдорф состоялось одно из крупнейших сражений Семилетней войны, в ходе которого прусская армия была разбита. Однако, зная о болезни императрицы и о симпатиях к Фридриху II со стороны наследника престола Петра Фёдоровича, Апраксин не только не преследовал противника, но и отдал приказ об отступлении, за что был снят императрицей.

Новым командующим армией был назначен генерал-аншеф *В.В. Фермор*. Уже через месяц ему удалось занять Кёнигсберг и всю Восточную Пруссию. Елизавета Петровна в январе 1758 г. издала указ о присоединении Восточной Пруссии к России.

В 1759 г. русская армия под командованием *П.С. Салтыкова* одержала блестящую победу над пруссаками в сражении под Кунерсдорфом, а в сентябре 1760 г. русские войска вошли в Берлин. После взятия русскими крепости Кольберг создалась угроза полного военного поражения Пруссии в войне.

В самый разгар событий внезапно умерла Елизавета Петровна. Пётр III немедленно прекратил военные действия и заключил с Пруссией союз против вчерашних союзников России, который был расторгнут лишь после прихода к власти Екатерины II. ➡

Русская армия в середине XVIII в.



ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ:

- Чем определялись основные направления внешней политики России в 1725–1762 гг.?
- Почему русско-турецкие отношения стали основным направлением внешней политики?
- Чем было вызвано принятие казахскими ханами российского подданства?
- Дайте общую оценку участию России в Семилетней войне.
- Дайте общую оценку внешней политике России в 1725–1762 гг.



ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ:

Московский Кремль

<http://www.kreml.ru/>

Литература и фольклор

<http://lib.pushkinskijdom.ru/Default.aspx?tabid=2070>

<http://feb-web.ru/>

<http://www.hist.msu.ru/ER/Etext/PICT/russia.htm>

Каталог православной архитектуры
<http://sobory.ru/>

Каталог воспоминаний

<http://memoirs.ru/>

Сайт, посвященный Семилетней войне

<http://syw-cwg.narod.ru/>

Российская армия

<http://regiment.ru/>

ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

- ❖ Эпохой дворцовых переворотов в истории России называют короткий период (1725–1762), когда пять раз при помощи оружия происходила смена правителей на троне.
- ❖ Смена царствующих особ не сопровождалась потрясениями в стране, хотя серьёзно отражалась на её судьбе.
- ❖ Главной причиной частоты и лёгкости переворотов было усиление роли гвардии, дворянской по своему составу, в государственных делах.
- ❖ Основным направлением внутренней политики тех лет было расширение и укрепление привилегий дворянства.
- ❖ В 1730 г. впервые была предпринята попытка ограничить абсолютную власть российского монарха, оказавшаяся неудачной и приведшая к усилению императорской власти.



ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

- ❖ Чем можно объяснить изменение порядка наследования высшей власти при Петре I? К каким последствиям это привело?
- ❖ Какие политические силы воспользовались новым положением дел? Как они влияли на характер высшей власти?
- ❖ Какие привилегии получили дворяне в ту пору?
- ❖ В чём проявилась попытка ограничения абсолютной власти императоров? Чем она закончилась?



Глава V

РОССИЯ В 1760-х – 1790-х гг.

- ВНУТРЕННЯЯ ПОЛИТИКА
ЕКАТЕРИНЫ II
- ВОССТАНИЕ
ПОД ПРЕДВОДИТЕЛЬСТВОМ
Е.И. ПУГАЧЕВА
- ЭКОНОМИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ
РОССИИ
ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ
XVIII в.
- ВНЕШНЯЯ ПОЛИТИКА
ЕКАТЕРИНЫ II
- РОССИЯ ПРИ ПАВЛЕ I
- КУЛЬТУРНОЕ ПРОСТРАНСТВО:
НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ
- КУЛЬТУРНОЕ ПРОСТРАНСТВО:
ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА
- БЫТ И ОБЫЧАИ

КОРОТКО О ГЛАВНОМ...

Екатериной II торжественно были обещаны законы, которые указывали бы всем государственным учреждениям пределы их деятельности. Как проводилось в государственную жизнь возвещанное начало законности, в этом интерес царствования Екатерины II.

В.О. Ключевский

ВЫ УЗНАЕТЕ:

- Об основных мерах, принятых Екатериной II в рамках политики просвещённого абсолютизма
- О расширении дворянских привилегий

ВСПОМНИТЕ:

- О деятельности и основных идеях французских просветителей XVIII в.



Екатерина II.
Художник Ф.С. Рокотов

Екатерина II отвергла идеи французских просветителей о естественном праве и общественном договоре и считала, что главным способом самоорганизации общества в России может быть только власть неограниченного, но просвещённого монарха, который разработает идеальную систему законов. Помощь в управлении государством просвещённому монарху должны были оказывать дворяне.

ВНУТРЕННЯЯ ПОЛИТИКА ЕКАТЕРИНЫ II

Внутренняя политика Екатерины II носила противоречивый характер. С одной стороны, было проведение мероприятий в духе **просвещённого абсолютизма**, а с другой — было усиление репрессивных мер. Эта политика, проводимая в интересах дворян — опоры самодержавной монархии, не могла не вызвать протеста населения.

ОСОБЕННОСТИ ВНУТРЕННЕЙ ПОЛИТИКИ ЕКАТЕРИНЫ II На внутреннюю политику Екатерины II оказывали влияние многие обстоятельства. С одной стороны, развитие страны требовало расширения свободы предпринимательской деятельности, ослабления влияния государства, вовлечения населения страны не только в свободную экономическую деятельность, но и в политическую жизнь. С другой стороны, нарастание народного недовольства, вылившегося в восстание Е.И. Пугачёва, революционный взрыв во Франции, критика крепостнических порядков и пропаганда свободлюбивых идей требовали постепенности и осторожности в проведении реформ.

ПОЛИТИКА ПРОСВЕЩЁННОГО АБСОЛЮТИЗМА Идеи просвещённого абсолютизма были разработаны в сочинениях выдающихся французских мыслителей *Вольтера, Монтескьё, Дидро, д'Аламбера, Руссо*. Екатерина II на основе этих идей в течение двух лет разрабатывала Наказ, в котором изложила своё видение политики просвещённого абсолютизма.

Основными мерами Екатерины II в русле политики просвещённого абсолютизма стали просвещение народа и распространение научных знаний в обществе. В 1783 г. правительство разрешило создание вольных типографий. В 1786 г. в стране началась школьная реформа.

В 1764 г. был издан указ о секуляризации церковных земель. В 1765 г. было учреждено дворянское Вольное экономическое общество. В 1767 г. разрешено всем желающим заводить ткацкие станки и заниматься промыслами. В 1775 г. было введено право открывать предприятия без разрешения правительства.

Началось упорядочение крестьянских повинностей в западных (прибалтийских) губерниях. В 1771 г. была запрещена публичная продажа крепостных крестьян за долги помещиков.

УЛОЖЕННАЯ КОМИССИЯ Значительным событием царствования Екатерины II стал созыв Уложенной комиссии для разработки нового свода законов. В работе комиссии принимали участие не только правительственные чиновники, но и выборные депутаты от сословий.

В июле 1767 г. в Московском Кремле собрались 564 депутата, которые привезли 1465 наказов с мест. Дворяне составляли 40 % от всех депутатов.

Проработав полтора года и не приняв никаких решений, комиссия была временно распущена в связи с начавшейся в 1768 г. русско-турецкой войной. Больше Уложенная комиссия не созывалась.

ЗОЛОТОЙ ВЕК РУССКОГО ДВОРЯНСТВА Возведённая на престол гвардией, Екатерина II опиралась на дворянское сословие в течение всего царствования. В его интересах она приняла ряд важных законов.

В апреле 1785 г. был издан главный документ в пользу дворян — *Жалованная грамота дворянству*. В нём были собраны воедино и подтверждены все привилегии, данные дворянству после смерти Петра I. Кроме этого, Екатерина II разрешила дворянам создавать *дворянские общества* в губерниях и уездах, раз в три года проводить *дворянские собрания* и избирать на них своих уездных и губернских предводителей. Дворяне получили право обращаться к губернаторам и наместникам со своими пущами и направлять ходатайства в высшие органы власти и императрице. Право участия в дворянских собраниях было предоставлено провинциальному дворянству с 25 лет.

Изданная тогда же *Жалованная грамота городам* подтверждала ранее данные права и привилегии городского населения (главным образом высших его слоёв).

УЖЕСТОЧЕНИЕ ВНУТРЕННЕЙ ПОЛИТИКИ В 1770–1790 гг.

В 1775 г. была проведена губернская реформа. Она передавала власть на местах в руки дворян и привела к усилению контроля властей над населением страны. В том же году были ликвидированы Запорожская Сечь и украинская автономия.

Революция во Франции привела к установлению строгой цензуры, а затем и к закрытию вольных типографий. Гонениям подверглись просветители А.Н. Радищев и Н.И. Новиков.

Всё это свидетельствовало о завершении политики просвещённого абсолютизма.

Согласно порядку выборов депутаты избирались от государственных учреждений (по одному от учреждения), от дворян (по одному от уезда), от купечества (по одному от города), а также от государственных крестьян, казаков (по одному от провинции). Крепостные крестьяне, составлявшие 53 % всего крестьянства, избирательного права не имели (считалось, что их интересы будут представлены помещиками).

Знак депутата
Уложенной
комиссии



Екатерина II вручает Наказ
председателю Уложенной
комиссии

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ:

- Как понимала Екатерина II сущность просвещённого абсолютизма?
- Назовите основные мероприятия, проведённые в духе просвещённого абсолютизма.
- В чём причины ужесточения внутренней политики Екатерины II?

ВЫ УЗНАЕТЕ:

О причинах, ходе и результатах восстания под предводительством Е.И. Пугачёва

ВСПОМНИТЕ:

Каковы были цели и последствия народных выступлений первой половины XVIII в.?

Емельян Пугачёв.
Гравюра XVIII в.



Емельян Пугачёв родился в 1740-е гг. в станице Зимовейской на Дону. Он участвовал в Семилетней и русско-турецкой (1768–1774) войнах и получил чин хорунжого (казачий чин, который соответствовал чину прапорщика). В 1771 г. Пугачёв дезертировал из армии, был пойман, бежал, скрывался у раскольников. В 1773 г. Пугачёв объявился на Яике и назвал себя Петром III.

ВОССТАНИЕ ПОД ПРЕДВОДИТЕЛЬСТВОМ Е.И. ПУГАЧЁВА

Восстание под предводительством Е.И. Пугачёва потрясло феодально-крепостническую систему до самого основания. Несмотря на неудачу, оно заставило власти искать пути решения крестьянского вопроса, оставшегося важнейшим в общественной жизни России.

ПРИЧИНЫ ВОЙНЫ Главной причиной восстания стало усиление власти и произвола помещиков над крестьянами. Тяжёлым было положение рабочих людей на мануфактурах. Нечеловеческие условия труда приводили к болезням и гибели многих рабочих. Людьми второго сорта правящие круги считали представителей нерусских народов, у которых захватывались земли. Ликвидация казачьего самоуправления на Дону вызывала протесты казаков. В 1773 г. многочисленные антифеодальные выступления переросли в восстание.

ПУГАЧЁВ И ЕГО ПРОГРАММА Движение возглавил Емельян Иванович Пугачёв. Назвав себя царём Петром III, он рассылал населению «прелестные грамоты». В них Пугачёв обещал сделать всех участников движения свободными, пожаловать их земель, освободить от рекрутских наборов, высоких податей, призывал казнить помещиков и мздоимцев-судей.

Пугачёв рассчитывал свергнуть Екатерину II и занять «отчий престол», на котором он будет для народа своим, «мужицким царём». Такая программа привлекала на его сторону всё новых людей. К яцким казакам примкнули крестьяне, рабочие люди, татары, башкиры, калмыки.

ОСНОВНЫЕ ЭТАПЫ ВОЙНЫ В ходе крестьянской войны можно выделить три основных этапа.

Первый этап начался 17 сентября 1773 г., когда Пугачёв перед казаками выступил с речью, в которой он «открыл тайну своего имени». Собрав в короткий срок 30-тысячный отряд, Пугачёв осадил Оренбург. С ним были казаки, крестьяне, башкиры во главе с Салаватом Юлаевым, горно-заводские рабочие Урала.

Осада Оренбурга длилась шесть месяцев и не принесла успеха восставшим. Первый этап крестьянской войны закончился неудачей Пугачёва.

Второй этап войны длился с апреля по июль 1774 г. Пугачёв снял осаду с Оренбурга и отошёл на

восток, где поредевшую армию восставших пополнили работные люди уральских заводов, а также отряды удмуртов, марийцев и чувашей. Пугачёв повёл 20-тысячное войско на Казань и в июле 1774 г. сумел занять окраины города. Но кремль с заевшими там остатками царского гарнизона взять так и не удалось — на помощь осаждённым пришли царские войска во главе с **И.И. Михельсоном**.

Третий этап войны был самым массовым по составу участников. Это был «крестьянский» этап. Стремясь привлечь крестьян на свою сторону, Пугачёв 31 июля 1774 г. издал свой важнейший «манифест», в котором освобождал их от крепостной зависимости и налогов. Восстания заполыхали теперь не только в местах действий армии Пугачёва, но и на правобережье Волги. Заяв ряд волжских городов, Пугачёв подошёл к Царицыну, но овладеть им не смог. Войско было разгромлено, а Пугачёв схвачен и выдан властям.

10 января 1775 г. Пугачёв и его ближайшие соратники были казнены в Москве. Расправы над рядовыми участниками крестьянских выступлений продолжались. Без суда и следствия были казнены тысячи участников восстания. Однако, несмотря на поражение Пугачёва, крестьянские выступления окончательно удалось подавить лишь через год.

ЗНАЧЕНИЕ ВОССТАНИЯ Восстание под предводительством Е.И. Пугачёва стало самым крупным народным выступлением в России. В отличие от всех существовавших выступлений восставшие впервые выдвинули идеи борьбы с крепостничеством и с целым сословием — дворянством. Это было первое крупное совместное выступление крестьян, работных людей, представителей национальных меньшинств.

Но, отрицая порядки феодального общества, восставшие не смогли ничего предложить взамен. Идея «мужицкого царя» была не чем иным, как обновлённой идеей «доброго царя», характерной для всех предшествовавших народных выступлений. Восстание ничего не изменило к лучшему в положении крестьянства, коренных народов Поволжья и Приуралья, казачества.



Стремясь стереть из памяти сами названия «булашных станци», Екатерина II приказала переименовать станцию Зимовейскую (место рождения Пугачёва) в Потёмкинскую. Даже река Яик была переименована в реку Урал, а видное казачество стало называться уральским.

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ:

- Определите причины восстания.
- Каков был состав участников восстания Е. Пугачёва?
- В чём причины поражения восставших?
- В чём состоит значение восстания?

ВЫ УЗНАЕТЕ:

- О развитии сельского хозяйства и мануфактурного производства во второй половине XVIII в.
- О расширении внутренней и внешней торговли во время правления Екатерины II

ВСПОМНИТЕ:

- Характерные черты экономического развития России в первой половине XVIII в.

ЭКОНОМИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ РОССИИ ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XVIII в.

Во второй половине XVIII в. в России нарастало развитие новых форм хозяйства, основанных на наёмном труде и рыночных отношениях. Но сохранение крепостнической системы тяжёлым бременем ложилось на экономику страны. Отсюда — противоречивый характер результатов экономического развития. Высокие результаты наблюдались лишь там, где влияние крепостнических порядков было слабее.

УСИЛЕНИЕ КРЕПОСТНИЧЕСТВА. РОСТ ПОМЕЩИЧЬЕГО ЗЕМЛЕВЛАДЕНИЯ

В 1760–1790-е гг. всё отчётливее проявлялось разложение экономической системы страны, основанной на труде крепостных. Об этом говорило многое.

Оказалась утраченной натуральная замкнутость помещичьего и крестьянского хозяйств. Всё чаще производимые продукты вывозились на продажу.

Усилилось ограбление крестьянства помещиками и государством. Крестьянское хозяйство, являвшееся основой экономической системы страны, переживало разорение и упадок.

Появлялись ростки новой экономической системы, основанной на наёмном труде. Росло число мануфактур, где использовался только наёмный труд.

Сохранявшиеся крепостнические порядки тормозили развитие новых форм труда. Источники формирования рабочей силы были ограничены сохранением крепостного права. Технические новшества и новые формы труда в сельском хозяйстве не применялись из-за наличия дешёвого или бесплатного труда крепостных.

Это говорило о том, что если не принять мер к обновлению экономической жизни, то крепостничество ждёт крах. Понимала это и власть, стремившаяся поправить положение за счёт освоения новых земель и использования передового опыта ведения хозяйства.

В 1765 г. ближайшие к Екатерине II сановники Г.Г. Орлов и Р.И. Воронцов выступили учредителями Вольного экономического общества, созданного для оказания помощи помещикам в освоении новейшего отечественного и зарубежного опыта ведения хозяйства. Стали издаваться «Труды» Общества, где печатались работы по агрономии, животноводству, организации хозяйства. Вскоре Общество объявило конкурс на лучшее решение крестьянского вопроса.

Г.Г. Орлов.
Художник К.Л. Христиник



СЕЛЬСКОЕ ХОЗЯЙСТВО Несмотря на начало разложения феодально-крепостнической системы, сельское хозяйство страны в 1760–1790-е гг. развивалось довольно успешно. Это было связано с освоением новых земель, которые Россия завоевала в Северном Причерноморье. В результате к концу царствования Екатерины II южные районы страны (Новороссия) стали в большом количестве не просто производить, но и вывозить за границу хлеб.

Новые земли осваивались в Поволжье, на Урале, в Сибири крестьянами-переселенцами.

Внедрялись новые породы скота и сельскохозяйственные культуры. Всё большее значение постепенно приобретали картофель и подсолнечник.

ПРОМЫШЛЕННОСТЬ Развитие промышленности, основой которой было мануфактурное производство, шло более высокими темпами. Это объяснялось, с одной стороны, войнами, требовавшими производства сукна, парусины, металла, а с другой стороны, заинтересованностью зарубежных потребителей в дешёвых русских товарах (металле и парусине, сале и пеньке).

При Екатерине II начали появляться предприятия по добыче и выплавке драгоценных металлов. Возникла новая отрасль промышленности — хлопчатобумажное производство.

ТОРГОВЛЯ Успехи промышленности и сельского хозяйства способствовали дальнейшему развитию внутренней и внешней торговли. Ещё больше стало сельских торжков и ярмарок, что говорило о постепенном втягивании крестьян в рыночные отношения. Усилился товарообмен между городом и деревней. Торговля в городах стала ежедневной, а не по выходным дням, как прежде.

Крупнейшими торговыми центрами страны были Москва и Петербург. Основными центрами внешней торговли были Рига и Санкт-Петербург. Началось строительство южных портов — Одессы, Херсона.

ФИНАНСЫ Бесперывные войны, которые велись в царствование Екатерины II, требовали колоссальных материальных затрат. Это приводило к росту налогов, которыми облагали главным образом крестьян. Екатерина II впервые прибегла к внешним займам, а в 1768 г. объявила о создании ассигнационных банков, начавших выпуск бумажных денег. Вскоре бумажный рубль стоил уже на 40% меньше, чем серебряный. Это вызвало увеличение помещичьего оброка втрое.

Во второй половине XVIII в. значительно выросла численность мануфактур. Если в начале века их насчитывалось 30, в 1725 г. — 200, в 1750 г. — 600, то к концу столетия уже 1200.

ВОПРОСЫ:

- В чём проявилось начало разложения феодально-крепостнической системы?
- Чем можно объяснить успехи развития сельского хозяйства и мануфактурного производства?
- Какие новые черты появились в торговле во второй половине XVIII в.?

ВЫ УЗНАЕТЕ:

- О победах России в русско-турецких войнах второй половины XVIII в.
- О расширении территории Российской империи при Екатерине II

ВСПОМНИТЕ:

- Каковы были основные направления и результаты внешней политики России в первой половине XVIII в.?
- Каковы причины и значение Великой французской революции?



Российские полководцы второй половины XVIII в.:
а) П.А. Румянцев;
б) А.Г. Орлов

ВНЕШНЯЯ ПОЛИТИКА ЕКАТЕРИНЫ II

Внешнюю политику России во второй половине XVIII в. обусловили следующие факторы. Ослабление военной мощи Турции и Крыма делало всё более реальным выход России к Чёрному морю. Внутренние процессы в Польше создавали возможность для возвращения в состав России украинских и белорусских земель. Сохранялась задача обеспечения безопасности петровских завоеваний в Прибалтике.

РУССКО-ТУРЕЦКАЯ ВОЙНА 1768–1774 гг. В 1768 г. Турция вступила в войну с Россией. Конница крымского хана начала продвижение с юга в степные районы Украины. Огромная турецкая армия была сосредоточена на реке Днестре для удара по Киеву. Турция опиралась также на свой многочисленный и хорошо вооружённый флот, действовавший на Чёрном и Азовском морях.

На начальном этапе войны бои шли с переменным успехом — сказывались внезапность нападения и превосходство Турции в силе. Ситуация изменилась с назначением главнокомандующим русской армией *П.А. Румянцева*. В сентябре 1769 г. его войска вошли в Яссы, а затем в Бухарест. Русская армия, действовавшая в низовьях Дона и в Приазовье, заняла Азов и Таганрог.

В июле 1770 г. турецкая армия была разгромлена войсками Румянцева у реки Ларги. Через несколько дней у реки Кагул 17-тысячным русским отрядом были разбиты главные силы турецкой армии численностью 150 тысяч человек.

Тем временем эскадра Балтийского флота под командованием *А.Г. Орлова* и *Г.А. Спиридова* обогнула Европу и 5 июля 1770 г. в Чесменской бухте полностью уничтожила турецкую эскадру.

В 1772 г. из Речи Посполитой в Дунайскую армию был переведён *Александр Васильевич Суворов*. Возглавляемые им войска в 1773 г. стремительным ударом заняли Туртукай и форсировали Дунай.

Потерпев полное поражение, Турция была вынуждена запросить мира, который был заключён в местечке *Кючук-Кайнарджи* в 1774 г. По условиям договора к России была присоединена территория между Южным Бугом и Днепром с крепостью Кинбурн, крепости Керчь и Еникале на Азовском море, Кабарда на Северном Кавказе. Турция признала за российским флотом право на беспрепятственный проход через черноморские проливы в Средиземное море.

Чесменский бой.
Художник И.К. Айвазовский

РУССКО-ТУРЕЦКАЯ ВОЙНА 1787–1791 гг.

В 1783 г. Екатерина II издала манифест о прекращении существования Крымского ханства. В результате весь Крым и часть Северного Кавказа вошли в состав России.

В июле 1787 г. султан предъявил России ультиматум, в котором потребовал возвращения Крыма, восстановления власти Турции в Грузии и досмотра русских кораблей, идущих через Босфор и Дарданеллы. Россия ответила отказом. В августе Турция объявила России войну, которая длилась четыре года.

Военное превосходство России стало очевидным сразу. Осенью 1787 г. турки высадили крупный десант на Кинбурнскую косу в устье Днепра. Оборонявшие Кинбурн войска под командованием А.В. Суворова разбили и уничтожили десант. В 1788 г. войска под командованием Г.А. Потёмкина овладели крепостью Очаков.

Летом 1789 г. произошли решающие сражения при Фокшанах и Рымнике, в ходе которых войска Суворова разгромили турецкую армию.

Главным событием заключительного этапа войны стали осада и взятие крепости Измаил.



а



б

Российские полководцы второй половины XVIII в.:
а) Г.А. Потёмкин;
б) А.В. Суворов



Оборону Измаила вели 35 тысяч человек. Первые попытки взять крепость не принесли успеха. Тогда командующим войсками был назначен А.В. Суворов. Прибыв 2 декабря 1790 г. под Измаил, он в течение шести дней вёл подготовку к штурму, в том числе обучая войска штурмовать макеты высоких крепостных стен Измаила. Коменданту крепости Суворов отправил ультиматум с требованием сдаться в течение 24 часов: «Двадцать четыре часа — воля, первый мой выстрел — уже неволя, штурм — смерть». Комендант в ответ велел сообщить, что «скорее небо упадёт на землю, чем Измаил будет взят». 11 декабря начался штурм, который продолжался в течение всего дня. В результате важнейшая крепость была взята русскими войсками. Турецкие потери составили 26 тысяч убитых и 9 тысяч пленных. Были захвачены все орудия, 400 знамён, огромные запасы провианта.



Штурм Измаила. Фрагмент.
Художники Е.И. Данилевский и В.М. Сибирский

МОИ ИСТОРИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ

Проанализируйте участие Пруссии, Австрии и России в разделах Речи Посполитой.

«ПОМОЩНИК»:

Определите границы Польши в 1772 г. Чем отличалось её географическое положение? Какие народы населяли Польшу в то время?

В каких городах развернулось национально-освободительное восстание под руководством Костюшко? Почему именно в них?

В чём вы видите черты сходства и различия в трёх разделах Польши? Какие проблемы унаследовала Россия вместе с польскими землями?



Летом 1791 г. русские войска окончательно разгромили турецкую армию на Балканах. Тогда же русский Черноморский флот во главе с *Фёдором Фёдоровичем Ушаковым* разбил турецкую эскадру в Керченском проливе.

Турция была разгромлена и запросила мира. По Ясскому мирному договору 1791 г. она признала все завоевания России в Северном Причерноморье. Границей между двумя странами стала река Днестр.

В 1783 г. по просьбе царя Картли-Кахети, опавшегося персидской агрессии, был заключён Георгиевский трактат, по которому Россия приняла Восточную Грузию под своё покровительство, гарантировало её автономию и защиту в случае войны. Всё это значительно усиливало позиции России на Кавказе.

УЧАСТИЕ РОССИИ В РАЗДЕЛАХ РЕЧИ ПОСПОЛИТОЙ Опасаясь заключения союза Турции с Австрией, Екатерина II согласилась с предложением Пруссии и Австрии о разделе Польши, что делало бы их союзниками. В 1772 г. состоялся первый раздел Польши. Пруссия заняла Поморье, Австрия — Галицию, Россия — восточную часть Галиции и часть Ливонии.

Второй раздел, в котором участвовали Пруссия и Россия, произошёл в 1793 г. К Пруссии отошло всё балтийское побережье Польши с Гданьском и Великая Польша с Познанью, а к России — Белоруссия с Минском и Правобережная Украина.

Третий раздел в 1795 г. прекратил существование Польши как самостоятельного государства. К Пруссии отошли земли центральной Польши с Варшавой, Австрия получила Малую Польшу с Люблином. К России отошли основная часть Литвы, Западная Белоруссия, Западная Волынь.

ВОЙНА СО ШВЕДИЕЙ В самый разгар русско-турецкой войны 1787–1791 гг. шведский король, воспользовавшись тяжёлым положением России, предпринял последнюю попытку вернуть часть петровских завоеваний. Судьбу войны решило Выборгское морское сражение в июне 1790 г., завершившееся победой русского флота. Война закончилась без изменения границ между двумя странами. Её главным итогом было заключение союзнических отношений между Россией и Швецией, что означало окончательное признание шведами итогов Северной войны.

Морское сражение
при Выборге 29 июня 1790 г.
Художник И.К. Айвазовский

ПОЛИТИКА «ВООРУЖЁННОГО НЕЙТРАЛИТЕТА»

В 1775 г. в Северной Америке началась война английских колоний за независимость. Англия обратилась к России с просьбой о найме русских войск для участия их в борьбе с американскими повстанцами. В ответ Екатерина II не просто отказала в этом, но и признала позднее независимость Соединённых Штатов Америки. В 1780 г. Россия приняла декларацию о «вооружённом нейтралитете», согласно которой судно любого нейтрального государства находится под защитой всех нейтральных государств. Такая позиция была на руку жителям американских колоний. Это сильно задевало интересы Англии и не могло не ухудшить российско-английских отношений.

БОРЬБА ЕКАТЕРИНЫ II С РЕВОЛЮЦИОННОЙ ФРАНЦИЕЙ

Революционные события во Франции встревожили Екатерину II. Она враждебно восприняла и созыв Генеральных штатов 5 мая 1789 г., и особенно взятие Бастилии 14 июля. Ещё более её тревожили сообщения, что часть обучавшихся во Франции российских аристократов приняли участие в революционных событиях тех дней. Вскоре все российские подданные должны были покинуть революционную Францию.

После казни Людовика XVI Россия начала формировать антифранцузскую коалицию европейских государств и готовить вторжение в революционную Францию. Дипломатические и торговые связи между странами были разорваны. В 1795 г. было заключено первое соглашение между Англией и Россией об отправке войск во Францию. Россия должна была выставить 60-тысячную армию во главе с Суворовым, а Англия обеспечивала большие финансовые средства для ведения войны. Однако 6 ноября 1796 г. императрица Екатерина II умерла, и поход не состоялся.

РЕЗУЛЬТАТЫ ВНЕШНЕЙ ПОЛИТИКИ ЕКАТЕРИНЫ II

Внешняя политика Екатерины Великой привела к значительному увеличению территории России. Население России выросло с 22 до 36 миллионов человек.

Другим итогом внешней политики Екатерины II было начало превращения России из великой европейской в великую мировую державу. Русский флот бороздил теперь просторы не только прибрежных морей, но и Средиземного моря, Тихого и Атлантического океанов, поддерживая силой своих орудий внешнюю политику России в Европе, Азии и Америке.

Однако величие России стоило её народу колоссального напряжения сил и огромных материальных и людских потерь.

Ещё в 1741 г. российские путешественники Витус Беринг и Алексей Чирков достигли Аляски. В 1744 г. Аляска стала владением России и получила название «Русская Америка». Начало активного развития этих территорий относится уже ко второй половине XVIII в. В 1784 г. путешественником и купцом Григорием Шелеховым здесь было основано российское поселение. В 1799 г. была образована Российско-американская компания, которая вела торговлю и основывала новые поселения.



Витус Беринг

Кандлер А.А. Безбородко говорил: «Не знаю, как будет при вас, а при нас ни одна пушка в Европе без позволения нашего выпалить не смела».

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ:

- Какие обстоятельства оказали влияние на внешнюю политику Екатерины II?
- Чем можно объяснить успешный для России ход русско-турецких войн?
- Дайте оценку участию России в разделах Польши.
- Чем вы можете объяснить политику «вооружённого нейтралитета»?
- Какие результаты внешней политики России вы считаете главными?

ВЫ УЗНАЕТЕ:

- О деятельности российского императора Павла I
- О борьбе России с революционной Францией

ВСПОМНИТЕ:

- Каковы были итоги внешней политики России при Екатерине II?
- О деятельности Наполеона Бонапарта и завоеваниях Франции в 1790-е гг.

Между Екатериной II и Павлом установились прохладные отношения. В конце жизни Екатерина II составила завещание, согласно которому после её смерти престол должен был перейти не к сыну, а к внуку Александру. Однако, когда царица внезапно умерла, ничего не знавший двор присягнул Павлу. Тайное завещание было уничтожено.



Павел I.
Художник В.Л. Боровиковский

Деятельность императора Павла I (1796–1801) неоднозначно оценивалась современниками. С одной стороны, сокращение прав и привилегий дворянства вызывало их недовольство в отношении императора. С другой стороны, за недолгое время правления Павлу I удалось провести серьёзные реформы в аппарате управления, социальной сфере.

ВНУТРЕННЯЯ ПОЛИТИКА ПАВЛА I В 1796–1801 гг. Вступив на престол в 1796 г., Павел I изменил порядок престолонаследия. Теперь права на престол должны были принадлежать только представителям царствующей династии мужского пола по нисходящей линии (сыновьям или братьям в порядке старшинства).

При Павле I улучшилась работа аппарата высших государственных органов. Были отменены правила, запрещавшие крестьянам жаловаться на своих хозяев. Были запрещены телесные наказания лиц, достигших 70-летнего возраста. Каждый государственный крестьянин получил надел в 15 десятин. Для этих крестьян было создано особое сословное управление. Обременительную для крестьян хлебную подать заменили денежным сбором. Были сняты недоимки общей стоимостью 7 миллионов рублей.

В интересах крестьян царь ограничил барщину тремя днями в неделю (в некоторых районах она составляла 6 дней) и запретил привлекать крестьян к работам в выходные и праздничные дни. Был введён запрет на продажу дворовых людей и крестьян без земли. За жестокое обращение с крестьянами царь вменил в обязанность губернаторов без огласки арестовывать виновных и препровождать их в монастырь. В то же время Павел I был искренне уверен в том, что крепостному крестьянину лучше живётся, чем «бесхозному» (государственному).

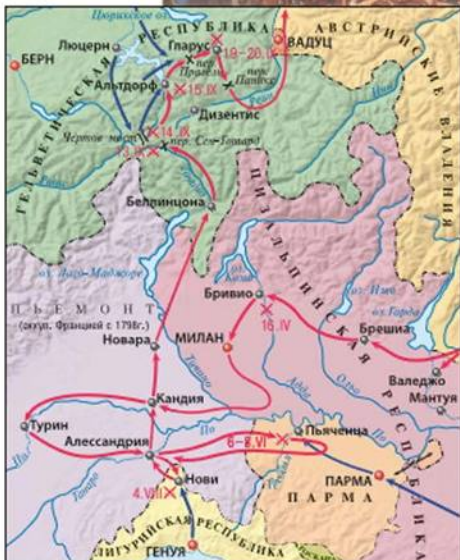
Были ограничены дворянские права и привилегии. Павел I приказал явиться в полки всем записанным в них с детских лет дворянским детям. Запретил свободный переход из армейской службы в гражданскую без специального разрешения. Дворяне были обложены налогами на содержание местной администрации. Ограничилась свобода дворянских собраний (губернские дворянские собрания перестали вообще существовать). Частично возобновилось наказание палками дворян. Дарованное Екатериной II право любому дворянину обращаться к самому императору было отменено.

ВНЕШНЯЯ ПОЛИТИКА ПАВЛА I Павел I оставался непримиримым противником французских революционных идей. Дружественные отношения были установлены с Пруссией, Данией, Швецией, что привело в итоге к постепенному формированию второй антифранцузской коалиции в составе России, Англии, Австрии, Неаполитанского королевства.

Во главе русской армии в Италии был поставлен А.В. Суворов. В короткий срок (с апреля по сентябрь 1799 г.) он сумел разбить французские войска в Италии и, перейдя Альпы через неприступные перевалы Сен-Готарда, выйти в Швейцарию для соединения с корпусом генерала А.М. Римского-Корсакова. За это он был удостоен звания генералиссимуса российских войск. Одновременно эскадра под командованием адмирала Ф.Ф. Ушакова одержала ряд побед на море и освободила Ионические острова и побережье Южной Италии. Лишь в Голландии русско-английский корпус не добился успехов.

Однако победами над Францией в итоге сумели воспользоваться лишь союзники России. Это вызвало разрыв Павла I с Англией и Австрией и постепенное сближение с Францией. Конечной целью этого союза были изоляция и раздел не только Британской, но и Османской империи. В конце декабря 1800 г. Россия направила 20 тысяч казаков для захвата британской Индии, а в марте 1801 г. объявила о прекращении всякой торговли с Англией. Однако это решение ударило бы по экономическим интересам России, поэтому оно во многом ускорило уже назревший переворот.

ЗАГОВОР 11 МАРТА 1801 Г. К концу царствования Павла I недовольство им среди господствующих слоёв России достигло высшей точки. Непредсказуемость царя привела в ряды противников даже его старших сыновей — Александра и Константина. Душой и организатором заговора стал петербургский генерал-губернатор П.А. Пален. Возглавляемая им группа гвардейских офицеров численностью 30–40 человек в ночь с 11 на 12 марта 1801 г. ворвалась в покои императора и потребовала его отречения. После отказа Павел был убит, а новым царём стал его старший сын Александр.



- X 15.IX Места и даты сражений
- Действия армии под командованием А. В. Суворова
- Действия французских армий

Итальянский и Швейцарский походы А.В. Суворова

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ:

- Охарактеризуйте внутреннюю политику Павла I.
- В интересах каких категорий населения проводилась внутренняя политика Павла I?
- Чем можно объяснить непоследовательность внешнеполитического курса Павла I?
- В интересах каких политических сил был проведён переворот 11 марта 1801 г.?

ВЫ УЗНАЕТЕ:

- О формировании системы образования в России в XVIII в.
- О достижениях естественных и гуманитарных наук
- О российских изобретателях XVIII в.

ВСПОМНИТЕ:

- Каковы были результаты развития научных знаний в первой четверти XVIII в.?
- О политике просвещённого абсолютизма в России

*М.В. Ломоносов.
Скульптор Ф.И. Шубин*



Ломоносов родился в крестьянской семье под Архангельском. С детства помогал отцу в рыбном промысле. В 1730 г. уехал в Москву и поступил в Славяно-греко-латинскую академию, где пять лет изучал науки и иностранные языки. Несколько лет обучался за границей. В 1745 г. Ломоносов стал академиком. С его именем связаны открытия в области физики, астрономии, геологии, механики, химии. Работы Ломоносова обогатили русскую историю и литературу. Он выступил инициатором создания Московского университета.

КУЛЬТУРНОЕ ПРОСТРАНСТВО: НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ

XVIII век стал временем создания и развития основ российской фундаментальной науки и значительного расширения системы образования.

СИСТЕМА ОБРАЗОВАНИЯ Основной формой обучения низших слоёв населения продолжали оставаться школы грамоты, обучение в которых вели в основном священники. Новым явлением стало зарождение *общеобразовательной школы*.

Начала формироваться система *закрытых учебных заведений* для дворянских детей. Создание этих учебных заведений превращало качественное образование в одну из привилегий дворянства.

Появились первые *профессионально-художественные училища*. Центром художественного обучения и воспитания стала созданная в 1757 г. Академия художеств. Крупнейшим событием в истории отечественного образования стало открытие в 1755 г. *Московского университета*.

АКАДЕМИЯ НАУК XVIII век стал временем становления российской науки. В 1725 г. была открыта Академия наук. В её составе действовали обсерватория, физическая и химическая лаборатории, музей, библиотека, типография, ботанический сад. Здесь работали выдающиеся учёные: математик *Л. Эйлер*, историк *Г. Миллер*, крупнейший русский учёный-энциклопедист *Михаил Васильевич Ломоносов* (1711–1765) и др.

ЕСТЕСТВЕННЫЕ НАУКИ *М.И. Шеин* в 1744 г. издал первый русский анатомический атлас. В 1756 г. в Москве был основан ботанический сад заводчиков Демидовых. В конце века в Москве и Петербурге были открыты первые медико-хирургические академии.

Географическая наука получила материалы многих экспедиций, что позволило издать в 1745 г. первый «Атлас Российской империи».

В области геологии были накоплены богатые материалы о размещении месторождений угля, руд, нефти, минералов и горных пород (особенно в недавно присоединённых районах страны). В конце XVIII в. появились первые геологические карты различных регионов.

Астрономия была представлена в те годы именами крупнейших учёных — *Л. Эйлера* и *М.В. Ломоносова*. В стране была создана сеть обсерваторий. К концу XVIII в. их насчитывалось уже около 70.

Выдающиеся открытия были сделаны русскими учёными в области физики. М.В. Ломоносов и Д. Бернулли создали кинетическую теорию газов. Г.В. Рихманом были сделаны первые шаги в создании электроизмерительной техники.

ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ Историческая мысль была представлена именами М.В. Ломоносова и Василия Никитича Татищева. Написанный Ломоносовым «Краткий российский летописец» стал основным учебником истории. «История Российская» Татищева была первым опытом научного освещения истории нашей страны.

В области филологии крупнейшим событием стало открытие в 1783 г. Российской академии — научного центра для изучения русского языка и литературы. Позже она вошла в состав Академии наук как отделение русского языка и словесности. С её помощью произошло утверждение нового литературного языка. Первым президентом Российской академии стала Екатерина Романовна Дашкова.

ВЫДАЮЩИЕСЯ ТЕХНИКИ И ИЗОБРЕТАТЕЛИ XVIII век стал временем прорыва в научно-технической мысли России.

Андрей Константинович Нартов построил первый токарный станок с суппортом (1729) и скорострельную батарею из 44 мортир (1741). Иван Фёдорович и Михаил Иванович Моторины в 1735 г. отлили Царь-колокол — самый большой в мире. М.В. Ломоносов создал в 1745 г. первую в мире действующую модель вертолёт. Родион Глинок построил в 1760 г. гребнечесальную машину, заменявшую труд 30 человек.

Выдающийся теплотехник Иван Иванович Ползунов (1728–1766) в 1763 г. разработал проект универсального парового двигателя непрерывного действия, а в 1765 г. создал первую паровую машину. Крупнейшим изобретателем и механиком XVIII в. был Иван Петрович Кулибин (1735–1818).

АКАДЕМИЧЕСКИЕ ЭКСПЕДИЦИИ Одним из важнейших направлений развития науки в XVIII в. стала организация академических экспедиций для изучения новых, ещё неизведанных науке территорий.

Состоялись Первая и Вторая Камчатские экспедиции Витуса Беринга. Один из участников этой экспедиции, Степан Петрович Крашенинников, опубликовал в 1756 г. двухтомное «Описание земли Камчатки». В 1768–1774 гг. были снаряжены ещё пять экспедиций.

На одном из заседаний Российской академии Дашкова попросила присутствующих написать слово «ёлка». Академики восприняли это как шутку, тогда Дашкова сама написала слово «ёлка», спросила: «Правоммерно ли изображать один звук двумя буквами?» — и предложила использовать букву «ё». Доводы Дашковой оказались академиком убедительными, и в 1784 г. эта буква получила официальное признание.



Паровая машина И.И. Ползунова (а), токарный станок А.К. Нартова (б)

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ:

- Назовите основные типы образовательных учреждений России в XVIII в.
- Почему М.В. Ломоносова называют учёным-энциклопедистом? Какие его открытия вы считаете главными?
- Назовите крупнейшие достижения русских учёных в области естественных наук.

ВЫ УЗНАЕТЕ:

- О развитии русской художественной культуры в XVIII в.
- О новых жанрах в русской литературе и живописи
- Об архитектурных стилях XVIII в.

ВСПОМНИТЕ:

- Какие изменения в русской культуре произошли в Петровскую эпоху?

МОИ ИСТОРИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ

Сравните изменения в русской культуре в начале и в конце XVIII в.

«ПОМОЩНИК»:

- Выделите основные особенности русской культуры в начале и в конце XVIII в.
- Что вы видите общего и особенного в развитии русской культуры в указанные периоды XVIII в.? Полученные данные отразите в таблице.

КУЛЬТУРНОЕ ПРОСТРАНСТВО: ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА

Художественная культура XVIII в. нагляднее всего свидетельствовала о том, что Россия за короткий срок превратилась не только в великую военную державу, но и в одну из крупнейших и признанных культурных держав Европы.

ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ

Главной особенностью и характерной чертой развития отечественной художественной культуры в XVIII в. стал сплав достижений европейской культуры и национального своеобразия.

Впервые в русской истории интерес к художественной культуре оказался настолько велик: литературные произведения читались не только в светских салонах, но и в среде зарождающейся интеллигенции; нормой жизни «просвещенного» общества стали спектакли и музыкальные вечера; признаком хорошего тона и даже модой стало коллекционирование книг, картин, фарфора.

В развитии художественного творчества в XVIII в. можно выделить эпоху **барокко** (1740–1750-е гг.) и эпоху **классицизма** (вторая половина XVIII в.).

ЛИТЕРАТУРА

Рубежом в истории отечественной литературы стала середина XVIII в., когда сложилась развитая **система жанров** — ода, басня, элегия, трагедия, комедия, повесть, роман. Главными отличительными чертами того времени были также новый литературный язык и новая система стихосложения.

Основоположником нового стихосложения, лежащего в основе современной русской поэзии, был **Василий Кириллович Тредиаковский** (1703–1768).

У истоков новой русской драматургии стоял автор первых русских трагедий и комедий, директор Российского театра в Петербурге **Александр Петрович Сумароков** (1717–1777).

Денис Иванович Фонвизин (1744–1792) обличал невежество и произвол помещиков в комедии «Недоросль».

Гаврила Романович Державин (1743–1816) в оде «Фелица» пытался создать образ «идеального монарха», сравнения с которым не выдерживали современные ему правители.

Начало **сентиментализма** в русской литературе связано с именем **Николая Михайловича Карамзина** (1766–1826).

Г.Р. Державин.
Художник В.Л. Боровиковский



Александр Николаевич Радищев (1749–1802) первым из русских писателей в художественной форме поставил проблему необходимости ликвидации самодержавия и крепостничества.

Большую популярность имели журналы «Трутенъ» и «Живописецъ», издававшиеся **Николаем Ивановичем Новиковым (1744–1818)**, в которых он средствами сатиры бичевал пороки крепостничества.

Новым явлением в литературе стало и то, что писать стремились все — от самой императрицы Екатерины II до купцов и простолюдинов. Это говорило о том, что интерес к литературе становился массовым.

В книге «Путешествие из Петербурга в Москву» А.Н. Радищев дал такие яркие картины произвола и беззакония, творившихся в стране, что Екатерина II сочла его «бунтовщиком хуже Пугачёва», а суд приговорил к смертной казни. Лишь опасения потерять в Европе образ просвещённой государыни заставили её «всего лишь» сослать Радищева в Сибирь.

ТЕАТР До середины XVIII в. при царском дворе и во дворцах вельмож выступали в основном иностранные труппы. Однако подъём русской национальной культуры делал необходимым создание русского театра.

Всероссийскую славу имели постановки ярославского актёра и режиссёра **Фёдора Григорьевича Волкова (1729–1763)**. В 1756 г. был учреждён «Русский для представления трагедий и комедий театр», в котором Волков стал не только актёром и режиссёром, но и декоратором, а с 1761 г. — директором. Это был первый русский профессиональный постоянный публичный театр.

Одной из ярких особенностей театральной жизни в XVIII в. стало появление крепостных театров, в которых играли крепостные актёры. Наиболее известными были крепостные театры графов **Шереметевых** в Кускове и Останкине, князей **Юсуповых** в Архангельском. Талантами и богатством постановок они порой превосходили казённые театры. Московских крепостных актрис **П.И. Ковалёву Жемчугову**, **Т.В. Шлыкову Гранатову** приезжали слушать специально из Петербурга.

МУЗЫКА Уже в Петровскую эпоху развивалось домашнее музицирование на клавесинах и столовых гуслях. При Анне Иоанновне была впервые создана придворная опера, в которой пели итальянские и французские певцы.

При Екатерине II появились первые русские композиторы. Наиболее популярными были оперные произведения **Дмитрия Степановича Бортнянского (1751–1825)** «Празднество сеньора», **Василия Алексеевича Пашкевича (1742–1797)** «Скупой», **Евстигнея Ипатьевича Фомина (1761–1800)** «Ямщики на подставе».

Большой популярностью пользовались концерты русской народной музыки. Бортнянский выступил создателем русского хорового концерта.



Крепостные актрисы:

а) П.И. Ковалёва-Жемчугова, художник Н.И. Аргунов;
б) Т.В. Шлыкова-Гранатова, художник И.П. Аргунов



ЖИВОПИСЬ И СКУЛЬПТУРА

XVIII век стал периодом расцвета отечественной живописи и скульптуры. Картины отличались разнообразием жанров: от традиционных портретов и исторической живописи до театральных декораций, пейзажей, сцен из народной жизни.

Наиболее известными мастерами исторической живописи были **Антон Павлович Лосенко** («Владимир перед Рогнедой») и **Григорий Иванович Угрюмов** («Избрание Михаила Фёдоровича на царство»).

В портретной живописи в XVIII в. проявились две особенности: всё большее внимание к повседневному быту людей и повышение художественного мастерства.

Одним из известных мастеров был **Алексей Петрович Антропов** (1716–1795). Он обычно изображал людей среднего и пожилого возраста, выделяя их волевые качества, достоинство, уверенность в себе. Антропов явился одним из основателей нового жанра живописи — камерного (небольшого) портрета.

Мастерами портретного жанра были также **Иван Петрович Аргунов** (1729–1802) и его сын **Николай Иванович Аргунов** (1771–1829), который прославился образами крепостных актрис графов Шереметевых.

Особая душевная тонкость и многогранность личности отличали картины, написанные **Фёдором Степановичем Рокотовым** (1735–1808).

Дмитрий Григорьевич Левицкий (1735–1822) был учеником А.П. Антропова. Его работам присуща яркая индивидуальность образов. Он создал портреты деятелей Просвещения, галерею портретов воспитанниц Смольного института.

Новые черты в живописном искусстве проявились в творчестве **Владимира Лукича Боровиковского** (1757–1825). Будучи автором в основном камерных портретов (лучший из них — портрет М.И. Лопухиной), он впервые даёт на них, кроме изображённого фона, также пейзажные фоны.

В конце XVIII в. появляется целое направление в живописи, представленное картинами крестьянской жизни, портретами крестьян. Такими были, например, работы **М. Шибанова** «Крестьянский обед», «Свадебный сговор». Они отражали идеи модного тогда сентиментализма, проявлявшегося в идеализации крестьянского быта.

Во второй половине XVIII в. были заложены основы русской скульптуры. Её основоположник и крупнейший представитель — **Федот Иванович Шубин** (1740–1805). Наиболее удачными его работами были бюсты А.М. Голицына, М.В. Ломоносова, А.А. Безбородко, П.А. Румянцева.

Портретная живопись XVIII в.:

а) портрет А.П. Струйской, художник Ф.С. Рокотов;

б) портрет М.И. Лопухиной, художник В.Л. Боровиковский



Крестьянский обед.
Художник М. Шибанов

Впервые на улицах столицы появляются памятники, поставленные в честь выдающихся деятелей. Одним из шедевров мировой скульптуры стал «Медный всадник» Э. Фальконе.

Практически все правители России XVIII в. внесли большой вклад в собирание произведений художественной культуры. На покупку картин и скульптур, изделий декоративно-прикладного искусства не жалели денег даже в самые сложные периоды военного лихолетья. На этой основе возникла крупнейшая художественная коллекция петербургского Эрмитажа.

АРХИТЕКТУРА В творчестве крупнейших русских архитекторов XVIII в. были воплощены лучшие национальные традиции русского зодчества, обогащённые мировым наследием.

Самой крупной фигурой в архитектуре барокко XVIII в. был **Варфоломей Варфоломеевич Растрелли** (1700–1771). Растрелли — автор крупнейших дворцовых ансамблей, построенных в Петербурге и его пригородах: Зимнего дворца, Большого дворца в Петергофе, Большого Екатерининского дворца в Царском Селе, Смольного монастыря. Они были выполнены в стиле барокко, для которого характерно обилие колонн, пышность внешнего и внутреннего убранства.

Основоположником русского классицизма был **Василий Иванович Баженов** (1738–1799). Характерной особенностью его творчества являлось то, что он первым предложил органично вписывать архитектурные сооружения в пейзаж или городскую среду. По его проектам были построены Дом Пашкова в Москве, Царицынский дворцовый комплекс под Москвой, Михайловский замок в Петербурге.

Помощником и учеником Баженова был **Матвей Фёдорович Казаков** (1738–1812). По его проектам были возведены здания Сената в Московском Кремле, Московского университета, Дворянского собрания, Петровский дворец.

Самым крупным творением **Ивана Егоровича Старова** (1745–1808) стал Таврический дворец в Санкт-Петербурге.

Особенностью архитектуры второй половины XVIII в. стало развитие ансамблевой застройки столичных, губернских и уездных городов. В центре всегда были административные здания, а также собор, театр, больница, гимназия, библиотека. Это вело к тому, что город становился центром новой культуры.



Медный всадник.
Скульптор Э. Фальконе



Дом Пашкова.
Архитектор В.И. Баженов

ВОПРОСЫ:

- Каковы были особенности развития русской культуры в XVIII в.?
- Какие жанры в русской литературе сложились к концу века?
- Какие жанры живописи были наиболее популярны во второй половине XVIII в.?
- К каким стилям относятся наиболее известные архитектурные памятники XVIII в.?

ВЫ УЗНАЕТЕ:

● Об изменениях в одежде, питании, досуге в России в XVIII в.

ВСПОМНИТЕ:

● Какие изменения в быту произошли в Петровскую эпоху?

Зимний дворец: а) фасад;
б) интерьер



Цена богато украшенной одежды была очень высокой. Например, стоимость парадного платья Г.А. Потёмкина составляла 200 тыс. рублей, что было примерно равно годовому оброку 40 тыс. его крестьян.

**БЫТ И ОБЫЧАИ**

Перемены в быте и обычаях в XVIII в. были действительно огромны. Если посмотреть на Россию начала и конца века, то перед нами будет во многом другая страна. Но все эти перемены коснулись в основном лишь верхов российского общества. Для абсолютного большинства населения почти ничего не изменилось.

ЖИЛИЩЕ Сословные различия в жилищном строительстве в XVIII в. стали более наглядными.

Парадные дворцы российских императоров в конце XVIII в. не имели ничего общего не только с царскими хоромами XVII в., но и со скромными жилищами Петровской эпохи. Самыми крупными царскими дворцами были Зимний в Петербурге, Большой Екатерининский в Царском Селе и Большой в Петергофе.

Дворцы по приказу царей строились и для их фаворитов. При Екатерине II Мраморный дворец был построен для Г.Г. Орлова, Таврический — для Г.А. Потёмкина. Анна Иоанновна ради шутки построила ледяной дворец для своего шута.

Жилища простых горожан и крестьян по-прежнему строились из дерева. При возникновении в городе незначительного очага пожара была угроза выгорания целых кварталов и даже всего города. Впервые в XVIII в. появилась нумерация домов по улицам (раньше она была порядковой и рядом с домом под номером 24 мог быть дом под номером 3265).

Крестьянские же избы и строились, и содержались по-старому.

ОДЕЖДА В одежде высших слоёв российского общества в течение XVIII в. произошли огромные изменения. Введённые Петром I западноевропейские фасоны платья и обуви, головных уборов и зимней одежды теперь уже никто не внедрял насильно. Русское дворянство вначале выписывало модную одежду из Европы, а вскоре стало приглашать модельеров из Франции, Австрии, Голландии прямо в Петербург.

Вместо длиннополой мешковатой традиционной одежды дворяне надевали теперь тонкие рубашки с кружевами, галстуками и бантами, ко-

роткие и узкие камзолы. Поверх них носили кафтаны из бархата или плотного шёлка. Рукава были украшены золотым шитьём и жемчугом.

Самой модной обувью считались туфли с квадратными носами на невысоком каблуке. Их пряжки были богато украшены, подчас даже бриллиантами.

Обязательными предметами туалета являлись перчатки, карманные часы и трость. В обязательном порядке не только женщины, но и мужчины должны были носить напудренные парики.

Не менее сложными и дорогими были и женские наряды. Считалось неприличным появляться в обществе в одном и том же платье несколько раз. В связи с этим у дамы из высшего общества имелось всегда огромное количество платьев.

Для мелкопоместных дворян и бедных чиновников такая роскошь была невозможной. Однако и они стремились следовать моде хотя бы в фасонах одежды.

Крестьянство же оставалось и одетым, и обутым так же, как и за сто лет до этого.

ПИТАНИЕ Питание основной части населения Российской империи оставалось традиционным.

Для богатого и среднего городского населения в XVIII в. привычными были сосиски и сардельки, зразы, салаты, колбасы, котлеты. Был нарушен и главный принцип допетровской системы питания — раздельное питание, не допускавшее смешивания продуктов при готовке блюд. Впервые стали использовать плиты и сковороды.

Следование западной моде в питании привело к тому, что употреблять традиционную русскую пищу знать старалась лишь в домашней обстановке. Широкое распространение в XVIII в. получили званые обеды.

ДОСУГ Крестьяне в свободное от работы время чаще всего занимались домашними делами или ходили в церковь. В зимние праздники и на Масленицу катались на санях с гор, в Рождество колядовали. Горожане (особенно в столицах) могли «принимать участие» в праздниках знати, наблюдая со стороны.

Досуг высшей знати, богатых промышленников и купцов был иным. Дворяне участвовали в балах, карнавалах и званых обедах. Новым видом досуга стало посещение театральных представлений как в государственных, так и в крепостных театрах. Часто устраивались танцы (они являлись, правда, обязательным атрибутом любого собрания). В XVIII в. популярным танцем был менуэт.



Коронационное
платье
Екатерины I

Званые приёмы длились обычно 4–5 часов. За обедом могло быть подано 80–100 блюд. Вначале — до десяти различных супов. За ними следовали закуски. После этого выносили горячие мясные блюда. К ним подавались специально приготовленные соусы. Завершался званый обед чаем и кофе, к которым предлагали конфеты и торты, экзотические фрукты.

ВОПРОСЫ:

- Почему перемены в быту затронули преимущественно высшие слои общества?
- Что нового появилось в одежде и обуви?
- Как изменилось питание?
- Почему не менялся досуг крестьян?



ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ:

Московский Кремль
<http://www.kreml.ru/>

Литература и фольклор
<http://lib.pushkinskijdom.ru/Default.aspx?tabid=2070>

<http://feb-web.ru/>

<http://www.hist.msu.ru/ER/Etext/PICT/russia.htm>

Каталог православной архитектуры
<http://sobory.ru/>

Сайт, посвященный деятельности
 А.В. Суворова

<http://knsuvorov.narod.ru/>

Сайт, посвященный Емельяну
 Пугачёву

<http://emelyan.ru/>

Каталог воспоминаний

<http://memoirs.ru/>

Российская армия

<http://regiment.ru/>

ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

❖ Последняя треть XVIII в. стала одной из самых ярких в истории нашей страны. Это был золотой век Екатерины II.

❖ Внутренняя политика Екатерины II носила противоречивый характер. Проводимая в интересах дворян — опоры самодержавной монархии, она не могла не вызвать протеста населения.

❖ Восстание Пугачёва, потрясшее до самого основания феодально-крепостническую империю Екатерины II, заставило власти искать пути решения крестьянского вопроса.

❖ Нарастало развитие новых форм хозяйства, основанных на наёмном труде и рыночных отношениях. Но сохранение крепостнической системы тяжёлым бременем ложилось на экономику страны. Отсюда противоречивый характер результатов экономического развития. Высокие результаты были лишь там, где меньшим было влияние крепостнических порядков.

❖ Важным итогом внешней политики Екатерины II было начало превращения России из великой европейской державы в великую мировую.

❖ XVIII в. стал временем создания и развития основ российской фундаментальной науки. Художественная культура XVIII в. нагляднее всего свидетельствовала о том, что Россия за короткий срок превратилась в одну из крупнейших и признанных культурных держав Европы.



ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

❖ Почему последнюю треть XVII столетия принято называть золотым веком Екатерины II? В чём это выразилось?

❖ В чём проявлялась противоречивость внутренней политики Екатерины II?

❖ Чем можно объяснить успех внешней политики страны в это время?

❖ Екатерина II вошла в историю как Великая. В чём проявилось это величие для России?

СЛОВАРЬ

А

Абсолютизм — форма государственного управления, при которой монарху принадлежит неограниченная верховная власть.

Авантюрист — человек, занимающийся беспринципным, рискованным делом в расчёте на случайный успех.

Академия — высшее научное учреждение.

Антихрист — в христианстве: противник Христа, который должен явиться накануне конца света и будет побеждён Христом.

Аренда — предоставление имущества во временное пользование за плату другим лицам, организациям.

Аристократия — родовая знать.

Ассессор — должность заседателя в петровских коллегиях.

Ассамблея — собрание-бал с участием женщин в домах российской знати.

Атаман — глава казачьего войска.

Б

Банк — финансовая организация, осуществляющая операции с денежными средствами.

Барокко — одно из направлений в искусстве, отличающееся торжественностью и фундаментальностью, многообразием и сложностью форм и рисунков.

Барщина — бесплатный принудительный труд в пользу помещика.

Батальон — часть сухопутных войск, состоящая из рот.

Белые слободы — название различных поселений (стрелецких, монастырских, ямских, иноземных, ремесленных), население которых временно освобождалось от государственных повинностей.

Бобыль — представитель бедного, иногда бездворового зависимого населения, несшего сокращённые феодальные повинности.

Боярин — в Русском государстве XIV–XVII вв. высший служебный чин, а также лицо, пожалованное этим чином.

Брандер — судно, нагруженное горючими и взрывчатыми веществами, которое в ходе сражения поджигали и пускали по ветру на неприятеля.

Буржуазия — социальная группа собственников капитала, получающих доход в результате торговой, промышленной, финансовой и другой свободной предпринимательской деятельности.

Буферное государство — как правило, небольшое или зависимое государство, расположенное между двумя или несколькими крупными странами и вынужденное лавировать между ними.

В

Валюта — денежная единица какой-либо страны.

Верфь — предприятие, занимающееся постройкой судов.

Верховники — члены Верховного тайного совета во времена правления Екатерины I и Петра II.

Владельческие крестьяне — крестьяне, находившиеся во владении частных лиц и организаций (например, церкви).

Волость — административно-территориальная единица, занимавшая промежуточное положение между станом и уездом.

Вотчина — наследственное земельное владение.

Всероссийский рынок — хозяйственные связи и обмен товарами между различными частями России, основанные на экономической специализации территорий.

Г

Галера — деревянное гребное военное судно.

Гардемарины — звание, установленное Петром I в 1716 г. для воспитанников Морской академии.

Гвардия — отборная привилегированная часть войск.

Генерал-прокурор — одна из высших государственных должностей в России XVIII–XIX вв. Наблюдал за деятельностью государственного аппарата, возглавлял Сенат.

Гетман — до середины XVII в. так называли на Украине главу реестровых казаков. После вхождения Украины в состав России гетманом стали называть правителя Украины и главу украинского казачьего войска.

Гнёт — угнетение, притеснение кого-либо.

Голытьба — городская и сельская беднота, не имевшая постоянного места жительства и нанимавшаяся на различные работы (их называли также «гулящими» людьми).

Гравюра — печатный оттиск рельефного рисунка на бумаге.

Губерния — высшая административно-территориальная единица Российской империи.

Д

Дворцовый переворот — смена власти придворными группировками при поддержке гвардии.

Деспот — верховный правитель, пользующийся неограниченной властью.

Дети боярские — небогатые дворяне.

Догма — положение, принимаемое на веру за непреложную истину, неизменную при любых обстоятельствах.

Драгун — солдат или офицер некоторых кавалерийских частей (первоначально предназначенных для действий как в конном, так и в пешем строю).

Думный дьяк — в Русском государстве XV–XVII вв. низший чин в Боярской думе.

Дьяк — начальник канцелярии разных ведомств в России до XVIII в. Руководил работой местных учреждений и приказов.

З

Заговор — тайное соглашение нескольких лиц о совместных действиях для достижения каких-либо целей.

Заповедные лета — период на Руси, когда запрещался переход крестьян в Юрьев день.

Земская изба — выборный орган местного самоуправления в городах, созданный в результате земской реформы Ивана IV Грозного. В конце XVI–XVII вв. сосуществовала с воеводским управлением.

И

Изразцы — керамические плитки для облицовки печей, стен.

Империя — монархическое государство, глава которого носит титул императора.

Импорт — ввоз в страну иностранных товаров из-за границы.

К

Кадетский корпус — военно-учебное заведение.

Казаки — 1) вольные люди из бежавших на окраины государства крестьян, холопов и городской бедноты (XIV–XVII вв.), организованные в самоуправляющиеся общины; 2) представители военного сословия, обязанные нести службу в особых войсковых частях со своим снаряжением, оружием и лошадьми за льготное пользование землёй (XVIII в.).

Канцлер — высший гражданский чин в России, обычно дававший разрешение водителям внешней политики.

Капитал — состояние, совокупность материальных ценностей.

Каторга — особо тяжёлый вид наказания, предполагавший лишение свободы со строгим режимом содержания и привлечением к тяжёлому физическому труду.

Клавикорды — струнный клавишно-ударный музыкальный инструмент.

Классицизм — стиль и направление в литературе и искусстве, отличающиеся обращением к античному наследию как к образцу.

Коалиция — союз.

Коллегия — высшее правительственное учреждение, ведавшее отдельной отраслью хозяйства или управления (XVIII в.).

Колядки — обрядовые песни, с которыми одетые в особые одежды люди (ряженые) ходили по домам и желали хозяевам счастья и благополучия в грядущем году.

Кондиции — условия.

Конфузия — неловкое положение, оплошность.

Крепостничество — наиболее тяжёлая форма зависимости крестьян, проявлявшаяся в прикреплении их к земле и полном подчинении власти феодала.

Кризис — тяжёлое состояние общества, вызванное противоречиями в развитии какой-либо одной или многих составляющих его жизни.

Л

Лавра — название крупнейших мужских православных монастырей, непосредственно подчинённых патриарху.

М

Магистрат — орган городского управления в России, ведавший судебными административными функциями.

Манёвр — передвижение войск или флота с целью нанесения удара противнику.

Манифест — торжественное письменное обращение верховной власти к народу в связи с важным политическим событием, торжественной датой.

Мануфактура — предприятие, основанное на разделении труда и ручной ремесленной технике.

Межевание — определение на местности и оформление границ земельных владений.

Мелкотоварное производство — система, основанная на производстве небольших партий товаров, предназначенных для продажи на рынке.

Меркантилизм — экономическая политика, выражавшаяся в активном государственном вмешательстве в хозяйственную жизнь и проявлявшаяся в поддержке купечества, поощрении развития отечественного мануфактурного производства.

Монополия — исключительное право.

Мортира — артиллерийское орудие с коротким стволом.

Н

Навигация — 1) время года, когда по климатическим условиям судоходство возможно; 2) наука, занимающаяся вычислением пути корабля и способов определения места корабля в море.

Наёмный труд — труд работников, лишённых средств производства и вынужденных продавать свою рабочую силу.

Недоимки — неуплаченные в срок части налогов или сборов.

Нейтралитет — отказ присоединиться к одной из сторон в войне, дипломатическом конфликте.

О

Обер-прокурор — высшее должностное лицо, возглавлявшее Синод.

Оброк — сбор денег или продуктов помещиками с крестьян.

Обсерватория — научное учреждение, оборудованное для проведения астрономических исследований.

Ополчение — войско, собираемое в помощь регулярной армии путём привлечения добровольцев.

Откуп — передача государством частным лицам за определённую плату права сбора налогов или продажи каких-либо товаров.

Отходники — крестьяне, вынужденные уходить на заработки из родных мест как на мануфактуры, так и на сельскохозяйственные работы.

П

Парсуна — название произведений русской портретной живописи XVII в.

Парча — ткань на шелковой основе с золотым шитьём, имеющая сложные узоры.

Патриарх — высшее духовное лицо, глава православной церкви.

Патриотизм — любовь к своему отечеству, преданность своему народу и ответственность перед ним, готовность к любым жертвам и подвигам во имя интересов своей Родины.

Подворная подать — часть государственного налога, определённого властью для городской или сельской общины и распределённая между дворами.

Подряд — договор, по которому одна сторона (подрядчик) берётся на определённых условиях выполнить работу по заданию другой стороны (заказчика).

Подушная подать — основной прямой налог, взимавшийся с мужского населения податных сословий вне зависимости от возраста.

Поземельная подать — налог, исчислявшийся из количества закреплённой земли.

Поместье — личное (в отличие от вотчины) земельное владение помещика в феодальной России, жалуемое государем за службу.

Посадские люди — торгово-промышленное городское население в России.

Посессионные крестьяне — государственные крестьяне, переданные властями купцам в условное владение для работы на частных предприятиях.

Пошлина — государственный денежный сбор, взимаемый с ввозимых и вывозимых товаров.

Предприниматель — лицо, владеющее промышленным предприятием на правах частной собственности.

Приказ — учреждение, ведавшее отдельной отраслью управления в России XVI–XVII вв.

Приписные крестьяне — дворцовые крестьяне, которые вместо уплаты подати должны были работать на казённых или частных заводах, то есть были прикреплены (приписаны) к ним.

Провинция — административно-территориальная единица.

Промышленник — лицо, владеющее промышленным предприятием на правах частной собственности.

Просвещённый абсолютизм — государственная политика в XVIII в., направленная на преобразование наиболее устаревших сторон жизни общества.

Протекционизм — экономическая политика государства, направленная на поддержку отечественного производства путём ограничения ввоза товаров и оказания экономической помощи предпринимателям.

Протопоп — обиходное название старшего православного священника.

Р

Работные люди — общее название рабочих на промыслах и в промышленности (крепостные крестьяне-отходники, посессионные и вольные наёмные работники).

Рада — название народного собрания, совета представителей (на Украине, в Белоруссии, Литве и Польше в разные исторические периоды).

Революция — переворот в общественно-политических отношениях, совершаемый насильственным путём.

Регентство — в монархических государствах: временное осуществление полномочий главы государства в связи с малолетством или болезнью монарха.

Регион — район, территория.

Реестровые казаки — часть украинских казаков, принимаемая на службу правительством за жалование и внесённая в особый список — реестр.

Рейтар — солдат тяжёлой кавалерии, обычно из наёмных иностранцев (в Российском государстве в XVII в.).

Рекрутская повинность — способ комплектования русской регулярной армии в XVIII–XIX вв. Рекрутской повинности подлежали податные сословия, которые выставляли от своих общин определённое число рекрутов.

Ритор — оратор, специалист в области художественной прозы.

Рыночные отношения — общественные отношения, складывающиеся в условиях экономики, основанной на частной собственности, товарно-денежных отношениях, свободном предпринимательстве.

С

Самодержавие — монархическая форма правления в России, основанная на сильной, почти неограниченной власти царя.

Самозванец — тот, кто выдаёт себя за другого человека, незаконно присваивая чужое имя, звание.

Самоуправление — самостоятельность тех или иных территорий или общественных групп в вопросах, оговорённых с центральной властью.

Светский — не церковный.

Секуляризация — обращение государством церковной земельной собственности в светскую.

Сенат — высшее судебно-административное учреждение (в Российском государстве с 1711 г.).

Сентиментализм — течение в литературе и искусстве, отличающееся повышенным вниманием к раскрытию душевного состояния, переживаниям героя.

Синод — высший коллегиальный орган по делам Русской православной церкви, учреждённый Петром I вместо упразднённого им патриаршества.

Сословие — общественная группа с закреплёнными законом или обычаями наследственными правами и обязанностями.

Социальная база — категории населения, поддерживающие кого-либо.

Стан — административно-территориальная единица. Два-три стана составляли уезд.

Станица — большое селение в казачьих областях.

Старообрядчество — религиозные группы и церкви в России, не принявшие церковных реформ XVII в. и ставшие оппозиционными или враждебными официальной православной церкви.

Староста — выборное должностное лицо для руководства небольшими административно-территориальными единицами.

Стрельцы — служилые люди, составлявшие постоянное войско.

Сунпорт — устройство для закрепления и перемещения режущих инструментов.

Т

Тафта — плотная хлопчатобумажная или шёлковая ткань.

У

Уезд — административно-территориальная единица, являющаяся частью губернии.

Университет — высшее учебно-научное заведение.

Урочные лета — срок сыска беглых крестьян.

Ф

Фаворит — придворный, пользующийся особой благосклонностью монарха, получающий от него различные привилегии и оказывающий влияние на внутреннюю и внешнюю политику.

Феодал — землевладелец, по отношению к которому крестьяне находятся в крепостной зависимости.

Ц

Цехи — объединения городских ремесленников одной или родственных специальностей.

Ч

Черносошные крестьяне — лично свободные крестьяне, владевшие общинными землями и несшие государственные повинности.

Ш

Шляхта — мелкопоместное дворянство в Польше, Литве и ряде стран Центральной Европы.

Э

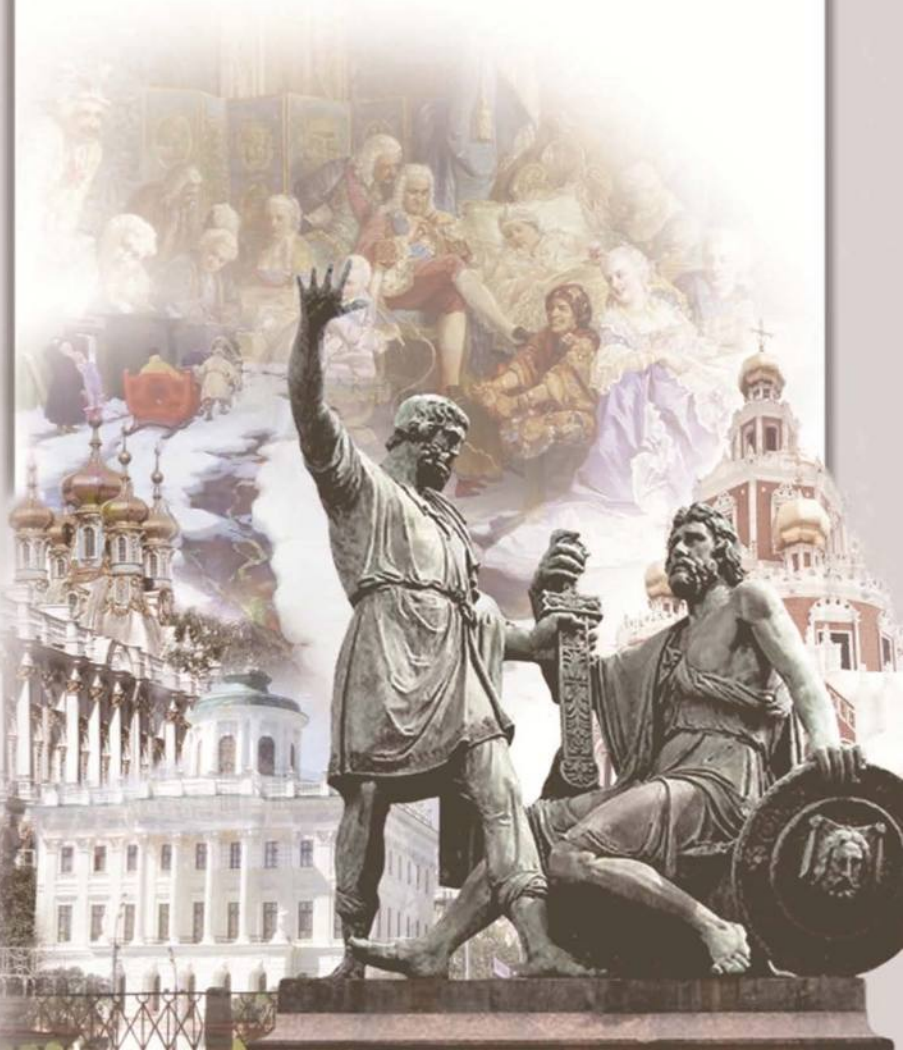
Экспедиция — поездка, поход группы лиц, отряда с каким-либо специальным (научным, военным) заданием.

Экспорт — вывоз чего-либо из страны с целью продажи или использования в других целях.

Эпоха Просвещения — период в истории европейских стран XVIII–XIX вв., характеризующийся убеждением в решающей роли разума, науки.

Я

Ярмарка — большой торг, организуемый регулярно в определённом месте и в определённое время. Обычно сопровождался увеселениями и развлечениями.



История России

1589 г.

Учреждение патриаршества в России

1598 г.

Смерть Фёдора Иоанновича. Избрание на Земском соборе на царство Бориса Годунова

Найтский эдикт. Равноправие католиков и протестантов во Франции

1598 г.

Диего Веласкес

1599–1660 гг.

1603 г.

1604–1605 гг.

Поход Лжедмитрия I на Москву

Начало правления династии сёгунов Токугава в Японии. Начало правления династии Стюартов в Англии

1606–1607 гг.

Выступление Ивана Болотникова

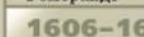
Рембрандт

1606–1669 гг.

Всеобщая история

Разгром Непобедимой армады

1588 г.



1611–1612 гг.

Второе ополчение

1612 г.

Освобождение Москвы от поляков

1613 г.

Избрание Михаила Фёдоровича Романова на царство

Деятельность кардинала Ришелье во Франции

1624–1642 гг.

1626–1686 гг.

Симон Ушаков

Правление Карла I Стюарта в Англии

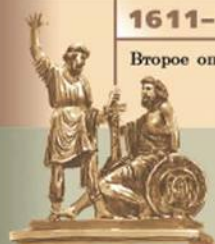
1625–1649 гг.

1629–1680 гг.

Симеон Полоцкий

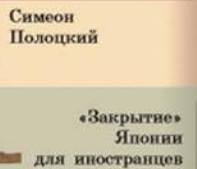
«Закрытие» Японии для иностранцев

1630-е гг.



Тридцатилетняя война

1618–1648 гг.



1632–1634 гг.

Смоленская война

Созыв Долгого парламента в Англии. Начало Английской революции

1640 г.



Правление Людовика XIV во Франции

1643–1715 гг.



Исаак Ньютон

1643–1727 гг.

1645–1676 гг.

Царствование Алексея Михайловича

Завоевание Китая маньчжурами. Начало правления династии Цин

1644 г.

1649 г.

Принятие Соборного уложения

Заклучение Вестфальского мира

1648 г.

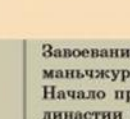


Установление в Англии республики

1649 г.

1653 г.

Включение Украины в состав России



1653–1655 гг.

Реформа патриарха Никона

Протекторат Оливера Кромвеля в Англии

1653–1658 гг.

1654–1667 гг.

Русско-польская война

Реставрация династии Стюартов в Англии

1660 г.

1670–1671 гг.

Восстание под предводительством С.Т. Разина

1676–1682 гг.

Царствование Фёдора Алексеевича



1682–1689 гг.

Регентство царевны Софьи

Отмена Найтского эдикта

1685 г.

1687 г.

Открытие Славяно-греко-латинского училища в Москве



1687, 1689 гг.

Крымские походы

«Славная революция» в Англии

1688–1689 гг.

История России

1589 г.

Учреждение патриаршества в России

1598 г.

Смерть Фёдора Иоанновича. Избрание на Земском соборе на царство Бориса Годунова

Навигационный эдикт. Равноправие католиков и протестантов во Франции

1598 г.



Диего Веласкес

1599–1660 гг.



1603 г.

1604–1605 гг.

Поход Лжедмитрия I на Москву

Начало правления династии сёгунов Токугава в Японии. Начало правления династии Стюартов в Англии

1606–1607 гг.

Выступление Ивана Болотникова

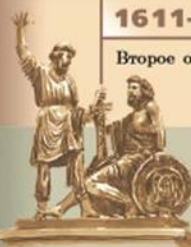
Рембрандт

1606–1669 гг.

Всеобщая история

Разгром Непобедимой армады

1588 г.



1611–1612 гг.

Второе ополчение

1612 г.

Освобождение Москвы от поляков

1613 г.

Избрание Михаила Фёдоровича Романова на царство



Деятельность кардинала Ришелье во Франции

1624–1642 гг.



Правление Карла I Стюарта в Англии

1625–1649 гг.

1626–1686 гг.

Симон Ушаков



1629–1680 гг.

Симеон Полоцкий

«Закрытие» Японии для иностранцев

1630-е гг.



1632–1634 гг.

Смоленская война



Созыв Долгого парламента в Англии. Начало Английской революции

1640 г.



Правление Людовика XIV во Франции

1643–1715 гг.



Исаак Ньютон

1643–1727 гг.

1645–1676 гг.

Царствование Алексея Михайловича

Завоевание Китая маньчжурами. Начало правления династии Цин

1644 г.

1649 г.

Принятие Соборного уложения

Заклучение Вестфальского мира

1648 г.



Установление в Англии республики

1649 г.

1653 г.

Включение Украины в состав России



1653–1655 гг.

Реформа патриарха Никона



Протекторат Оливера Кромвеля в Англии

1653–1658 гг.

1654–1667 гг.

Русско-польская война

Реставрация династии Стюартов в Англии



1660 г.



1670–1671 гг.

Восстание под предводительством С.Т. Разина

1676–1682 гг.

Царствование Фёдора Алексеевича



1682–1689 гг.

Регентство царевны Софьи

Отмена Навигационного эдикта

1685 г.



1687 г.

Открытие Славяно-греко-латинского училища в Москве

1687, 1689 гг.

Крымские походы

«Славная революция» в Англии

1688–1689 гг.

История России

1682–1725 гг.

Правление Петра I



Вольтер

1694–1778 гг.

1700–1721 гг.

Северная война



Война за испанское наследство

1701–1714 гг.

1703 г.

Основание Санкт-Петербурга



Акт единения между Англией и Шотландией. Создание Великобритании

1707 г.

1707–1708 гг.

Восстание под предводительством К.А. Булавина

1709 г.

Полтавская битва



1711 г.

Учреждение Сената



1711–1765 гг.

М.В. Ломоносов



Всеобщая история

1714 г.

Гангутское морское сражение



Жан-Жак Руссо

1712–1778 гг.



Правление Людовика XV во Франции

1715–1774 гг.

1721 г.

Принятие Петром I титула императора. Отмена патриаршества. Учреждение Синода



1724 г.

Указ об учреждении Академии наук



Адам Смит

1723–1790 гг.

1730–1740 гг.

Царствование Анны Иоанновны



Пьер Огюстен Карон де Бомарше

1732–1799 гг.

1741–1761 гг.

Царствование Елизаветы Петровны



Война за австрийское наследство

1740–1748 гг.

1755 г.

Основание Московского университета



Иоганн Вольфганг Гёте

1749–1832 гг.



Семилетняя война

1756–1763 гг.

1757–1761 гг.

Участие России в Семилетней войне



Вольфганг Амадей Моцарт

1756–1791 гг.

1762 г.

Манифест о вольности дворянства



Фридрих Шиллер

1759–1805 гг.

1762–1796 гг.

Царствование Екатерины II



Создание Дж. Харгривсом механической прялки

1765 г.

1768–1774 гг.

Русско-турецкая война



Людвиг ван Бетховен

1770–1827 гг.



«Бостонское чаепитие»

1773 г.

1766–1768 гг.

Восстание под предводительством Е.И. Пугачёва

Принятие Декларации независимости США

1776 г.



Создание Дж. Уаттом паровой машины

1784 г.

1785 г.

Жалованная грамота дворянству и городам

1787–1791 гг.

Русско-турецкая война



Начало Великой французской революции. Принятие во Франции Декларации прав человека и гражданина

Принятие Конституции США

1787 г.

1796–1801 гг.

Царствование Павла I



Государственный переворот Наполеона Бонапарта. Завершение революции во Франции

1799 г.

1801 г.

Убийство Павла I. Начало правления Александра I



История России

1682–1725 гг.

Правление Петра I



Вольтер

1694–1778 гг.

1700–1721 гг.

Северная война



Война за испанское наследство

1701–1714 гг.

1703 г.

Основание Санкт-Петербурга



Акт единения между Англией и Шотландией. Создание Великобритании

1707 г.

1707–1708 гг.

Восстание под предводительством К.А. Булавина

1709 г.

Полтавская битва



1711 г.

Учреждение Сената



1711–1765 гг.

М.В. Ломоносов



Всеобщая история

1714 г.

Гангутское морское сражение



Жан-Жак Руссо

1712–1778 гг.



Правление Людовика XV во Франции

1715–1774 гг.

1721 г.

Принятие Петром I титула императора. Отмена патриаршества. Учреждение Синода



1724 г.

Указ об учреждении Академии наук



Адам Смит

1723–1790 гг.

1730–1740 гг.

Царствование Анны Иоанновны



Пьер Огюстен Карон де Бомарше

1732–1799 гг.

1741–1761 гг.

Царствование Елизаветы Петровны



Война за австрийское наследство

1740–1748 гг.

1755 г.

Основание Московского университета



Иоганн Вольфганг Гёте

1749–1832 гг.



Семилетняя война

1756–1763 гг.

1757–1761 гг.

Участие России в Семилетней войне



Вольфганг Амадей Моцарт

1756–1791 гг.

1762 г.

Манифест о вольности дворянства



Фридрих Шиллер

1759–1805 гг.

1762–1796 гг.

Царствование Екатерины II



Создание Дж. Харгривсом механической прялки

1765 г.

1768–1774 гг.

Русско-турецкая война



Людвиг ван Бетховен

1770–1827 гг.



«Бостонское чаепитие»

1773 г.

1766–1768 гг.

Восстание под предводительством Е.И. Пугачёва

Принятие Декларации независимости США

1776 г.



Создание Дж. Уаттом паровой машины

1784 г.

1785 г.

Жалованная грамота дворянству и городам

1787–1791 гг.

Русско-турецкая война



Начало Великой французской революции. Принятие во Франции Декларации прав человека и гражданина

Принятие Конституции США

1787 г.

1796–1801 гг.

Царствование Павла I



Государственный переворот Наполеона Бонапарта. Завершение революции во Франции

1799 г.

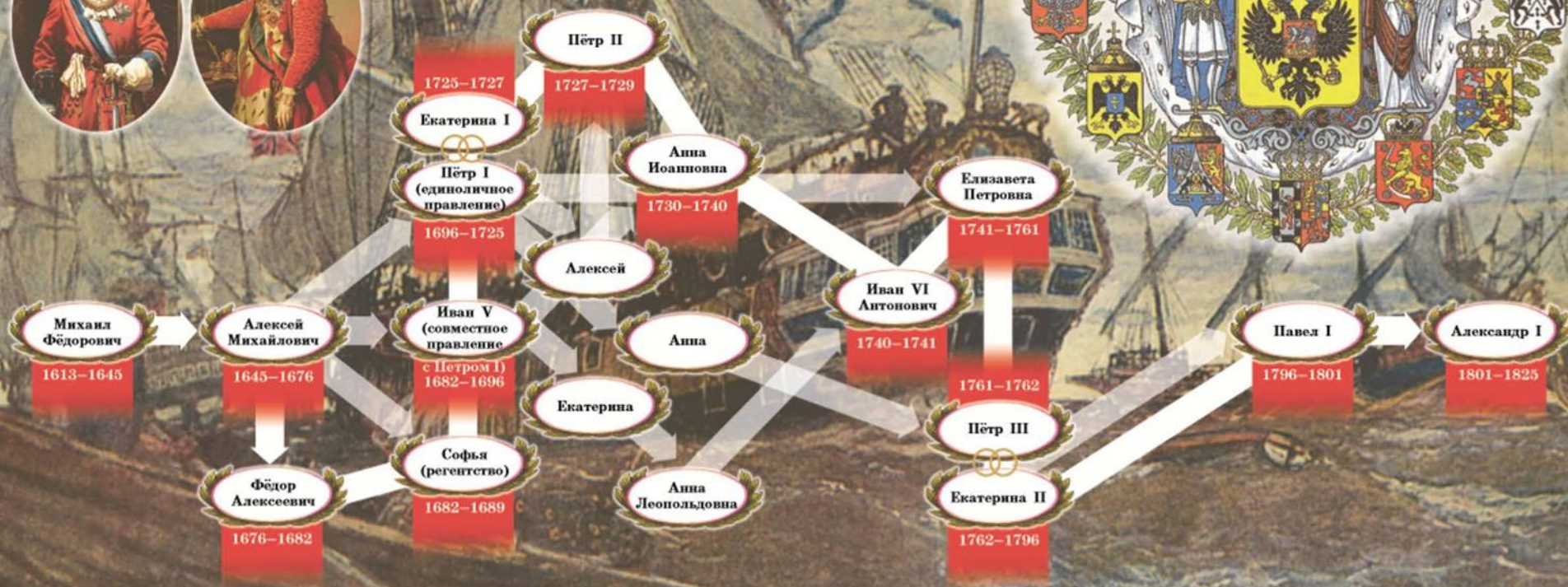
1801 г.

Убийство Павла I. Начало правления Александра I



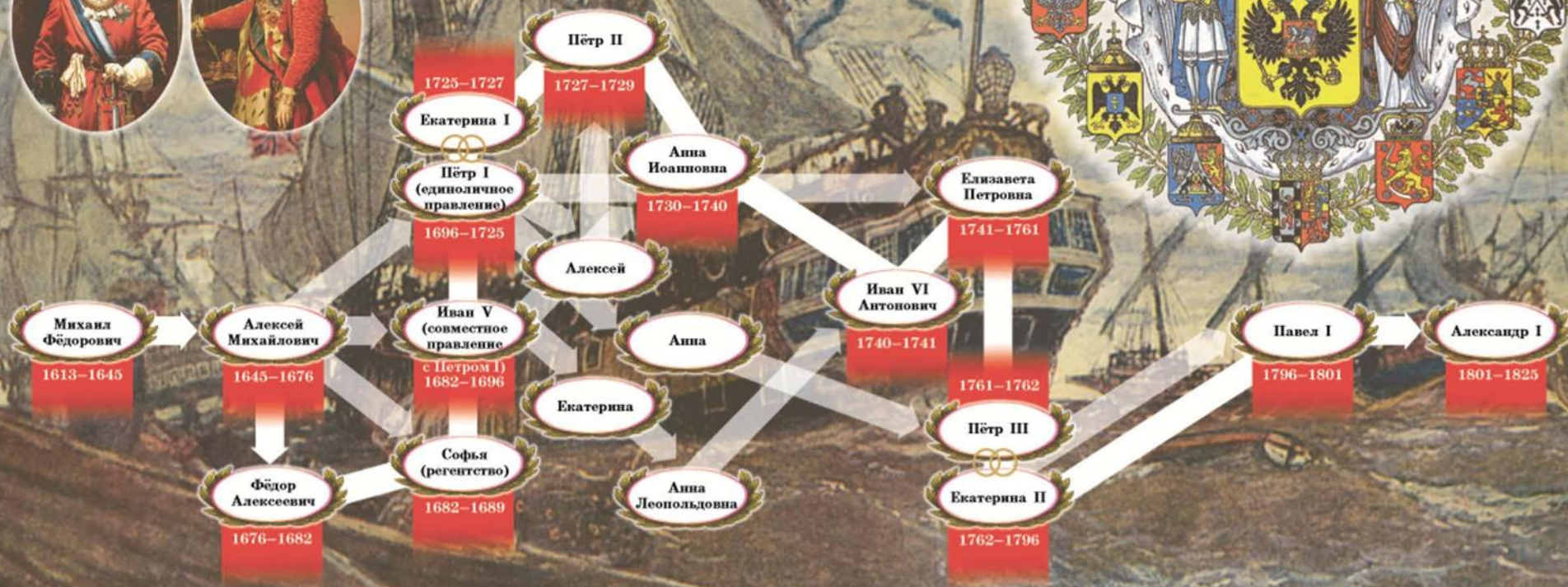


Родственные
связи





Родственные
связи



ПОДРОБНЕЕ

Атлас всемирной истории. — М.: Ридерз дайджест, 2003.

История цивилизации. — М.: Федеральная служба геодезии и картографии, 2000.

Ишимова А.О. Большая иллюстрированная энциклопедия истории России для детей / А.О. Ишимова. — М.: Олма-Пресс, 2004.

Ключевский В.О. Русская история / В.О. Ключевский. — М.: АСТ, 2000.

Костомаров Н.И. Русская история в жизнеописании её главнейших деятелей / Н.И. Костомаров. — М.: Олма-Пресс, 2004.

Сиповский В.Д. Родная старина. Книга 3. Отечественная история с конца XVI по начало XVII столетия / В.Д. Сиповский. — М.: Белый город, 2006.

Сиповский В.Д. Родная старина. Книга 4. Отечественная история XVII столетия / В.Д. Сиповский. — М.: Белый город, 2006.

Соловьёв В.М. Русская культура: С древнейших времён до наших дней / В.М. Соловьёв. — М.: Белый город, 2004.

Соловьёв В.М. История России для детей и взрослых / В.М. Соловьёв. — М.: Белый город, 2006.

Соловьёв С.М. История России с древнейших времён / С.М. Соловьёв — М.: АСТ Фолио, 2001.

Энциклопедия для детей: История России и её ближайших соседей. — М.: Аванта+, 1995.

<http://avorhist.narod.ru/>

<http://www.artclassic.edu.ru/>

<http://historydoc.edu.ru/>

<http://www.hist.msu.ru/ER/Etext/index.html>

http://www.sgu.ru/rus_hist/

<http://www.moscowkremlin.ru/romanovs.html>

<http://old-rus.narod.ru/index.html>

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

XVII–XVIII века стали для России началом нового времени в её истории. Это был период не только стремительного открытия нашими соотечественниками соседних европейских стран, но и активного продвижения России на восток — в громадные пространства Сибири и Дальнего Востока. Именно россиянам предстояло открыть для европейцев и освоить эти громадные пространства.

Безвластие на Руси в эпоху Смуты, ослабление государственности не могли не привести к установлению уже в XVII в., при первых Романовых, сильной, практически ничем не ограниченной власти царя.

Власть монарха стала абсолютной, впервые охватила наряду с политикой и экономикой и духовную сферу жизни общества: Русская православная церковь была превращена в один из царских «департаментов».

Величайших достижений добились русская наука и художественная культура. Взаимосвязь русской культуры с культурой других народов нашей страны, а также с лучшими европейскими образцами обогатила её, сделала органичной частью мировой культуры.

Успех Петровских реформ, несмотря на их высокую цену, снижал России статус великой европейской державы.

Большие перемены произошли в экономике страны. Формирование всероссийского рынка, бурный рост мануфактур вывели нашу страну в число крупнейших европейских производителей не только аграрной продукции, но и промышленной. Однако крепостное право превратилось в тормоз дальнейшего развития страны.

В XVII–XVIII вв. Россия стала многонациональной страной. В её пределах проживали десятки народов. Нужно было принять меры к выработке национальной политики, которая могла бы стать источником либо небывалой силы страны, либо постоянного раздора и слабости.

Все эти проблемы России предстояло решить в новом, XIX столетии. От решения насущных проблем зависело будущее страны.





Учебное издание

Серия «Сферы»

Данилов Александр Анатольевич

ИСТОРИЯ

РОССИЯ В XVII–XVIII ВЕКАХ

7 класс

Учебник для общеобразовательных организаций

Руководитель Центра «Сферы» *А.В. Сильянова*

Ответственный за выпуск *В.В. Перелыгин*

Картограф *И.А. Данилова*

Художественный редактор *Ю.С. Асеева*

Художники *С.Г. Куркина, Н.В. Беланов, Л.М. Гольдберг, И.В. Шкитина,*

А.И. Барсуков

Компьютерная вёрстка *Ю.С. Асеевой*

Дизайн обложки *О.В. Поповича, В.А. Прокудина*

Технический редактор *С.Н. Терехова*

Корректор *О.В. Крупенко*

Налоговая льгота — Общероссийский классификатор продукции ОК 005-93—953000.

Изд. лиц. Серия ИД № 05824 от 12.09.01. Подписано в печать с 00.00.00.

Формат 84×108¹/₁₆. Бумага офсетная. Гарнитура SchoolBookCSanPin. Печать офсетная.

Уч.-изд. л. 14,88. Тираж 50 экз. Заказ №

Открытое акционерное общество «Издательство «Просвещение».

127521, Москва, 3-й проезд Марьиной рощи, 41.



Российская академия наук
Российская академия образования
Издательство «Просвещение»

Академический школьный учебник

С Ф Е Р Ы

А.А. Данилов

ИСТОРИЯ

Россия
в XVII-XVIII
веках



ПРОСВЕЩЕНИЕ
ИЗДАТЕЛЬСТВО

7

DVD